

“Los Sombreros a Través Del Tiempo”

By Lissette Conde.

Me gustaría compartir con ustedes algunos tópicos sobre el origen del sombrero. Algunos historiadores creen que se originó en Grecia otros en Egipto, aunque posiblemente todas las civilizaciones usaron artefactos similares para protegerse de las inclemencias del tiempo y la naturaleza.

No hace mucho tiempo que los sombreros llegaron hacer un elemento de la moda y un símbolo de estatus. Aunque no existe record oficial, en la ciudad antigua de Thebes, Egipto alrededor del año (3200 B.C.) apareció en una tumba un dibujo de un sombrero en forma cónica y de paja.

Los sombreros estructurados para señoras comenzaron alrededor del siglo XVI. El término “milliner” se deriva de la ciudad de Milán donde los sombreros de mejor calidad fueron hechos en el siglo XVIII. Las millineras eran tradicionalmente trabajos para mujeres, creando sombreros con lazos y cintas finas para completar un atuendo. A mediados del siglo XIX, ya los sombreros eran muy populares y exquisitamente diseñados con resultados espectaculares.

ROSCHEIDER HOF OPEN AIR MUSEUM TIENDA DE SOMBREROS 1900



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA](#)

Entre los más famosos fabricantes de sombreros esta James Lock & Co. En la calle St. James Street London, England (lockhatters.com) Esta tienda es una de las más antiguas de sombreros en el mundo. También esta el notable diseñador de sombreros Bélgica Elvis Pompilio cuyos sombreros son usados por la realeza europea. Phillipe Treacy, OBE, es un milliner irlandés consentido por muchos reconocidos diseñadores por su calidad en la confección. Otro de los fabricantes de sombreros en América es Stetson, popular entre la policía canadiense y los Texas Rangers por sus diseños. Otro muy famoso entre las estrellas de Hollywood es Borsalino.



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA](#)



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY-NC-ND](#)

En sus inicios Coco Chanel (1909) comenzó diseñando sombreros en el departamento de Etienne Balsan's. En 1910 abrió su primera tienda 'Chanel Modes' en la 21 Rue de Cambon en Paris. Su gran éxito fue en el 1912 cuando la actriz francesa Gabrielle Dorziat, modelo sus sombreros en la obra de "F Noziere's play y "Bel Ami".



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA](#)



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA](#)

Al presente, los sombreros han retomado notoriedad, pero afortunadamente podemos encontrar a través del internet, diseños clásicos, a la moda y para cualquier gusto a precios accesibles a cualquier presupuesto y en muchas tiendas de departamentos.



[Photo](#) by Gerard Mateo is licensed under [CC BY-NC-ND](#)

