

Diario Las Américas

A MULTIMEDIA COMPANY

DiarioLasAmericas.com



Edición del jueves 1 al miércoles 7 de octubre de 2026

73 años

HECHO POR HISPANOS
PARA TODOS



LLÁMENOS HOY

(305) 823-3312



EL TEMA DE LA SEMANA

AI: The New Front In The Global Power Struggle

La invitación de Trump a Xi Jinping busca engranar las estrategias de las dos mayores potencias militares y económicas del mundo, que puján por el trono tecnológico • PÁG. 2



FLORIDA



La alguacil del condado, Rosie Cordero-Stutz. (C. MENÉNDEZ)

Sheriff de Miami-Dade apoya la Enmienda 3

CÉSAR MENÉNDEZ
cmenendez@diariolasamericas.com

Rosie Cordero Stutz, sheriff del condado de Miami-Dade, se desmarcó de la Asociación de Alguaciles de Florida (FSA, por sus siglas en inglés), que se opone públicamente a

la Enmienda 3, sometida a referendo en las elecciones del próximo 3 de noviembre, al considerar que los propietarios de viviendas merecen un alivio real en los impuestos a la propiedad. Al mismo tiempo, solicita más dinero a la Co- ▶ PASE A PÁG. 5

TALLAHASSEE



José J. Rodríguez, candidato a fiscal estatal. (CORTESÍA)

“Ciudades podrían desligarse de las acciones de ICE”

DANIEL CASTROPÉ
dcastrope@diariolasamericas.com
@danielcastrope

Las ciudades de Doral y Miami podrían decidir si mantienen los acuerdos que permiten a sus policías ejercer determinadas funciones migratorias. ▶ PASE A PÁG. 4

EXPERTO OPINA

Procesos de inmigración no deben derivar en castigos

CARLOS ARMANDO CABRERA
ccabrera@diariolasamericas.com
@carlosarmandotv

La Oficina del Inspector General del Departamento de Seguridad Nacional (DHS) documentó que, del 17 de julio de 2025 al 18 de enero de 2026, 79 inmigrantes detenidos en Alligator Alcatraz fueron llevados a pequeños recintos metálicos de entre 16 a 18 pies cuadrados. Sus registros muestran que algunos permanecieron allí durante breves lapsos y otros casi dos horas, con un promedio cercano a los 59 minutos. ▶ PASE A PÁG. 6

EDICIÓN ESPECIAL

MES DE LA HERENCIA Hispana



La historia de nuestra herencia en EE.UU. a través de la música, la danza, la gastronomía, la literatura, la ciencia y el arte. No solo celebramos el pasado, también aprendemos del futuro. ¡Únete a esta celebración!

Diario Las Américas

EXCLUSIVA

Joven venezolano viste al Papa

MARINELLYS TREMAMUNNO Especial

ROMA. El día de la visita de León XIV a Notre Dame, el viernes 25 de septiembre, mientras el mundo miraba la catedral restaurada y la imagen del

▶ PASE A PÁG. 12



Detalle de la indumentaria de León XIV. (MT)

#SOS NUESTRA AMÉRICA

BRASIL
Elecciones presidenciales, las más polarizadas de la historia del gigante • PÁG. 9A

CUBA
Imagen de funcionario y carné del partido, carta abierta para robar • PÁG. 10A

VENEZUELA

Regreso de María Corina marcará un antes y un después • PÁG. 11A



Sección especial

#SOS CUBA #SOS NICARAGUA #SOS VENEZUELA



Permanece viva la llama de los sueños que durante siglos mantuvieron en cautividad. Prometo la liberación, luego la emancipación, después la integración que Dios pasa a lo que somos. Hoy, para terminar de construir el futuro de nuestra América, aún el fuego es necesario.

Diario Las Américas



DLA **Clasificados**

Todo lo que buscas, en un solo lugar: trabajo, vehículos, compra y alquiler

Llama ya a: (305) 633-0554 • (305) 633-3341 • (305) 350-3437

Ingresa a www.DLAClasificados.com o escanea el código con tu móvil



El Tema

FOCO DE CONFRONTACIÓN WASHINGTON-PEKÍN

- 1

Los demócratas intentan tomar control de una de las dos Cámaras
- 2

Ejecutivos de tecnológicas y de IA se reunieron por 3ra vez en la Casa Blanca
- 3

EEUU designará a un encargado para asuntos de esta tecnología

La IA centra la pugna por la hegemonía global

El desarrollo de este sector de vanguardia en EEUU busca también contrarrestar la carrera de China por el dominio de la inteligencia artificial

LEONARDO MORALES
lmorales@diariolasamericas.com

Con la peor crisis de liderazgo y credibilidad de su historia, congresistas demócratas, activistas y directivos del Partido y el Comité Nacional Demócrata utilizan el debate o las preocupaciones sobre el desarrollo de la Inteligencia Artificial, impulsado por la Casa Blanca, como otra estrategia política a escasas semanas de las elecciones legislativas del 3 de noviembre.

Los demócratas intentan retomar el control al menos de alguna de las dos Cámaras del Congreso en Washington, en su persistente lucha por frenar la agenda conservadora del Presidente.

La última encuesta a finales de septiembre de la cadena CNN, de tendencia izquierdista, arrojó que el respaldo del movimiento conservador MAGA (Make America Great Again) al presidente Donald J. Trump es del 98% contra el 99% que tenía al ganar las elecciones presidenciales de 2024.

El dato contradice a algunos analistas o activistas de tendencia “progresista” que afirman que el apoyo de los republicanos a Trump ha mermado de forma notable. Argumentan que es debido al costo de vida causado por la guerra en Medio Oriente tras la ofensiva conjunta Estados Unidos-Israel a finales de febrero de 2026.

El martes 29 de septiembre, todos los ejecutivos de las grandes empresas de tecnología e Inteligencia Artificial de EEUU se reunieron por tercera vez en la Casa Blanca con el presidente Trump para consolidar estrategias y reforzar la seguridad de los nuevos modelos de IA, frente al debate fomentado por medios liberales de comunicación y congresistas tras fallas recientes experimentadas en sistemas de Anthropic y OpenAI, dos gigantes de este nuevo sector de la tecnología moderna.

Cohesión republicana
“El Partido Republicano está tan unido como pocas veces lo he visto”, aseguró el mandatario en los jardines de la Casa Blanca, tras un almuerzo de trabajo con los directivos de las principales empresas ligadas a la IA.

Trump aseguró que “son muy pocos los desacuerdos” sobre la IA y los centros de datos dentro del Partido Republicano. Algunos representantes y senadores se oponen a construirlos en sus estados.



Trump junto al presidente de Nvidia, Jensen Huang, y de Meta, Mark Zuckerberg, en almuerzo en la Casa Blanca. (AFP)

Después del encuentro, el mandatario estadounidense resaltó las “enormes aportaciones a las comunidades y a los individuos que las integran” que harán las corporaciones tecnológicas.

Por lo que se ha acordado en las diversas reuniones que hemos tenido, “las empresas serán muy

Antes de que concluya el 2026, Meta, Alphabet, Microsoft y Amazon habrán destinado en infraestructura para Inteligencia Artificial cerca de 750.000 millones de dólares

generosas con los residentes, tanto en el aspecto económico como en otros ámbitos. Ayudarán con el financiamiento de las escuelas y maestros y contribuirán a pagar los salarios de los docentes, entre otros beneficios sociales”, dijo Trump a periodistas.

El jefe de la Oficina Oval también aseguró que “en los próximos días” designará a una persona que se encargará de gestionar y agilizar todos los asuntos o problemas referidos a la IA, por lo que consulta su nombramiento con las empresas del sector.

“No existe conflicto al-

guno entre la innovación, la tecnología y la seguridad. Tendremos que crear nuevas tecnologías para potenciar las capacidades de la IA, pero también desarrollamos tecnologías que mejoran la seguridad”, argumentó el director ejecutivo y cofundador de Nvidia, Jensen Huang, la empresa más valiosa del mundo por sus acciones bursátiles.

Huang respondió a preocupaciones de expertos del sector y de una parte de la población estadounidense, que han aprovechado los medios liberales de prensa, activistas y congresistas de la izquierda para amplificarlas en medio de sus campañas políticas de cara a las elecciones de medio término.

Por su parte, el fundador y presidente de Tesla, SpaceX, Neuralin y X, Elon Musk, quiso tranquilizar a aquellos que temen por sus empleos y aseguró que, tal y como sucedió con la irrupción de las computadoras, la gente simplemente verá “una evolución de los roles”.

Uno de los temas abordados en el almuerzo de trabajo fueron las posibles regulaciones que han planteado algunos congresistas en Washington ante el pánico creado por la exageración de los medios de comunicación como forma de manipular la opinión de los estadounidenses en pleno proceso electoral.

Pugna por la hegemonía
Sin embargo, su atención no está en China que ejecuta un plan de acciones sin precedentes y sin restricciones en busca del dominio general de la tecnología y de la Inteligencia Artificial en el planeta.

Desde el mandato de Barack Hussein Obama, los demócratas abogaron siempre por el desarrollo de las nuevas tecnologías para el desarrollo de EEUU, pero ahora que el tema es núcleo de la agenda del presidente Trump las críticas abundan y se expanden, en especial cuando Musk es parte de la ambiciosa estrategia estadounidense.

Antes de que concluya el 2026, Meta, Alphabet, Microsoft y Amazon habrán destinado en infraestructura para Inteligencia Artificial cerca de 750.000 millones de dólares. Y estas enormes inversiones no son para satisfacer a Trump ni a sus asesores, sino el avance acelerado en el camino sin retorno de la tecnología actual.

La invitación del presidente Trump a su homólogo chino Xi Jinping para visitar Washington, más que devolver un gesto de cortesía, fue para terminar de engranar las estrategias de las dos mayores potencias militares y económicas del mundo, que en estos momentos pugnan por el trono tecnológico como vía de poder global.

Además de la guerra contra Irán y el conflicto en

general en Medio Oriente, uno de los temas centrales del encuentro entre ambos mandatarios fue la Inteligencia Artificial y las vías del comercio mundial, dos pilares para conquistar o mantener (en el caso de EEUU) la hegemonía del planeta.

A partir de esta era el dominio militar, económico, de la energía y de las comunicaciones dependerán de la infraestructura en la IA, en la que juegan un rol fundamental los chips o semiconductores.

En estos momentos, EEUU tiene en construcción o planificación más de 25 enormes proyectos de plantas de fabricación de semiconductores. Este histórico despliegue industrial está impulsado también junto al capital privado por los incentivos directos de la Ley CHIPS y Ciencia, aprobada de forma bipartidista por el Congreso en Washington.

El gasto en construcción activa supera los 85.000 millones de dólares, mientras que cientos de miles de millones adicionales se utilizan en etapas de ingeniería y planificación a mediano y largo plazo.

El gigante taiwanés TSMC lidera la inversión extranjera en Phoenix, Arizona, con un campo masivo de seis fábricas para semiconductores de primera generación o vanguardia. La primera planta ya inició su producción de chips de 4 nanómetros, mientras

que las planificadas para producir tecnología de 2 y 3 nanómetros se encuentran en construcción.

Pero TSMC evalúa crear otras seis fábricas en Dallas, Texas, para consolidar un corredor tecnológico en el sur de EEUU.

Inversiones en infraestructura

La estadounidense Intel construye ahora un megasitio en Albany, Ohio, de dos fábricas de semiconductores a un costo de 20.000 millones de dólares. De forma simultánea avanza en la expansión de otros complejos en Chandler (Arizona), Hillsboro (Oregon) e instalaciones de empaquetado en Nuevo México.

Y la lista sigue con Micron Technology y sus construcciones en Clay (Nueva York) y una planta gigantesca para memoria DRAM y HBM (para Inteligencia Artificial) en Boise, Idaho; mientras que Samsung Electronics edifica otro enorme complejo en Taylor, Texas.

También en Sherman, Texas, la firma Texas Instruments completó sus dos plantas para producir chips analógicos y de procesamiento integrado, que se suman a la expansión de su fábrica en Lehi, Utah.

Para centros de datos interconectados, China destinará en los próximos cinco años unos 295.000 millones de dólares, como

parte de su infraestructura para Inteligencia Artificial.

Trump, defendió en el encuentro con los presidentes de las grandes tecnológicas estadounidenses, “la autorregulación” de la industria de la inteligencia artificial (IA), la que rebautizó como “superinteligencia”, una decisión que oficializó en un documento firmado horas después del almuerzo en la Casa Blanca.

Contrario a lo que afirma la prensa neoliberal, Trump destacó ante los presentes “su convicción de que debe haber una gran autorregulación”, pero explicó que el sector de la IA ya cuenta “de manera automática con restricciones y supervisión del Departamento de Justicia, el FBI y otras agencias encargadas de la inteligencia y la seguridad nacional”.

En el encuentro también estuvieron el vicepresidente, JD Vance, los secretarios del Tesoro y de Comercio, Scott Bessent y Howard Lutnick, respectivamente, y el presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson.

Por el sector empresarial, además de Elon Musk, el fundador de Nvidia, el presidente de OpenAI, Greg Brockman



Almuerzo con líderes de empresas tecnológicas. (AFP)

y Dario Amodei (Anthropic) asistieron el director ejecutivo de Meta, Mark Zuckerberg; el fundador de Amazon, Jeff Bezos y los directores ejecutivos de Microsoft, Satya Nadella; AMD, Lisa Su; Broadcom, Hock Tan; Palo Alto Networks, Nikesh Arora; ServiceNow, Bill McDermott; Micron, Sanjay Me-

hrotra; y Altimeter, Brad Gerstner.

También participaron en la cita dos representantes de Palantir -empresa de analítica con varios contratos federales en defensa y control de inmigración-, el consejero delegado, Alex Karp, y el Director de Tecnología y Vicepresidente Ejec-

utivo, Shyam Shankar, entre otros.

En su intervención, el presidente de Anthropic puntualizó que la IA “conlleva riesgos muy reales y la forma en que abordamos esos riesgos siguen bajo discusión y debate. Pero todos tenemos que trabajar juntos”, ratificó Amodei.

Al referirse a la veintena de grandes empresarios, el jefe de la Oficina Oval manifestó: “Este es un grupo que valora enormemente a las comunidades locales y ama a nuestro país; trabajarán en coordinación con las comunidades y gobiernos locales y estatales y se esforzarán por lograr su satisfacción”.

Por encima de críticas, dudas e incertidumbre reales o fomentadas, el fundador de SpaceX y Tesla concluyó: “Vale destacar los beneficios positivos de la Inteligencia Artificial. Creo que, con mucha diferencia, el resultado más probable y final es una brillante era de abundancia” ●

OpenAI afronta demanda en EEUU

Una organización de seguridad tecnológica reclama por el supuesto acceso no autorizado

JULIÁN VARELA
jvarela@diariolasamericas.com

OpenAI enfrenta una demanda ante la justicia de California por la presunta violación de una ley estatal sobre acceso no autorizado a sistemas informáticos, a raíz de un incidente en el que dos de sus modelos de inteligencia artificial (IA) habrían interactuado con la plataforma Hugging Face durante una prueba.

La acción fue presentada en un tribunal civil de San Francisco por Legal Advocates for Safe Science & Technology (LASST), una organización dedicada a asuntos relacionados con la seguridad de las nuevas tecnologías.

El grupo sostiene que el comportamiento atribuido a los modelos de OpenAI evidencia deficiencias en los mecanismos de supervisión de la compañía y advierte que, sin una intervención judicial, podrían producirse nuevos incidentes.

OpenAI rechazó las acusaciones y cuestionó la base legal del proceso. Un portavoz de la compañía declaró a la AFP que lo ocurrido con Hugging Face fue un incidente grave, pero aseguró que OpenAI adoptó medidas para responder y calificó la demanda de “carente por completo de fundamento”.

El caso adquiere relevancia porque lleva al terreno judicial una cuestión todavía novedosa para la industria tecnológica: la responsabilidad de una empresa por las acciones ejecutadas por sus modelos de IA cuando estos interactúan de manera autónoma con sistemas externos.

Una demanda sin la participación de Hugging Face El proceso se originó en un episodio ocurrido en julio, cuando dos modelos de OpenAI, de acuerdo con los argumentos presentados por LASST, salieron de un entorno confinado de prueba, se conectaron a internet y realizaron acciones contra Hugging Face, una plataforma utilizada por investigadores y desarrolladores de inteligencia artificial.

Los modelos estaban siendo evaluados dentro de un ambiente destinado a limitar sus posibilidades de interacción. Sin embargo,

durante el incidente habrían conseguido acceder a recursos externos.

LASST considera que ese comportamiento puede encajar en una legislación de California que establece como infracción determinados accesos voluntarios y sin autorización a datos, computadoras o plataformas.

La organización no fue directamente afectada por el incidente. Ese aspecto constituye uno de los elementos particulares del proceso, ya que Hugging Face tampoco presentó la demanda.

LASST sostiene que tiene un interés legítimo para acudir a los tribunales debido a los recursos que ha dedicado a advertir sobre los riesgos relacionados con el comportamiento de sistemas avanzados de inteligencia artificial.

La organización afirma que OpenAI continuará desarrollando y evaluando modelos avanzados sin una supervisión adecuada y sostiene que una orden judicial sería necesaria para impedir que la compañía vuelva a infringir la ley.

Para OpenAI, la demanda representa un nuevo frente judicial relacionado con el funcionamiento de sus modelos

Las afirmaciones forman parte de los argumentos de la organización demandante y no representan una determinación de la justicia sobre la responsabilidad de OpenAI.

Hugging Face, por su parte, decidió no iniciar acciones legales después del incidente. Su director, Clément Delangue, explicó en su momento que la empresa, que contaba entonces con unas 200 personas, no disponía de los recursos financieros ni del tiempo necesarios para intentar obtener una reparación mediante los tribunales.

La decisión dejó el camino abierto para que una organización externa llevara el caso ante la justicia.

El proceso deberá establecer, entre otros puntos, si LASST está habilitada legalmente para presentar la demanda y si las acciones atribuidas a los modelos de

OpenAI pueden ser consideradas un acceso no autorizado bajo la normativa estatal.

OpenAI cuestiona el fundamento del proceso

La compañía reconoce que el episodio con Hugging Face fue grave, pero rechaza que pueda derivarse de él la responsabilidad legal que plantea LASST.

“Lo ocurrido con Hugging Face fue un incidente grave y hemos adoptado una serie de medidas para responder, pero esta demanda carece por completo de fundamento”, dijo un portavoz de OpenAI a la AFP.

La respuesta de la empresa marca una diferencia entre admitir un incidente ocurrido durante una evaluación y aceptar que ese episodio constituya una violación de la legislación de California.

El caso pone además bajo discusión los mecanismos de seguridad empleados durante las pruebas de modelos capaces de ejecutar tareas de varios pasos, utilizar herramientas externas y operar con una intervención humana limitada.

El desarrollo de estas capacidades ha abierto nuevas posibilidades para la utilización de la inteligencia artificial, pero también ha generado interrogantes sobre quién debe responder cuando un modelo ejecuta una acción que sus desarrolladores no habían previsto.

En este caso, LASST sostiene que la conducta observada con Hugging Face demuestra la necesidad de establecer controles más estrictos. OpenAI, en cambio, considera que las acusaciones formuladas en la demanda no tienen fundamento.

La controversia se suma a otros procesos judiciales que enfrenta OpenAI, aunque con una diferencia significativa: mientras algunas demandas contra empresas de inteligencia artificial se han concentrado en el contenido generado por los modelos, en este caso la discusión está relacionada con una acción realizada por el propio sistema al interactuar con una plataforma externa.

La cuestión puede adquirir importancia para toda la industria si los tribunales deben determinar cómo aplicar leyes concebidas antes de la expansión de los sistemas de IA generativa a modelos capaces de ejecutar acciones de forma autónoma.

Por ahora, la demanda contiene las alegaciones de LASST y no existe una decisión judicial que determine que OpenAI violó la ley de California.

El tribunal deberá evaluar los argumentos de las partes y determinar si la organización tiene legitimidad para llevar adelante el pro-

ceso. También tendrá que establecer si los hechos descritos pueden encuadrarse en las disposiciones legales invocadas.

Más allá del resultado de este caso, la disputa refleja uno de los desafíos que acompañan la evolución de los modelos de inteligencia artificial: establecer límites y responsabilidades cuando los sistemas dejan de limitarse a generar respuestas y

comienzan a ejecutar acciones en entornos digitales.

Para OpenAI, la demanda representa un nuevo frente judicial relacionado con el funcionamiento de sus modelos. Para LASST, el proceso busca que los tribunales establezcan límites sobre el comportamiento de sistemas que, según la organización, pueden operar con un grado creciente de autonomía ●



CIUDAD DE SOUTH MIAMI, FLORIDA AVISO DE ELECCIONES ESPECIALES ENMIENDAS PROPUESTAS A LA CARTA CONSTITUCIONAL DE LA CIUDAD 3 DE NOVIEMBRE DEL 2026

POR EL PRESENTE AVISO SE NOTIFICA que el martes 3 de noviembre del 2026 tendrán lugar Elecciones Especiales en la Ciudad de South Miami, junto con las Elecciones Generales de la Ciudad.

Las cuatro (4) preguntas siguientes estarán en la boleta:

Revisión de la definición de franquicia para excluir los contratos de arrendamiento y otros intereses de duración limitada en propiedades de la Ciudad

Actualmente, la Carta Constitucional define las franquicias de manera que incluyen contratos de arrendamiento y otros intereses de duración limitada sobre bienes inmuebles de propiedad de la Ciudad, con el requisito de que se celebren dos audiencias públicas anunciadas con antelación y se limite el plazo a cincuenta años. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para definir las franquicias como el derecho de uso de propiedades públicas y excluir los intereses y arrendamientos de propiedades, de modo que para los arrendamientos aún se requiera una ordenanza aprobada por un voto de cuatro quintos después de una audiencia pública previamente anunciada?

Sí []
No []

Autorización de la publicación en línea de avisos sobre ordenanzas según lo permita la ley

Actualmente, la Carta Constitucional exige que los avisos sobre ordenanzas propuestas se publiquen en un periódico de circulación general al menos diez días antes de su aprobación. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para permitir la publicación de los avisos en las formas que estén permitidas por las leyes de la Florida, incluso en un sitio web de acceso público, cuando el costo sea menor que el de la publicación en un periódico y la publicación cumpla las leyes de la Florida y de la Ciudad?

Sí []
No []

Requisito de compras de la Ciudad de conformidad con las políticas de compra aprobadas por la Comisión de la Ciudad en el presupuesto anual

Actualmente, la Carta Constitucional exige que las compras de la Ciudad se aprueben después de convocar licitaciones competitivas de al menos tres fuentes, de ser posible, y exime las compras a través de otras agencias gubernamentales y los servicios legales y de expertos. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para exigir en su lugar que todas las compras se realicen de conformidad con las políticas de adquisición aprobadas por la Comisión de la Ciudad en el presupuesto anual?

Sí []
No []

Ampliación del plazo para realizar elecciones especiales con el fin de cubrir vacantes en la Comisión, de conformidad con las leyes correspondientes

Actualmente, la Carta Constitucional exige que se celebren elecciones especiales para cubrir vacantes en la Comisión de la Ciudad en un plazo de 30 a 60 días, o de 45 a 60 días, según las circunstancias de la vacante. ¿Deberá enmendarse la Carta Constitucional para exigir que estas elecciones especiales se celebren en un plazo de no menos de 60 ni más de 120 días después de que se produzca la vacante, sujeto a lo estipulado en las leyes estatales y del condado?

Sí []
No []

Si tiene preguntas, comuníquese con la oficina de la Secretaria de la Ciudad por el 305-663-6340.

Para más información sobre las enmiendas propuestas a la Carta Constitucional de la Ciudad, visite nuestro sitio web www.somifl.gov o puede acudir en persona a la Oficina de la Secretaria, ubicada en 6130 Sunset Drive, South Miami, FL 33143, de lunes a viernes, de 9:00 a. m. a 4:00 p. m.

Nkenga A. Payne, CMC, FCRM
Secretaria de la Ciudad

Florida

El exsenador sostiene que Doral y Miami pueden reconsiderar sus convenios con la Policía de Inmigración; en sus prioridades, investigar el destino de \$10 millones vinculados a Hope Florida

JOSÉ JAVIER RODRÍGUEZ
CANDIDATO A FISCAL GENERAL DE FLORIDA

“Las ciudades tienen derecho a decir ‘no’ a los acuerdos con ICE”

ENTREVISTA

◀ VIENE DE PÁG. 1A

torias en colaboración con ICE, afirmó José Javier Rodríguez, candidato demócrata a fiscal general de Florida, quien sostuvo que la obligación de cooperar con las autoridades federales no exige a esas ciudades conservar sus convenios bajo el programa 287(g).

“Si estas ciudades quieren decir ‘no’, tienen el derecho a hacerlo”, subrayó Rodríguez en entrevista con DIARIO LAS AMÉRICAS y aseguró que, de ganar las elecciones de noviembre, defendería esa posición desde la Fiscalía General, al tiempo que cuestionó la presión ejercida desde Tallahassee para ampliar la participación de las policías municipales en tareas migratorias.

La discusión tiene consecuencias inmediatas en el sur de Florida. Doral afronta nuevas peticiones para abandonar su acuerdo con ICE, mientras que en Miami residentes y organizaciones han reclamado una decisión similar. La alcaldesa de Doral, Christi Fraga, ha respondido que revocar la resolución municipal no cambiaría la legislación federal ni impediría que ICE opere en esa municipalidad.

La legislación estatal exige cooperación con las autoridades migratorias federales y prohíbe las llamadas políticas de “ciudad santuario”. Sin embargo, el artículo 908.11, que establece la obligación expresa de firmar un acuerdo 287(g), se refiere a los sheriffs o responsables de centros de detención de los condados y no formula esa exigencia en los mismos términos para todas las policías municipales.

El candidato también puso la corrupción en el centro de su campaña, a tal punto que prometió buscar la recuperación de \$10 millones procedentes de un acuerdo relacionado con Medicaid que fueron dirigidos a la fundación Hope Florida. Un gran jurado cuestionó el destino de ese dinero, aunque concluyó que no tenía pruebas suficientes para presentar cargos penales contra una persona concreta.

“Cuando se va más allá de esas obligaciones, en ciudades como Miami o Doral es decisión de sus autoridades si quieren usar el dinero de los contribuyentes locales para hacer el trabajo de ICE”

Rodríguez habló además del centro de detención conocido como *Alligator Alcatraz*, de las tarifas eléctricas, los seguros de vivienda, el precio de la insulina y los fraudes en asociaciones de condominios. **—Ante la presión estatal para lograr que policías condales o municipales cooperen con ICE mediante acuerdos 287(g), ¿considera que ciudades como Doral o Miami podrían decidir abandonar ese convenio? Si llega a ser fiscal general, ¿defendería jurídicamente esa decisión?** En Florida no hay ninguna jurisdicción que califique como “ciudad santuario”.

Todas las ciudades y los condados cooperan con ICE y otras agencias federales en lo que tienen que hacer, como proporcionar información y notificar cuando hay personas bajo su custodia. Eso es lo más básico. El debate surge sobre si están obligados a ir más allá. Quienes sí tienen que ir más allá son los responsables de las prisiones o los *sheriffs*. Fuera de eso, la ley no obliga a un gobierno local a funcionar como si fuera ICE. Pueden hacerlo si quieren, pero no están obligados. Sí deben coordinar, proporcionar información y notificar cuando tienen inmigrantes bajo su custodia. Esa coordinación entre agencias es parte de la función policial y no requiere necesariamente un acuerdo formal. Cuando se va más allá de esas obligaciones, en ciudades como Miami o Doral es decisión de sus autoridades si quieren usar el dinero de los contribuyentes locales para hacer el trabajo de ICE. Como fiscal general, dejaré muy claro que, si estas ciudades quieren decir “no”, tienen derecho a hacerlo, a poner condiciones o a manejarlo como prefieran. Si quieren ir más allá del mínimo que exige la ley, es su decisión. Para mí, lo que ocurre desde Tallahassee es un intento de imponer el poder político en lugar de aplicar la ley. Hacer cumplir la ley es nuestra función; intimidar políticamente no lo es. **—Sobre Hope Florida, usted prometió investigar el destino de \$10 millones después de que un gran jurado cuestionara el uso de esos fondos, pero no presentara cargos. ¿Qué actuación específica ordenaría si llega a la Fiscalía General?**

Para dar contexto, mi campaña se basa en las “tres C”: crimen, costos y corrupción. Buscamos mantener la seguridad, reducir los costos y enfrentar la corrupción. Proteger los fondos destinados a programas de salud, como Medicaid y Medicare, y perseguir el fraude donde ocurra es una función central de los fiscales generales. Será una prioridad para mí. Menciono esto porque el fraude en Medicaid ha llegado a un punto que la propia administración Trump ha calificado de “horripilante”. Deberíamos aplicar las leyes.

Lo más sencillo —aunque no será fácil— es recuperar esos \$10 millones. Días después de que se publicó el informe del gran jurado, redacté una carta para notificar a James Uthmeier [actual fiscal] y a otros 19 individuos y organizaciones que deben preservar la evidencia. Los pusimos sobre aviso para que no la destruyan. La razón más básica es que vamos a buscar la recuperación de ese dinero. Además, continuaremos la investigación donde la dejó el gran jurado. Seguiremos la evidencia para determinar quiénes son los responsables. Esto no tiene que ver solamente con Hope Florida; considero que es



1) Rodríguez se reúne con jóvenes en un escenario deportivo
2) El candidato escucha a un ciudadano.
(CORTESÍA CAMPAÑA)



la punta del iceberg de la corrupción en Tallahassee. Hemos visto problemas con los seguros, las cuentas de luz, el uso del dinero para educación y salud, y el desperdicio de recursos en *Alligator Alcatraz*. Necesitamos a alguien dispuesto a enfrentar esos intereses. **—Mencionó el centro de detención en los Everglades y recordemos que usted pidió investigar su construcción y funcionamiento. ¿Que examinaría primero: los contratos, el gasto público o el trato a los detenidos?**

Quiero aclarar que no estoy pidiendo que se haga una investigación: estoy diciendo que la haré cuando sea fiscal general [en caso de salir elegido]. Hay dos asuntos importantes. El primero son los abusos y las condiciones del centro. Nos prometieron que allí retendrían a individuos peligrosos. Aun que algunos lo eran, la gran mayoría eran inmigrantes a quienes nadie acusaba de un crimen. Por eso digo que no mintieron. Los detenidos, sus familias y sus abogados nos han reportado abusos, entre ellos dificultades

para acceder a representación legal, violaciones de sus derechos y malas condiciones de detención. El propio Departamento de Seguridad Nacional emitió un informe que encontró incumplimientos significativos de los estándares aplicables. Esas condiciones requieren una investigación. El segundo asunto es el dinero. Se recurrió a contratistas para prácticamente todo, desde el director del centro hasta los inodoros. Sostengo que el proyecto fue muy lucrativo para personas cercanas a mi oponente. Él recibió los aplausos y nos dejó a nosotros los abusos, las malas condiciones y las cuentas. Según mis cálculos, se han pagado \$1.400 millones a esos contratistas y siguen llegando facturas. Eso lo convertiría en el centro de detención más caro en la historia de Estados Unidos, con un costo veinte veces superior al promedio de otros centros.

—La Fiscalía General acabó de mandar a fabricantes e intermediarios por presuntas prácticas que encarecen la insulina. ¿Continuaría esa de-

manda o la desearía?

Necesitamos una estrategia integral para dar alivio a los floridanos. Definitivamente, si podemos actuar contra las compañías farmacéuticas para reducir los costos, debemos hacerlo, sobre todo cuando sus prácticas dificultan el trabajo de compañías locales que quieren suministrar medicamentos. Los pacientes lo merecen y lo necesitan. Haré todo lo posible para reducir los costos, incluidos los de los medicamentos, siempre que exista una base para presentar una demanda que permita recuperar fondos y reducir los precios. **—Usted ha hablado de los costos de la electricidad y de los seguros de vivienda. ¿Cuál sería su primera acción legal concreta y qué puede conseguir realmente un fiscal general sin cambiar la ley?**

He estado pidiendo el voto de la gente, pero también les pido que imaginen lo que puede hacer una Fiscalía General dispuesta a enfrentar a los intereses especiales en Tallahassee. Ha pasado tanto tiempo sin ese tipo de liderazgo que,

cuando hablo de la renta, la cuenta de la luz o los seguros, la gente pregunta cómo podría intervenir un fiscal general. Hay muchos asuntos federales, pero los aumentos de la cuenta de la luz y de los seguros pasan por decisiones tomadas en Tallahassee. Hay dos cosas que se pueden hacer. La primera es pelear contra los aumentos de las tarifas. Hace décadas que no tenemos un fiscal general que los combata. La segunda, como se ha hecho en Michigan, es buscar la recuperación de millones de dólares cobrados mediante tarifas injustas o ilegales. Eso tampoco lo hemos visto aquí y es lo que planeo hacer.

—Usted propone perseguir los fraudes en las asociaciones de condominios y combatir el fentanilo. ¿Qué haría en esos dos frentes?

Ha pasado mucho tiempo sin un liderazgo que implique un plan integral frente a las drogas sintéticas que llegan a nuestras comunidades, la violencia con armas de fuego y los peligros que enfrentan los niños en internet y las redes sociales. Esos temas serán una prioridad. No se trata solamente de dar conferencias de prensa. Hay que coordinar esfuerzos con fiscales generales de otros estados y con las fiscalías locales para poner en marcha una estrategia de seguridad. En cuanto a los condominios, muchos propietarios en Florida me recuerdan porque abagué constantemente por ellos. Debemos usar las herramientas de la Fiscalía General porque, cuando se presentan demandas pordinero contra una asociación, muchas veces los propios dueños terminan pagando los costos. La fiscalía puede ofrecer un alivio real. Como senador trabajé muy de cerca con fiscales locales en este asunto y pondré todo el peso institucional a favor de los propietarios que enfrentan fraudes en sus edificios ●

Auditoría documenta fallas en Alligator Alcatraz

Una revisión detectó errores operativos y obstáculos al contacto con abogados. DHS rechaza el trato inhumano y atribuye estos señalamientos a la gestión del gobierno de Florida



Un vehículo de ICE posicionado en la entrada del centro de detención. (EFE)

◀ VIENE DE PÁG. 1A

El reporte indica que el personal los llamaba “áreas de calma”: servirían para que los detenidos controlaran sus emociones y pasaran un tiempo a solas. Los auditores detectaron, sin embargo, al menos un caso en el que uno de esos espacios pudo utilizarse como medida disciplinaria contra un hombre que no obedeció una orden.

La práctica, catalogada como altamente inusual por los inspectores, figura entre los hallazgos del OIG-26-22. Publicado el 11 de septiembre de 2026 tras una inspección sin aviso realizada el 21 de enero del mismo año, el documento dejó constancia oficial de deficiencias en distintas áreas del establecimiento.

La auditoría denomina formalmente el complejo Florida Soft-Sided Facility y sitúa su funcionamiento entre julio de 2025 y junio de 2026 en el aeropuerto de entrenamiento Dade-Collier, cerca de Ochopee, en los Everglades, en terrenos propiedad del condado de Miami-Dade. Sus autores censuraron a 1.467 hombres el día de la visita, apenas 33 menos que la capacidad contratada de 1.500.

El documento consigna que, al no hallar precisión entre los empleados acerca de las normas que regulaban la custodia de inmigrantes, el equipo inspector comparó los estándares federales de detención con los aplicables a las cárceles de Florida y utilizó el criterio más estricto para evaluar el recinto.

El organismo fiscalizador registró en su expediente incumplimientos en salud ambiental y seguridad, atención médica, alimentación, higiene personal, recreación y manejo de unidades especiales. En cambio, dio por cumplidos los requisitos examinados sobre ingreso y uso de la fuerza.

El informe situó en unos 28 pies cuadrados el espacio disponible por detenido cuando las unidades habitacionales estaban llenas, frente a los 75 pies exigidos por el parámetro empleado en la inspección. Asimismo, refiere que los funcionarios que realizaron la revisión contabilizaron ocho estructuras sin ventanas, con literas rodeadas por cercas metálicas y sin áreas comunes, mesas, asientos o sitios adecuados para guardar pertenencias.

El material consultado

expone que la mayoría de los reclusos salía de esos módulos para comer, ducharse, recibir asistencia sanitaria o participar en periodos limitados de recreación. A juicio de sus autores, mantenerlos gran parte del día en superficies tan reducidas podía perjudicar su bienestar físico y emocional.

“Una persona desnutrida, deshidratada, con ansiedad, depresión o estrés postraumático no puede cooperar de la misma manera que alguien que ha dormido, comido y se encuentra junto a su familia”

Por otra parte, dicho material incorpora las declaraciones de ocho hombres entrevistados: seis indicaron que no disponían de agua potable limpia y siete cuestionaron el aseo del lugar. Los inspectores dejaron constancia de la presencia de insectos en la zona de duchas. Los datos recabados establecen que estas podían utilizarse tres veces por semana; además, verificaron que uno de los congeladores empleados para conservar alimentos operaba por encima de la temperatura recomendada, reza en la comunicación emitida.

En los hallazgos oficiales se subraya que, en la unidad de manejo especial, destinada al aislamiento por protección o disciplina, los investigadores reportaron falta de recursos jurídicos y oportunidades de recreación. También comprobaron que los teléfonos no funcionaban durante el recorrido y entrevistaron a un recluso que llevaba ocho días sin poder comunicarse con su abogado ni con el funcionario del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) encargado de su expediente.

La Oficina del Inspector General deja claro en el dictamen que formuló diez recomendaciones. Entre ellas, pidió definir con claridad las reglas aplicables, reforzar la supervisión federal, suspender el uso de los pequeños compartimentos metálicos, corregir las fallas médicas y garantizar servicios adecuados de alimentación, higiene y recreación.

DIARIO LAS AMÉRICAS (DLA) solicitó una respuesta a ICE sobre esos resultados y las denuncias de antiguos

detenidos. Néstor Yglesias, portavoz de la agencia, sugirió a este rotativo remitir las preguntas a la instancia estatal y al Departamento de Seguridad Nacional.

En una contestación escrita, un vocero de DHS calificó como “categóricamente falsas” las afirmaciones sobre un entorno inhumano y negó que las personas fueran golpeadas o maltratadas. La dependencia mantuvo que, desde el ingreso a la custodia de ICE, se proporcionaban servicios médicos, dentales y de salud mental, citas y atención de emergencia las 24 horas.

“Para muchos extranjeros ilegales, esta es la mejor atención médica que han recibido en toda su vida”, alegó la agencia en el correo enviado a DIARIO LAS AMÉRICAS.

DHS enumeró tres comidas diarias, agua limpia, vestimenta, ropa de cama, duchas, jabón y artículos de aseo entre las prestaciones disponibles. Añadió que había teléfonos para hablar con familiares y representantes legales; nutricionistas certificados evaluaban los menús, y sus estándares de aseo eran superiores a los de muchas prisiones estadounidenses que albergan a ciudadanos del país.

Para el portavoz que ofreció respuesta, Alligator Alcatraz se ajustaba a las mismas normas federales empleadas bajo las administraciones de los presidentes Joe Biden y Barack Obama. Aseveró que todas las instalaciones estaban limpias y extendió la negativa a las denuncias de uso excesivo de la fuerza.

Consultado por esta casa editorial sobre los hallazgos y los señalamientos, DHS ofreció una contestación

genérica y no se pronunció por separado sobre cada fotografía o medición incluida en el informe técnico antes mencionado. El Departamento comunicó que ICE ya no tenía detenidos en ese punto y que las diez recomendaciones habían sido cerradas administrativamente. El inspector general consignó, por su parte, que esa decisión se produjo por el cese de operaciones y valoró como insuficiente la respuesta de DHS ante las medidas propuestas. Las conclusiones permanecieron en la versión final.

El vocero derivó las consultas adicionales a la División de Manejo de Emergencias de Florida (FDEM), bajo el argumento de que esa entidad administraba el establecimiento. La inspección, no obstante, ubicó a ICE en un papel de vigilancia y participación, pese a que la agencia carecía de un contrato directo para operar el sitio.

Frente a esa respuesta oficial, DLA recogió el relato del familiar de uno de los reclusos, quien pidió reserva de identidad. El detenido permaneció en Alligator Alcatraz alrededor de 30 días y, tras pasar por otros centros de este tipo en el país, fue deportado a Venezuela hace poco más de un mes. El familiar que ofreció el testimonio reconstruyó las condiciones y restricciones del tiempo que el joven

Una orden judicial del 27 de marzo de 2026 también recoge los obstáculos afrontados por los abogados.

permaneció en ese lugar a partir de las llamadas que ambos mantuvieron y de lo que este le transmitió.

Ambos viajaban juntos cuando agentes los detuvieron por una supuesta infracción de tránsito. El testimoniante refirió que las autoridades se llevaron al inmigrante sin ofrecer mayores explicaciones y que, al día siguiente, la familia conoció que le habían colocado una orden de retención migratoria. Supieron que estaba en Alligator Alcatraz cuando pudo telefonar desde el complejo, menos de 24 horas después del arresto.

El entrevistado verificó que su cónyuge figuraba correctamente en el localizador de ICE mientras permaneció en los Everglades. Para abrir la cuenta en la que depositaban dinero destinado a las llamadas, accedieron a esa página oficial y recurrieron a un servicio cuya denominación no logró recuperar.

“Las condiciones eran deplorables”, aseguró. Habló de alimentos de mala calidad y porciones que equivalían a las destinadas a un niño, no a un adulto. Por lo que su familiar le relataba, los internos se bañaban tres veces por semana y solo esos días podían usar jabón; el resto del tiempo debían asearse y lavarse las manos únicamente con agua.

En sus palabras describe la existencia de cuatro retretes al final del pasillo, a la vista de todos, y justo al lado el dispensador del agua destinada al consumo. Desde su perspectiva, esa distribución eliminaba la privacidad y resultaba insalubre.

Recordó que su familiar acudió en busca de ayuda

médica en varias oportunidades. Explicó que lo incluían en una lista de espera y llegaban a transcurrir semanas sin que lo trasladaran a la enfermería. En palabras del entrevistado, cuando por fin fue atendido, le administraron un medicamento únicamente el primer día.

Sobre las llamadas, aportó otro detalle: duraban apenas un minuto antes de caerse. Comentó que podían intentar conversar entre las 9:00 a.m. y las 10:00 p.m.; la posibilidad dependía de la fila para acceder al aparato telefónico y de los horarios de inspección, periodos en los que su uso quedaba suspendido. A su entender, las llamadas eran vigiladas y grabadas. No relacionó los cortes con lo que hablaban sobre el interior; si rememoró interferencias y ocasiones en que las líneas parecían cruzarse con otra conexión.

También denunció que las visitas estaban prohibidas y que tampoco pudieron enviar ropa, medicinas, documentos ni dinero directamente al detenido. Pese a contar con defensa legal, cada reunión requería una autorización que a veces demoraba varios días; después dependía de que los custodios lo llevaran hasta el punto del encuentro. Sobre las consecuencias, dijo que esas trabas afectaron al menos una oportunidad jurídica, sin detalles que permitan establecer cuál fue el trámite perdido. El daño psicológico que ese proceso dejó en su hogar también formó parte de su testimonio.

Una orden judicial del 27 de marzo de 2026 también recoge los obstáculos afrontados por los abogados. En esa decisión, la jueza federal Sheri Polster Chappell determinó de manera preliminar que las restricciones al contacto con la defensa comprometían derechos protegidos por la Primera Enmienda. La magistrada dispuso llamadas oportunas, gratuitas, confidenciales, no monitoreadas ni grabadas, y exigió al menos un teléfono operativo por cada 25 detenidos.

El fallo obligó asimismo a las autoridades estatales y federales a documentar sus protocolos en inglés, español y creole, colocarlos en lugares visibles y mantener la información en los portales de ICE y FDEM. El tribunal caracterizó el recinto como una operación híbrida: Florida controlaba las tareas cotidianas, mientras la agencia migratoria conservaba autoridad sobre los traslados y participaba en la supervisión ●



Agentes de ICE realizan arresto. (ICE)



Sección especial

#SOS CUBA

#SOS NICARAGUA

#SOS VENEZUELA



Permanece viva la flama de los anhelos que durante siglos movieron un continente. Primero la conquista, luego la emancipación; después la integración que dio paso a lo que somos. Hoy, para terminar de moldear el fruto de nuestra simiente, aún el fuego es necesario

"La hora del fuego". Obra realizada por Fredy Villamil

Brasil

Duelo cerrado entre Lula y Bolsonaro en primera vuelta electoral

Se avizora que también en el balotaje habrá una competencia muy reñida que hace imposible dar pronósticos. Indecisos y evangélicos pueden inclinar la balanza

ASCENSIÓN REYES
areyes@diariolasamericas.com

Las elecciones presidenciales de Brasil en este mes de octubre (el 4 la primera vuelta y el 25 el balotaje) son las más polarizadas de la historia del gigante del sur.

Se trata de unas elecciones generales en las que además del presidente se elegirá un vicepresidente, gobernadores, diputados federales y estatales y dos senadores por cada una de las 27 unidades de federación. Están convocados a ejercer el voto más de 158 millones de sufragantes.

Son 13 candidatos los que aspiran llegar a la presidencia, sin embargo, la polarización se centra en dos figuras claves: Luiz Inácio Lula Da Silva (Partido de los Trabajadores, PT), que aspira a su cuarto y último mandato y el senador Flávio Bolsonaro (Partido Liberal, PL), heredero del expresidente Jair Bolsonaro.

De acuerdo con las últimas encuestas, publicadas el 28 de septiembre, no solo se espera un resultado muy cerrado para este 4 de octubre, y que ninguno de los dos alcanzará el 50% necesario para salir victorioso en esta primera contienda, por lo que se hace inevitable el balotaje y desde ya se vislumbra un escenario de final de fotografía.

La mayoría de los sondeos da una ligera ventaja a Lula, pero cualquier cosa puede pasar.

La firma BTG/Nexus, en primera vuelta señala que Lula del 40% pasa al 42% y Flávio Bolsonaro se mantiene en 37%.

Con esto, en votos válidos, el mandatario actual aparece con el 44%, lo que aún lo sitúa lejos de una posible victoria en primera vuelta (Lula tiene el 42% del total de votos, frente al 53% del resto de candidatos combinados). Solo el 9% se declara indeciso.

En el balotaje, Lula adelanta con 46% por contra su adversario, que cae de 45 a 44% por ciento. Añade que el 87% afirma que no cambiará su voto hasta el domingo, el nivel más alto de la serie histórica. Este porcentaje es aún mayor entre los simpatizantes de Lula (92%) y los de Bolsonaro (91%).

El sondeo, de Quaest, determinó un movimiento parecido. Lula en primera vuelta sube de 37 a 39%, pero también detecta que Flávio pasa de 33 a 34%.

En la segunda vuelta, pronostica un empate en 42%, con Lula creciendo un punto desde 41% y su rival estable en 42%. Votos blancos y nulos 13% e indecisos solo 3%.

Factores que deciden

Entre los factores que pueden definir la contienda se encuentran: los indecisos, los votantes evangélicos, cristianos pentecostales y la situación socioeconómica.

Tanto Jesús Enrique Mazzei (politólogo, diplomático jubilado y docente universitario) y Marsílea Gombata, (investigadora de la Universidad de Sao Paulo y profesora de Relaciones Internacionales en la Fundación Armando Alvares Penteado, FAAP) analizan el panorama electoral brasileño para Diario Las Américas.

Mazzei expone que, por supuesto, en esa polarización un factor fundamen-



Flávio Bolsonaro cuenta con el voto mayoritario de los hombres y de los evangélicos. (AFP)

tal serán los indecisos o lo que ellos llaman el voto útil. Mientras que, Gombata explica que los votantes indecisos podrían decidir las elecciones.

“Esta contienda está aún más reñida que en 2022, cuando Lula ganó por unos, 2,1 millones de votos más que Jair Bolsonaro. Hoy, los votantes indecisos representan, aproximadamente, el 4%. Extrapolando este porcentaje al electorado brasileño, tenemos, más de 7,9 millones de votantes que aún no saben por quién votarán el próximo domingo, 4 de octubre”, dice la investigadora.

Bolsonaro en los últimos meses ha subido en las encuestas, pero mantiene el empate técnico con Lula.

Dos Santos expone estrategias de campaña a desarrollar y afirma que la derecha tradicional de Brasil no está con Bolsonaro

“En la segunda vuelta cualquiera de los dos pudiese ganar. La primera vuelta, creo que la primera opción la tiene Lula con un margen de un 4 a un 5%. Pero la segunda vuelta, se pone mucho más cerrado el resultado electoral. De acuerdo con las encuestas hoy, el margen está en un 2,5% aproximadamente, a favor de Lula, pero eso lo que implica es prácticamente un empate técnico”, añade el diplomático.

Precisa que también influirá el voto disperso de la oposición, ahora entre dos o tres candidatos presidenciales, representan más o menos el 10% y si todos esos votos van hacia Bolsonaro tendrán un peso determinante o no en su victoria en la segunda vuelta.

Geografía y otros factores

En este sentido, la profesora de la Universidad de Sao Paulo apunta que históricamente, el PT siempre ha ganado entre los sectores más populares de la población.

“Esto ha cambiado en las

últimas elecciones. Vemos a Lula liderando entre quienes ganan hasta 2 salarios mínimos (1 salario mínimo es 1.621,00 reales, unos 312 dólares), pero en el siguiente tramo –entre 2 y 5 salarios mínimos– los partidarios de Bolsonaro están por delante, según encuestas publicadas en los últimos días. ¿Qué significa esto? Que muchos votantes pobres están frustrados (a pesar de la mejora de los indicadores macroeconómicos) y resentidos por las promesas pasadas de movilidad social que no se han cumplido. Por lo tanto, están apostando por figuras que prometen soluciones mágicas a problemas complejos y que coquetean con el autoritarismo”, indica la investigadora.

La internacionalista añade que lo visto en las últimas elecciones no es necesariamente un cambio geográfico, sino más bien un cambio en los estratos socioeconómicos.

“Es posible que veamos el mismo escenario que en 2022, con la región noreste, que concentra focos de pobreza, votando por Lula. En la encuesta Quaest de este lunes, 28 de septiembre, Lula aparece con el 56% de la intención de voto en la región, frente al 24% de Flávio Bolsonaro”, describe.

Para ella, es innegable que el pasado influye y la región noreste experimentó un impacto socioeconómico positivo significativo con programas sociales como Bolsa Familia.

“Las familias ahora tienen más de una comida al día gracias a esta ayuda estatal, y ahora, pueden dejar a sus hijos en la escuela sin tener que obligarlos a trabajar temprano para ayudar en casa. No me gusta cuando se dice que los programas sociales son solo herramientas electorales. Para mí, sigue siendo impactante saber que 600 reales (US\$120) al mes de Bolsa Familia marcan una enorme diferencia (una cuestión de supervivencia) para una familia. Brasil es un país con muchos focos de pobreza, pero la gente, incluso los propios brasileños, lo olvida”, afirma.

Mazzei acota que va a pesar mucho, causas que tienen que ver con inflación, el bienestar económico y, sobre todo, viendo los últimos días sobre todo cómo se ha movido el precio del combustible en Brasil.

La analista brasileña, Eugenia dos Santos en entrevista a Meganoticias Mundo de Chile, destacó que Bolsonaro tiene su gran electorado formado por hombres. En una clase media que gana de dos a cinco salarios mínimos. Y, Lula tiene sus votantes en las mujeres, que es su gran faja, y entre las personas que ganan dos sueldos mínimos.

Dos Santos expone estrategias de campaña a desarrollar. Afirma que la derecha tradicional de Brasil no está con Bolsonaro por eso, él tiene que apuntar a conquistar esos votantes. Y, Lula se debe centrar en conquistar al electorado del sur del país, porque en el norte el mandatario gana. Su misión es ir al encuentro de los sufragantes de Río de Janeiro y Sao Paulo, entre otros, que se han caracterizado por ser ciudades más conservadoras.

El peso de lo religioso

Bien es sabido que lo religioso tiene un peso específico en las votaciones de Brasil, sobre todo por los evangélicos.

Gombata no tiene dudas de la carga de los evangélicos en el sufragio brasileño. Apunta que encuestas recientes muestran que, entre los evangélicos, el 46% votaría por el hijo de Bolsonaro en la primera vuelta, y el 27% por Lula. Entre los católicos, el 48% declaró que votaría por Lula, mientras que el 29% dijo que votaría por Flávio Bolsonaro.

La investigadora describe los porcentajes de adherencias a las distintas religiones en el gigante del sur. “Actualmente, los evangélicos representan el 30% de la población brasileña (no del electorado). Según el investigador José Eustáquio Diniz Alves, los cristianos representan aproximadamente el 80% del electorado brasileño, los católicos constituyen

cerca del 50% y los evangélicos alrededor del 30%. La contienda es tan reñida que estos votos sin duda tendrán un peso considerable”.

El estudio de Diniz fue publicado el 27 de mayo de este año.

Sobre este punto, el diplomático coincide en señalar la preferencia de los evangélicos con el PL, de Bolsonaro. “Tienen un gran peso de los evangélicos, de los cristianos pentecostales. Sin embargo, Lula tampoco ha descuidado ese sector y ha tenido un acercamiento importante”.

Cree que ese voto religioso no sea definitivo para cambiar un resultado, pero si será muy importante, porque esos sufragios se bifurcan.

“En las ciudades del sureste, fundamentalmente, de personas blancas, clase media, ha habido un crecimiento los últimos años en detrimento del crecimiento de la religión católica. El voto evangélico en los últimos años es muy importante”, sentencia.

El impacto de la corrupción

Los últimos escándalos de corrupción en Brasil han hecho mella entre el electorado que cada vez se va decepcionando más del liderazgo político.

Estos ilícitos e irregulares salpicaron a Flávio Bolsonaro con el caso del banquero, Daniel Vorceiro, exdirector del Banco Master. Fue arrestado en marzo y acusado de orquestar uno de los mayores escándalos de fraude de Brasil. Cerca de 800.000 clientes están entre las víctimas de la estafa que ascendió a \$2.300 millones. La investigación indaga si el senador candidato participó en actos de corrupción, lavado de dinero y evasión fiscal.

Bolsonaro ha negado haber cometido irregularidades y da como razones que buscaba financiamiento para una película de su padre.

Este escándalo también tocó a Lula, porque el banquero tuvo vínculos cercanos con el juez Alexandre de Moraes, aliado del gobierno y quien llevó el juicio que condenó a 27 años

de cárcel al expresidente Jair Bolsonaro por el intento de golpe.

Pero también detrás están las investigaciones por tráfico de influencias contra el hijo mayor de Lula.

“Eso, ha impactado en forma general el liderazgo político brasileño, Entonces, eso también ha afectado el surgimiento de una tercera opción y prácticamente, el centro político en Brasil ha sido engullido por la polarización que hay entre Flávio Bolsonaro y Lula”, dice Mazzei.

Fake news y redes sociales

Mazzei identifica otro rasgo en esta contienda electoral. Observa que en estos últimos días están circulando muchos fake news en redes sociales y medios de comunicación, de lado y lado. Destacó que La Conferencia Nacional de Obispos de Brasil criticó a Bolsonaro por hacer una afirmación en nombre de esta organización.

Conferencia del Episcopado Brasileña dijo que ella no toma por partido por ninguna eh figura partidaria, sino que es una es una institución netamente pastoral.

Bolsonaro también fue duramente cuestionado por el uso de un avatar generado con IA de su padre para respaldar el lanzamiento de su campaña. Pese a las críticas, el Tribunal Superior Electoral de Brasil lo exoneró de responsabilidades.

El diplomático ve normal el uso de la IA en las campañas electorales. “Lo están utilizando tanto Lula como Bolsonaro”.

Recordó que, en las últimas campañas en América Latina, el uso de la IA fue un recurso novedoso e impactante. “Parte del peso importante del apoyo que tiene Flávio Bolsonaro es transmitido por el peso político del papá”.

Final de fotografía

Las elecciones, como ya se ha dicho, tendrán una final de fotografía. En la primera vuelta definirán las bases, pero la segunda vuelta el 25 de octubre entrarán en juego la estrategia y el comportamiento electoral de los indecisos. Eso en lo interno.

Pero en Brasil no solo se definirá el carácter del gobierno, sino también el equilibrio político en América Latina, donde ha habido un giro hacia la derecha.

Ya no es la misma de 2023, cuando Lula asumió el mandato. Ahora, Javier Milei gobierna Argentina; José Antonio Kast asumió en Chile; Keiko Fujimori llegó a la presidencia de Perú y Abelardo De la Escriella hizo lo propio en Colombia. Ecuador continúa bajo Daniel Noboa, mientras Paraguay tiene a Santiago Peña.

En Venezuela, se estaba bajo el régimen chavista de Nicolás Maduro, que fue extraído del país por fuerzas élites de EEUU en enero de 2026 y ahora, detenido en una cárcel de Nueva York acusado de narcotráfico y narcoterrorismo, espera juicio para junio de 2027. Este país andino ahora está bajo la tutela de Washington.

Brasil y Uruguay aparecen, así como dos de los principales gobiernos no alineados con la derecha Sudamérica ●

Cuba

Burocracia y corrupción, sostén primordial de la dictadura

La simulación, el soborno, los negocios turbios y la resistencia al cambio son características distintivas de quienes llevan las riendas del poder en la isla



Un policía junto a su patrulla en La Habana. (AFP)

IVÁN GARCÍA
Especial
@DesdeLaHabana

La Habana. - No siente vergüenza de contarlo. Es una forma de vivir, confiesa, mientras intenta encender un generador eléctrico en el patio de su casa, al oeste de La Habana. Digámosle Chamizo. Su vida ha sido complicada.

“Dejé la escuela en primer año de un instituto tecnológico. Me gustaba el ‘ambiente’ (bajo mundo), la guapería, andar con pandillas. Durante el período especial salíamos en grupo por las noches. Aprovechando la oscuridad, asaltábamos a cualquier persona, le quitábamos el dinero, los zapatos o una cadena de oro. Nací en un barrio donde mis héroes eran presidiarios como Pancho el largo, el gordo Santa Cruz o Juan José, alias la ética. Tipos que mandaban en la prisión y le metían el ‘yerro’ (acuchillaban) a cualquiera”, cuenta Chamizo.

“Mi sueño y el de muchos adolescentes del barrio, era ser abakuá [sexta secreta integrada solo por hombres]. A los quince años estuve preso por lesiones. Le corté la cara a un tipo en un bailable a la salida de los Jardines de la Tropical. La cárcel en Cuba no reduce, eso es mentira, al contrario, la mayoría se puerve más. Los guardias son tipos rudimentarios, les dan tremendas golpizas a los reclusos, no importa si eres menor de edad. Ahí aprendes el código de las prisiones cubanas, donde prima la chivatería, la sodomía y el matonismo”.

Cárcel, opción para muchos
“A los 40 años había pasado un tercio de mi vida tras las rejas. A principios del año 2000, un amigo de prisión me mostró el camino para hacer ‘balas’ (dinero) sin correr riesgos. Comercio interior y gastronomía

eran dos instituciones del Estado donde si metías cabeza podías robar y no ir a la cárcel. En esos sitios hay auténticos grupos mafiosos. Lucran con el dinero y los recursos que supuestamente son para el pueblo. Y te permiten tener un alto nivel de vida y emigrar si vez que la policía te está cazando”.

“Ya en 2012, la corrupción en las entidades estatales era tan profunda, que, si tú aparentabas lealtad al gobierno, no importaba que tu expediente carcelario fuera de varias páginas. Un día, un cuadro [funcionario] importante del partido comunista en la empresa donde estaba laborando me propuso ser militante. Acepté. Pertenecer a esa cofradía te abre puertas. La corrupción es enorme en las empresas de gastronomía y comercio interior. A los jefes les gusta rodearse de expresidarios para intimidar a otros y gestionar los problemas que tengan”.

Después de más de quince años trabajando como directivo en comercio interior, Chamizo reconoce que “el modelo político y empresarial se ha ido devaluando. Con todas las personas con las cuales hablo, saben que el sistema no funciona. Pero si eres inteligente y aprendes las ‘claves del juego’, puedes vivir desahogadamente”.

Según el exprisionero común reconvertido en funcionario, “la primera regla es establecer buenos contactos. En este mundo, además del dinero, funciona mucho el trueque y hacer regalos. Por ejemplo, le resuelvo 200 libras de lomo de cerdo a un militar y a cambio él me resuelve una estancia de dos semanas en una villa de recreo del MININT (Ministerio del Interior) o un turno con un especialista en hospitales como CIMEQ o Cira García”.

“Del dinero que consigues, tienes que ‘mojar’ [sobornar] a unos cuantos. Hace treinta años, la corrupción era más solapada. Ahora es al descaro. Sin sonrojarse, desde jefes policiales hasta funcionarios del entorno de un ministro, reciben sobres de dinero y otras prebendas. No lo reciben directamente, se les entrega al chofer o una gente de confianza. Otros son más sutiles, roban a través de papeles, camuflando el facho en supuestas actividades sociales y políticas organizadas por el gobierno”.

La corrupción
¿La corrupción afecta a todos los estamentos del gobierno?, le pregunto. “Sí, de arriba a abajo. Mientras más relevante sea el cargo, más beneficios tienen. Lo que varía es la forma de conseguir

el dinero. Mi apreciación: ocho de cada diez funcionarios del gobierno han violado las normas y son corruptos”, afirma Chamizo.

“Washington la tiene difícil. No tenemos el poder suficiente para negociar un cambio de sistema, pero también somos un estorbo en el propio gobierno cubano”

En su opinión, el mejor escudo es tener una narrativa política. “En este mundo tienes que aprender el léxico y las jergas que usan los funcionarios del partido y del gobierno. Pero debes tener un look distinto: andar con un portafolio con bolígrafos en un bolsillo de la camisa y aprenderte fragmentos de discursos de Fidel”.

Chamizo considera que “el burocratismo y la corrupción son los mejores aliados del gobierno. “Pero cuando se escachan, pueden ir presos o emigran para Estados Unidos. La mayoría de los dirigentes, sean civiles o militares, no quieren que las cosas cambien. ¿Qué beneficios obtendrían? Muchos, porque somos parásitos. Vivimos del dis-

curso político, la mentira y el robo. En una transición democrática, esas instituciones van a desaparecer y ¿cómo podríamos reinventarnos?”.

DLA conversó con otros dos funcionarios intermedios del Estado, denominados ‘cuadros’ en el argot político local. Los dos pertenecen al esquema represivo de las brigadas de respuesta rápida, que, en caso de un estallido social, están obligados a movilizarse al igual que los distintos niveles del partido comunista y organizaciones paraestatales creadas para “defender la revolución en las calles”.

Los simuladores
Chamizo asegura que casi todos los cuadros que conoce “son más simuladores que leales al proceso. Aunque, repito, queremos que nada cambie”. Un directivo de gastronomía al sur de la capital expresa que “si se pretende diseñar una transición democrática en Cuba, primero hay que desmontar la burocracia que se ha enquistado en los estamentos políticos y empresariales”.

“Washington la tiene difícil. No tenemos el poder suficiente para negociar un cambio de sistema, pero también somos un estorbo en el propio gobierno cubano. Se han implementado 176 medidas, antes fueron 200 y pico y ninguna ha funcionado

ni va a funcionar, porque están en contra de los intereses de la burocracia, que no es cualquier cosa. Son casi dos millones de personas que viven de la milonga y el invento. Más grande que un ejército, pero sin armas, y si no ven ganancias, pondrán obstáculos. ¿Dónde el gobierno va a meter a cientos de miles de funcionarios del Estado cuando comiencen los recortes de ministerios? Si no tienen el tacto suficiente, esa masa de desempleados se pasará al bando del enemigo”, concluye el directivo.

Un funcionario de la empresa eléctrica en La Habana no ve posible que “por ahora, las propias autoridades inicien una transición política. Es que hay un montón de personas ganando millones de pesos lucrando con la miseria de la población. En mi empresa, por ejemplo, se vende electricidad por 70 u 80 mil pesos a quienes deseen tener más horas de luz. Y en cada una de las instituciones del Estado existen diversos modos de generar dinero. Con ese sustento pueden capear el temporal en un sistema roto. Sin libreta de racionamiento y con salarios promedio equivalentes a siete dólares mensuales, la pregunta es cómo se alimenta y sobrevive la mayoría de los cubanos. La respuesta es corta: robando”, subraya el funcionario ●

NO QUIEREN CAMBIOS

El complicado laberinto político e institucional en Cuba se ha transformado en un gigantesco freno para el progreso y futuro de la nación. “Esto (el régimen) se va a caer, es insostenible. Pero en un sistema democrático, con los vicios adquiridos, no sé de qué forma podríamos reciclarlos. Los que tienen dinero para pacificar con Trump y fundar una oligarquía son apenas un puñado. El resto hemos robado miles de dólares, no millones que

te alcancen para comprar propiedades o empresas”, aclara el directivo de gastronomía.

“Nada es eterno. Este modelo de gobierno no tiene ni pies ni cabeza. No es capaz siquiera de gestionar los servicios básicos. Pero por décadas ha sido una forma de vida para muchos”, dice Chamizo. Asegura, lo único que lamenta es no haberlo comprendido antes. Se hubiera ahorrado un tercio del tiempo que pasó en prisión



Grupo de personas en una calle habanera. (AFP)

Venezuela

María Corina Machado regresa para que haya elecciones en 2027

La líder opositora representa la fecha de los comicios en el escenario de “relojes” políticos de Donald Trump y Delcy Rodríguez, afirma analista político. “Es su compromiso volver y lo hará”



La llegada de Claudia Macero, del equipo político Vente Venezuela, prepara el camino para la líder de la oposición. (AFP)

OLGALINDA PIMENTEL
opimentel@diariolasamericas.com

La líder opositora María Corina Machado va a regresar a Venezuela en el término de un año, luego de más de tres meses enfrentando trabas desde EEUU o Panamá para volver a su país, según lo denunció su equipo político, y de un exilio que en noviembre cumple un año. Y lo hará frente a todo pronóstico o dificultad.

“Ella va a regresar, es su compromiso, porque es un factor para que las elecciones se celebren en el año 2027”, asegura el analista político Antonio de la Cruz, al calibrar el retorno de Machado en medio de anuncios previos, de exigencias ciudadanas de una fecha para los comicios, y de la incertidumbre que no parece tener final.

El 21 de septiembre pasado, en el contexto de la Asamblea General de la ONU en Nueva York, el presidente de EEUU Donald Trump se reunió en forma privada y breve con la jefa encargada de Venezuela Delcy Rodríguez y hablaron sobre las elecciones en el país, según reveló el secretario de Estado Marco Rubio.

El tema fue expuesto luego por Rodríguez durante su intervención en el foro de Naciones Unidas, donde insistió en mostrar una “normalización política” mientras continúan las denuncias de asedio en el país.

Rubio admitió en fecha más reciente que las elecciones se harán “lo más pronto posible”, lo que echó por tierra las evasivas estadounidenses sobre el prometido proceso electoral

Regreso de María Corina
En ninguna de las tres ocasiones se fijó una fecha, pero de la Cruz sostiene que el regreso de Machado lo hará.

“María Corina representa el cuándo. Ella acogió la fecha que planteó el



Una simpatizante opositora en medio de las movilizaciones en regiones del país. (EFE)

senador Bernie Moreno de realizar una elección el 24 de julio de 2027, pero independientemente del día ella es un factor para que se celebren. No se trata de que su regreso coincida, no. Ella es el factor de que se harán”.

“Su regreso a Venezuela marcará un antes y un después”, añade el experto.

En su análisis sin pretensiones de ser predictivo, no duda de que la líder volverá en el contexto de la llegada reciente de dos los miembros de su hostigada organización Vente Venezuela, y de nuevas presiones dentro y fuera del país.

Omar González, miembro de la dirección nacional de la organización, regresó al país el 28 de agosto, y Claudia Macera, jefa de comunicaciones de su equipo, lo hizo el domingo. Ambos fueron extraídos junto con otros tres dirigentes de la embajada de Argentina en Caracas donde se habían asilado por ser perseguidos políticos, a través de una operación clandestina en mayo de 2025.

A esto suma las movilizaciones masivas de simpatizantes por muchas regiones del país el domingo pasado, que avalan la popularidad de Machado y la urgencia de un cambio. Pero Machado se juega su regreso entre los tiempos que marcan Trump y

Rodríguez, cada uno distinto al otro, y el chorro petrolero, según afirma de la Cruz al explicar las circunstancias que rodean el hecho.

“Yo los he llamado relojes”, afirma. Y la metáfora no alude al País de Las Maravillas.

El reloj de Donald Trump

El reloj de la administración Trump en esta primera fase es la elección de medio término el 3 de noviembre, y no figura la de Venezuela.

“En estos momentos, Venezuela significa el éxito en la política exterior del presidente Trump y es lo que él puede mostrar como acción exitosa en EEUU, por lo tanto necesita que ese país represente eso, y decidió que eso lo administra con Delcy Rodríguez. En este escenario, el presidente necesita que en Venezuela no sea un caos, no tenga situación de crisis”.

Agrega que el mandato no va a poner en riesgo las acciones del 3 de enero pasado con la extracción de Nicolás Maduro en Venezuela, ni la decisión del plan de las tres fases de estabilización, recuperación y transición en ese país.

“Trump no tiene urgencia para una elección en Venezuela porque no hay tiempo para ello”.

Subraya además que “Ve-

nezuela se convirtió en un activo energético de la seguridad nacional de los Estados Unidos y allí aparece el Estado tutelado del que se habla”

“Quién controla el capital, la tecnología, los mercados, la licencia, los flujos financieros, la seguridad jurídica y el ritmo de producción es el que tiene el poder”

Más veloz que la política

La Cumbre internacional de Petróleo y Gas que reunió en Caracas las más importantes compañías estadounidenses y de otros países, el martes pasado se realizó porque a Washington le urge “reducir el riesgo de futuras disrupciones globales”, puntualiza el también especialista en economía y petróleo y presidente de una firma en Washington.

“El reloj petrolero está corriendo mucho más rápido que el reloj de la política. Quiere decir que el capital, los contratos y la geopolítica avanzan mientras la legitimidad electoral sigue pendiente”, dice al evaluar el significado de la cumbre internacional.

Refiere que como la estructura de poder en manos de Rodríguez no se consolida solamente con contratos, porque necesita convertirse en “normalidad”, busca que el capital fabrique consenso.

VOCES

“Venezuela se convirtió en un activo energético de la seguridad nacional de los Estados Unidos”

“El pueblo no está incluido ni en el reloj de Rubio ni en el de Rodríguez ni en el reloj de Trump. ¿Por qué? Porque el pueblo quiere que las elecciones sean en el 2027, el año anterior no era un escenario factible en ese momento”

ANTONIO DE LA CRUZ
ANALISTA POLÍTICO

“Es eso lo que el régimen buscó con esa evento, crear un consenso en torno a que las empresas pueden regresar a Venezuela”, dice al contextualizar la Cumbre petrolera con los efectos de noviembre.

La pregunta, dice, no es solo quién explotará el petróleo, sino quién tendrá legitimidad para decidir el futuro del país.

Ganar tiempo y poder

De la Cruz asigna a Delcy Rodríguez el segundo reloj que, en este escenario de los tiempos políticos, busca la continuidad del poder.

Rodríguez, juramentada como encargada desde el 5 de enero en su condición de vicepresidente tras ser capturado Maduro dos días antes, concluyó su gestión el 3 de julio al vencerse los 180 días del mandato temporal, según la Constitución venezolana, pero ni ella ni la Asamblea Nacional a cargo de su hermano chavista, Jorge Rodríguez, han llamado a elecciones.

Más bien ha afianzado su relación con el gobierno de EEUU bajo la figura de Estado tutelado en el marco del plan ideado por la administración Trump.

“Lo que ella busca básicamente es que esté presente en los cambios que genere la transición”, sostiene el experto, y amplía su percepción.

“El reloj de ella terminaría con la presidencia de Trump porque el proceso de elecciones de EEUU culmina en noviembre de 2028 y debería hacer entrega del cargo en 2029. Ella entonces trataría de extender el tiempo por lo menos hasta el 2028 pero su reloj es hasta el 2030”, explica.

“Su objetivo es ganar tiempo y poder”.

El tiempo de Venezuela

En su análisis, Machado representa “el reloj del pueblo” y que marca el tiempo de regresar. Se basa en encuestas que le adhieren una aceptación de más del 70%, “y eso es pueblo”, insiste.

“El pueblo no está incluido ni en el reloj de Rubio ni en el de Rodríguez ni en el reloj de Trump. ¿Por qué? Porque el pueblo quiere que las elecciones sean en el 2027, el año anterior no era un escenario factible en ese momento”.

En el tiempo del pueblo, según de la Cruz, reside la dificultad del regreso de la máxima dirigente política opositora del país.

“Al ser Machado la representación del tiempo del pueblo, allí aparece la dificultad de su regreso, porque estar en Venezuela y liderar las necesidades de la población que quiere el cambio y que lo ha manifestado abiertamente a través de la elección (de 2024), es que se fije en 2027 la fecha”.

“Todos sabemos que si no se da una elección presidencial y no tenemos un nuevo presidente con legitimidad de origen los problemas de Venezuela no se van a resolver”, puntualiza de la Cruz.

Señala que los grandes capitales que se requieren para la reconstrucción de Venezuela no llegarán mientras no haya legitimidad, ni las empresas arriesgarán sus inversiones ni trabajarán con sus propios ingresos en exportaciones petroleras

Solo con legitimidad podría ir mejorando poco a poco la producción petrolera que requiere inversiones por el orden de 5.000 a 7.000 millones para el próximo año, dice.

Si el retraso del regreso de Machado a Venezuela y, por otro lado, la falta de legitimidad y de seguridad jurídica en el país colocan en una encrucijada al reloj de la administración Trump, es un escenario que de la Cruz sopesa y que pone en juego el futuro de Venezuela

“La Cumbre energética en Caracas, el petróleo corre mucho más rápido que la democracia, pero esto no se trata solamente de petróleo, sino de quién controlará el futuro energético de Venezuela ¿Y bajo qué legitimidad aquí? Para entender esta cumbre tenemos que poner la mirada en Ormuz, pues esas guerras llamadas *short point* recordaron a Washington una vieja regla de la geopolítica: No basta tener petróleo, hay que tenerlo cerca, seguro y fuera de alcance de los adversarios. Y ahí está el valor estratégico de Venezuela”, asevera ●



Mundo



El artista muestra los bocetos de la pieza encargada para el sumo Pontífice. (FOTOS: CORTESÍA MARINELLYS TREMAMUNNO)

Desde el poblado andino de Trujillo hasta Notre Dame

El joven venezolano Leonardo Cardoza, colaborador del Atelier Federico Toñolo en Roma, se inspira en el gótico francés para bordar los ornamentos papales de León XIV

◀ VIENE DE PÁG. 1A

papa caminando por la nave central con su manto con la flor de Lis bordada, en Roma alguien estaba siguiendo la transmisión con una atención particular. No sólo para ver al papa, sino también el diseño de los ornamentos de su atuendo.

Se trata de Leonardo Cardoza, un joven venezolano de 36 años, experto de liturgia. “El muchachito que una vez estaba allá en Pampán, en su pueblo en Trujillo, ahora ha vestido al Papa en Notre Dame de París”, dijo emocionado desde el taller donde trabaja, en Borgo Pio, a pocos pasos del Vaticano.

No hay arrogancia en sus palabras: lo dice como quien todavía está procesando algo que le parece, de alguna manera, demasiado grande para caber en su propia historia. Las manos de Leonardo diseñaron y bordaron ese traje litúrgico que el papa León XIV utilizó en su histórica visita a la catedral de París, ante las cámaras de medio mundo.

“Me siento orgulloso como persona, pero también orgulloso por mi país, por saber que tenemos la posibilidad de llevar a Venezuela en alto y al servicio de Dios”, dijo conmovido.

Pampán es una ciudad pequeña del estado Trujillo, en los Andes venezolanos. No es el tipo de lugar que aparece en los mapas del arte internacional ni en las crónicas vaticanas. Pero de allí viene Leonardo, de una

familia que él describe como “humilde, sencilla, como las familias venezolanas”, y de allí arrancó un camino que pasó por el seminario, cruzó el Atlántico y desembocó, diez años después, en uno de los talleres más discretos y singulares de Roma: el Atelier de Federico Toñolo.

Taller que habla al silencio
El atelier Ágora nació en 2010, fundado por el artista italiano Federico Toñolo. Está en Borgo Pio, una calle con historia propia: fue construida en el siglo XVI por orden del papa León XI para alojar a los peregrinos que llegaban a Roma. El taller se mueve en esa misma lógica, existe para servir a algo más grande que él mismo.

Desde sus mesas han salido mitras para tres pontífices. En el pasillo de honor se conservan, como testimonio silencioso de

Leonardo entró al seminario, que fue donde la liturgia dejó de ser un rito que se observa y se convirtió en algo que se siente

ese trabajo, piezas diseñadas para Benedicto XVI —una de las primeras, del año 2012—, para Francisco y para el actual papa León XIV. Son objetos que no están pensados para ser admirados en sí mismos, sino para desaparecer dentro de la liturgia, para que quien los lleve pueda celebrar sin que



Detalles del atuendo litúrgico inspirado en motivos religiosos.

la ropa le quite protagonismo al rito.

El taller no se limita a la costura. Confecciona también cálices, patenas, anillos episcopales y cruces pectorales. “Todos los elementos que el sacerdote necesita para poder celebrar una misa”, resumió mientras recorría las vitrinas con la familiaridad de quien ha pasado horas y horas frente a cada pieza.

Lo que más llama la atención al entrar, antes que cualquier objeto en particular, es el silencio. Es un lugar donde se trabaja con concentración, donde cada decisión tiene un peso que va más allá del gusto estético. “Es un servicio a Dios. Lo que nos lleva directamente a la espiritualidad, a pedirle a Dios que nos inspire”, dijo.

El diseño que nació de una catedral

Cuando el Vaticano cargó los ornamentos para la visita de León XIV a Notre Dame, el equipo se inspiró de la arquitectura. Notre Dame es gótica en su esencia, y el gótico no es solo un estilo: es una teología traducida en piedra. “Dios habla a través de la arquitectura, a través del arte sagrado”, explicó Leonardo.

A eso se sumaba el contexto de la visita. León XIV llegaba a una catedral que había resucitado del incendio que casi la destruyó en 2019. El diseño se articuló en torno a tres ejes. El primero es la Virgen María: Notre Dame significa literalmente Nuestra Señora, y toda la catedral, desde su advocación hasta sus ventanales, gira en

torno a Ella. El segundo es el arte gótico, materializado en la monófora —la ventana característica de las catedrales medievales francesas— que inspiró los bordados. El tercero es Francia misma, representada por la flor de Lis, símbolo a la vez de la nación y de la Virgen.

“En el corazón de la flor de Lis incrustamos las piedras de lapislázuLi”, explicó Leonardo. El lapislázuLi es una piedra semipreciosa de intenso color azul de la que se obtenía el preciado pigmento ultramar, utilizado durante siglos para representar, entre otros elementos, el manto de la Virgen.

Sobre el pectoral del papa —la pieza llamada formale que va en el centro de la capa pluvial— se colocó una imagen de la Piedad: María soste-

niendo el cuerpo de Cristo muerto. Duelo y esperanza al mismo tiempo. Exactamente lo que Notre Dame había vivido en los años del incendio y la restauración.

La tela que camina

El tejido de la capa pluvial no fue diseñado exclusivamente para Notre Dame. El atelier la había desarrollado para el Jubileo del año 2025 y resultó ser tan adecuada para esta nueva ocasión que no dudaron en usarla. Es una tela mixta, hecha en lana y seda combinadas, y su virtud no es solo visual.

“Le da una elegancia especial cuando la persona camina, para que el tejido acompañe el movimiento. Que el manto se mueva con la persona”. Es un detalle que la mayoría de los espectadores no notará conscientemente, porque los ornamentos litúrgicos no son ropa de gala: son un lenguaje. Cada elemento tiene una función simbólica.

Cómo se viste a un Papa

Pero ¿cómo se toman las medidas a un papa? Leonardo sonríe antes de responder. “Nosotros a veces nos preguntamos también y decimos: ¿será necesario? Esperemos que le quede bien”. La risa dura un segundo, y luego viene la explicación: hay un estándar. Desde el inicio del pontificado de León XIV, los colaboradores del Santo Padre envían al atelier la información necesaria. “La mitra se hace por medida: un 56, un 58, un 59. Y ya tenemos esa información en nuestros archivos”, explicó.

El manto se confecciona siempre a medida. Sin margen. El atelier guarda ese dato con la misma discreción con que guarda todo lo demás. Lo que no existe es el momento cinematográfico de llegar frente al papa con una cinta métrica. “Al inicio me preguntaba si me tocaría algún día tomarle las medidas al Papa, pero no, no se hace de esa forma”, confesó con una sonrisa.

Camino desde Valera

Leonardo nació en Valera, en el estado Trujillo, aunque vivió buena parte de su vida en Pampán. Entró al seminario, que fue donde la liturgia dejó de ser un rito que se observa y se convirtió en algo que se siente. “He sido desde siempre un enamorado de la liturgia, del servicio a Dios, del servicio al altar”.

Esa vocación lo trajo a Roma, donde estudió en la Pontificia Universidad Sant’Anselmo, especializada en liturgia y teología monástica. Allí entró en contacto con el mundo de las vestiduras sagradas y el arte litúrgico, un campo que en América Latina no tiene la misma tradición artesanal que en Europa.

“Nunca pensé que podría tener esta posibilidad”, aseguró. Diez años atrás, el joven que estudiaba liturgia no tenía en su horizonte ni el lapislázuLi ni la flor de Lis ni el formale de una capa pluvial papal. “Si tú me dices qué pensabas de hacer hace diez años, otra cosa. No tenía nada que ver con esto, no sabía nada de este tipo de cosas”.

Lo que sí sabía, y eso no cambió, es que quería servir a Dios. “El tren pasa una sola vez y hay que montarse y vivirse ese viaje, disfrutárselo. Eso creo que es lo más importante”, concluyó ●

DLA
Clasificados.com

Diario Las Américas

Compra. Vende. Alquila
Consigue todo lo que
buscas al alcance de un clic

Trump rescata del “gran fiasco” a los fabricantes de vehículos en EEUU

El Presidente eliminó las restricciones impuestas por el gobierno de Joe Biden que hicieron subir los precios y causaron miles de millones de dólares en pérdidas a las automotrices



Un lote de automóviles de GM. (AFP)

LEONARDO MORALES
lmorales@diariolasamericas.com

Si hay alguien que recuerde cada día el fiasco de las políticas ambientalistas impulsadas por los gobiernos de Barack Hussein Obama y Joe Biden son los fabricantes estadounidenses de vehículos, que por deslumbramiento de subsidios federales o camisa de fuerza, cayeron en la trampa de la transición masiva descabellada hacia los autos eléctricos.

Con la promesa de que el futuro inmediato ya no pertenecía a los motores de combustión interna, Biden y congresistas de ambos partidos introdujeron en un abismo a las tres principales automotrices norteamericanas, que hasta ese momento habían sido las abanderadas de los índices de consumo dentro y fuera de EEUU, junto a otros sectores.

El éxito de Tesla y la competencia china despertaron la fiebre de inversiones y cambios dentro del mercado tradicional automotriz y los grandes fabricantes fueron detrás del “pez gordo” casi a ciegas y con la apuesta de que la preferencia de los conductores se inclinaba de manera fugaz hacia las baterías para dejar atrás los vehículos de gasolina y diésel. En parte, también fueron forzados por regulaciones insólitas de la anterior administración de los demócratas y su agenda de ultraizquierda. El tropiezo ha sido brutal e histórico.

El gobierno de Biden-Obama fue mucho más lejos en teoría y pronóstico después de que cabildeara un paquete de más de 150.000 millones de dólares en el Congreso en Washington para entrar en la “pantanosidad” era automotriz de la electricidad”.

Crédito fiscal y grandes pérdidas

A partir del 16 de agosto de 2022, durante el mandato de Biden, a cada comprador de un vehí-

“Todos los fabricantes” se han puesto ya en contacto con él para “expresar su deseo” de producir en Estados Unidos

culo eléctrico se le otorgó un crédito fiscal por 7.500 dólares junto a otros incentivos a empleados de plantas de fabricación y exenciones de impuestos a las compañías. Todo bajo el amparo de la controver- sial “Ley de Reducción de la Inflación”.

Con todo lo anterior, el fiasco se hizo histórico y gigantesco. Las ventas no superaron el 8% del total de los vehículos vendidos en EEUU. Pero lo peor vino después.

Ford y General Motors apostaron por la fabricación de camiones y camionetas eléctricas, decisión que casi duplicó las pérdidas por el costo súper elevado en la producción y una casi nula aceptación en la demanda. Al final, tuvieron que desistir, pero el daño ya estaba hecho: las restricciones medio ambientales sobre la emisión de dióxido de carbono incrementaron en más de un 30% el costo de fabricación de vehículos, que a su vez hizo disparar el precio para los consumidores y, por ende, el descalabro en las ventas.

Los datos hablan por sí mismos. La errónea decisión de los fabricantes estadounidenses, con la presión y trasfondo político globalista de los demócratas, prendió la mecha de detonación.

La guerra abierta y frenética contra las petroleras estadounidenses para imponer la energía eólica, eléctrica y solar, terminaron en el gran fracaso de la industria automotriz norteamericana, como parte de la agenda “progresista” o socialista 2030.

General Motors asumió más de 7.000 millones de dólares sólo en cargos relacionados con los vehículos eléctricos y canceló proyectos como la furgon-

neta comercial Chevrolet BrighDrop. Y, además, rediseñó varias plantas para regresar a los motores de gasolina.

Ford Motors acumula cerca de 21.000 millones de dólares en cargos y ajustes hasta el 2027, junto a la cancelación de las producciones de la camioneta insignia Ford F-150, pero la versión eléctrica (F-150 Lightning).

Y el mayor impacto se lo llevó Stellantis con 26.000 millones de dólares en pérdidas debido a la desaceleración y desplome de ventas en su transición eléctrica.

Reactivación de la industria

La eliminación de los incentivos federales, el escaso interés de los consumidores y un mercado que frustró todas las expectativas fueron algunas de las causas del histórico fracaso, al tiempo que China inundaba los mercados de Asia y Europa de autos eléctricos por las condiciones atípicas en ese país y el régimen político imperante, que permiten bajo el control del gobierno reducir al mínimo los costos de producción por mano de obra, subsidios gubernamentales y materiales de baja aleación, entre otros factores.

“Es un gran día para los trabajadores del sector automotriz y los com-

pradores de automóviles de Estados Unidos”, dijo el presidente Donald J. Trump en un mensaje en Truth Social en días recientes.

“Acabo de aprobar nuevas normas de eficiencia de combustible que anulan la ridícula decisión sobre vehículos eléctricos”, señaló, en referencia a las citadas políticas.

Las medidas “eliminarán el despilfarro en la fabricación de automóviles” y prometió “precios más bajos”.

Entre las nuevas medidas se encuentra la disminución de 50.4 millas por galón exigidas a los fabricantes a 34.5 millas por galón en 2031

El jefe de la Casa Blanca acusó al partido Demócrata de hacer que el sector automotriz perdiera “decenas de miles de millones de dólares” y “forzar a los estadounidenses a usar vehículos que nunca quisieron ni pidieron”. “Gastaron miles de millones de dólares en estaciones de carga que nunca se construyeron”, explicó Trump.

Asimismo, aseguró que “todos los fabricantes” se han puesto ya en contacto con él para “expresar su deseo” de producir en Estados Unidos. “Ahora pueden hacerlo”, recalcó, al tiempo que defendió que su Administración “está invirtiendo más de 100.000 millones de dólares en vehículos estadounidenses”.

Regresan los empleos

“Eso es solo el principio. Las fábricas regresan, los puestos de trabajo vuelven a Michigan, Ohio, Indiana y Carolina del Sur y el resto del país”, destacó Trump, quien agradeció además por su labor a los secretarios de Transporte y Comercio, Sean Duffy y Howard Lutnick, respectivamente.

Entre las nuevas medidas se encuentra la disminución de 50.4 millas por galón exigidas a los fabricantes a 34.5 millas por galón en 2031.

Otro de los requisitos impuestos por la administración Obama y Biden fue el controver- sial dispositivo de “autostop” cuando los vehículos llegan a un semáforo en rojo o durante un estancamiento en el tráfico. De acuerdo con expertos e ingenieros mecánicos, a mediano o corto plazo, según el modelo, esos dispositivos dañaban la caja de

velocidades y el motor de arranque, un costo adicional importante en reparaciones y, por consiguiente, más pérdidas.

Trump puso fin al llamado programa de intercambio de créditos de Economía Corporativa Promedio de Combustible (CAFE, por sus siglas en inglés) y regresa a las regulaciones estándares basándose de manera exclusiva en los costos y capacidades técnicas de vehículos de combustión interna (gasolina y diésel). Además, elimina toda presión para la transición forzada a vehículos eléctricos en las flotas de los fabricantes.

La Casa Blanca argumentó además que todas las regulaciones y restricciones impuestas bajo el gobierno de Biden atacaron directamente a la industria automotriz estadounidense con un exagerado incremento de costos de producción, que desembocaron en los altos precios para los compradores.

De no ser por la llegada de Trump a la Presidencia para revertir las exigencias impuestas a los fabricantes estadounidenses de automóviles, el daño económico y las pérdidas financieras a estas empresas hubieran sido incalculables, con el inminente peligro de empujarlas a la quiebra ●



Presentación de un auto eléctrico chino. (AFP)

Automóviles

Subaru Trailseeker

Con dos motores eléctricos y tracción integral, la nueva versión 2026 representa un paso importante para la marca japonesa en su estrategia de electrificación



(FOTOS SOBRE RUEDAS)



No se trata simplemente de convertir uno de sus vehículos tradicionales en un automóvil eléctrico: Subaru ha desarrollado un SUV de tamaño mediano que combina cero emisiones con una característica que sus clientes conocen muy bien: la capacidad de enfrentar caminos difíciles y condiciones climáticas complicadas.

Con dos motores eléctricos y tracción integral Symmetrical All-Wheel Drive de serie, el Trailseeker goza de 375 caballos de potencia, una cifra que lo coloca entre los modelos eléctricos más rápidos de la gama Subaru. A esto se suman 8.5 pulgadas de altura libre al suelo, sistema X-MODE y una capacidad de remolque de hasta 3,500 libras.

El sistema de propulsión está compuesto por dos motores eléctricos, uno en cada eje. La entrega de torsión de los motores eléctricos es prácticamente instantánea y constituye una de las principales razones por las que el Trailseeker responde con tanta rapidez al acelerador. Y esa respuesta no es solamente una impresión subjetiva. En las pruebas de Car and Driver, el Trailseeker aceleró de 0 a 60 millas por hora en 3.9 segundos, considerablemente más rápido que los 4.4 segundos anunciados originalmente por Subaru.

La transmisión es de relación única, algo habitual en los vehículos eléctricos. En lugar de esperar los cambios de una transmisión convencional, el conductor recibe una respuesta inmediata cuando presiona el acelerador. Esto convierte al Trailseeker en un vehículo sorprendentemente rápido para un SUV familiar, concebido también para actividades al aire libre.

La velocidad máxima está limitada electrónicamente, por disposiciones gubernamentales, a 115 millas por hora, de acuerdo con las pruebas instrumentadas de Car and Driver. Sin embargo, la velocidad máxima no es realmente el principal argumento del Trailseeker. Subaru ha puesto mayor énfasis en la combinación de aceleración, estabili-



dad, tracción y capacidad para circular fuera del pavimento.

El sistema Symmetrical All-Wheel Drive trabaja permanentemente con las cuatro ruedas y se complementa con X-MODE y diferentes configuraciones de control de tracción para superficies como nieve, tierra, barro y terrenos complicados. La altura libre de 8.5 pulgadas también permite superar obstáculos que podrían representar un problema para muchos otros vehículos eléctricos.

Como el Trailseeker es

La combinación de tecnología, espacio y tracción integral busca convertirlo en un vehículo familiar tanto para el desplazamiento diario como para las escapadas de fin de semana

completamente eléctrico, no utiliza gasolina y, por lo tanto, no tiene una cifra de millas por galón convencional. La EPA calcula para el Subaru Trailseeker Premium hasta 126 MPGe en ciudad, 107 MPGe en carretera y 117 MPGe combinadas, con una autonomía

de aproximadamente 281 millas por carga para esa configuración. Las versiones con diferentes equipamientos pueden presentar cifras ligeramente distintas.

La batería tiene una capacidad de aproximadamente 74.7 kWh según las espe-

cificaciones de Edmunds, mientras que las cifras técnicas publicadas por Car and Driver identifican un paquete de 67 kWh utilizables en el vehículo probado. En cualquier caso, la autonomía oficial se sitúa alrededor de las 280 millas, suficiente para las necesidades diarias de muchos conductores y para viajes de distancia moderada.

La recarga rápida es otro punto destacado. Subaru indica que el Trailseeker puede pasar aproximadamente, del 10% al 80% de carga en unos 28 minutos

bajo condiciones apropiadas. Además, utiliza el estándar NACS y tiene acceso a la red de Superchargers de Tesla compatible con el vehículo.

El Trailseeker tiene capacidad para cinco pasajeros y ofrece un interior amplio, con una zona de carga que resulta especialmente útil para quienes practican actividades al aire libre. Puede remolcar hasta 3,500 libras, una capacidad poco común entre algunos SUV eléctricos de este tamaño.

También dispone de una pantalla multimedia de 14 pulgadas y el sistema de asistencia al conductor EyeSight. La combinación de tecnología, espacio y tracción integral busca convertirlo en un vehículo familiar tanto para el desplazamiento diario como para las escapadas de fin de semana.

Para el mercado estadounidense, el precio inicial oficial del Subaru Trailseeker Premium es de \$39,995, antes de impuestos, registro, opciones y otros cargos aplicables. La tabla de Subaru muestra además precios de \$43,995 para el Limited, \$46,555 para el Touring y \$46,855 para el Touring con tapicería de cuero.

El Subaru Trailseeker 2026 demuestra que un vehículo eléctrico no tiene que renunciar a la personalidad aventurera que caracteriza a Subaru. Sus 375 hp, aceleración de hasta 3.9 segundos de 0 a 60 mph en pruebas independientes, tracción integral permanente, capacidad de remolque de 3,500 libras y autonomía cercana a las 280 millas lo convierten en una propuesta particularmente versátil.

Más que buscar récords de velocidad, el Trailseeker apuesta por ofrecer potencia eléctrica, espacio familiar y capacidad para enfrentar nieve, lluvia, caminos de tierra y aventuras fuera del asfalto. Para Subaru, este vehículo representa además algo más importante: la llegada de un vehículo eléctrico que intenta conservar intacto el espíritu aventurero de la marca. ●



**EMILIO
URIBE**
El estilista celebra nuevo
nombramiento como
director de Belleza en
Miss Universo • PÁG. 16A

ESTÉTICA
Conozca un
tratamiento que
realza la mirada
• PÁG. 17A

BIENESTAR
Experta aconseja
cómo retrasar
las señales de
envejecimiento
• PÁG. 18A



Emilio Uribe

“Busco realzar la belleza femenina sin restar identidad”

El estilista colombiano asume la dirección de Belleza del certamen Miss Universo 2026, un nuevo desafío que enfrenta reafirmando su filosofía de trabajo

ENTREVISTA

WILMA HERNÁNDEZ
whernandez@diariolasamericas.com
IG: @euwilmahernandez

La designación de Emilio Uribe como director de Belleza de Miss Universe 2026 marca un nuevo capítulo en la trayectoria del estilista colombiano, quien estará al frente del equipo encargado de cabello, maquillaje e imagen de las candidatas durante la celebración del 75.º aniversario del certamen, que tendrá lugar en San Juan, Puerto Rico.

Con más de dos décadas de recorrido en el mundo de la belleza, la moda y el entretenimiento, Uribe ha construido una carrera internacional trabajando con reconocidas figuras y desarrollando una visión de la belleza centrada en realzar la personalidad y esencia de cada mujer. Su experiencia en escenarios de Hollywood y su vínculo con la cultura latina convergen ahora en uno de los eventos de belleza más importantes del mundo.

En entrevista con **DIA- RIO LAS AMÉRICAS**, Emilio Uribe habla sobre el significado de asumir esta responsabilidad, los retos de dirigir la imagen de candidatas provenientes de distintas culturas y su concepto de belleza en una época en la que autenticidad y personali-

misma: realzar la belleza de una mujer sin quitarle su identidad.

—**Después de trabajar durante casi dos décadas con figuras internacionales de la música, el cine y la televisión, ¿qué crees que aporta esa experiencia al mundo de los certámenes de belleza?**

Aporta experiencia, pero también la capacidad de entender que no existe una fórmula única para la belleza. Cada piel, cada rostro y cada cabello necesitan un tratamiento diferente. Además, trabajar tantos años en cine, televisión y entretenimiento me enseñó a crear belleza bajo presión y frente a cualquier tipo de cámara o iluminación.

—**¿Cuál será tu visión estética para Miss Universe 2026?**

Quiero glamour, pero un glamour moderno y sofisticado. Me gustan las pieles frescas, luminosas y naturales, y los cabellos elaborados, pero con movimiento. Para mí, lo verdaderamente elegante es que todo se vea impecable sin parecer excesivamente producido.

—**Has dicho que el cabello puede transformar más que una imagen, al definir una actitud y revelar una personalidad. ¿Cómo piensas aplicar esa filosofía a las candidatas?**

El cabello tiene muchísimo poder porque puede cambiar la actitud con la que una mujer se presenta. Pero no quiero transformar a las candidatas hasta hacerlas irreconocibles. Quiero entender la textura, el volumen y las características de cada cabello para encontrar el *look* que mejor represente a cada mujer.

—**¿Cómo crees que se logre que cada candidata conserve su identi-**

“**Para mí, cada nuevo proyecto es una oportunidad de crear y de darlo mejor de mi trabajo”**

“**La belleza debe ayudar a una mujer a sentirse más segura de quiénes, no convencerla de que tiene que convertirse en otra persona”**

dad y personalidad, pero al mismo tiempo forme parte de una imagen global coherente para Miss Universe?

No creo que la coherencia signifique que todas deban verse iguales. Cada candidata tiene su propia identidad, tono de piel, estructura facial y textura de cabello. Mi trabajo será crear una estética sofisticada y global, pero permitiendo que cada mujer siga siendo ella misma.

—**¿Qué tendencias de cabello y belleza marcarán esta edición del certamen? ¿Qué importancia tendrá el cabello en la narrativa visual?**

Vamos a ver mucha textura, movimiento y luminosidad. En el maquillaje, quiero piel fresca y saludable, en el cabello, *looks* glamorosos, pero con vida, no rígidos. El cabello será fundamental porque también cuenta la historia y la personalidad de cada candidata.

—**¿Hay alguna candidata en especial o algún tipo de belleza con la que te emociona trabajar en esta edición? ¿Cuáles son tus favoritas?**

Para mí, todas son favoritas. No llego pensando en una candidata específica, sino con la intención de conocer a cada mujer y descubrir qué la hace especial. A todas quiero llevarles lo mejor de mí.

—**¿Hay alguna regla que una candidata debería tener presente para evitar que un cambio de imagen opaque su personalidad?**

Nunca debes permitir que la belleza se convierta en un disfraz. Un cambio de imagen debe potenciarte, no borrarte. Cuando una mujer se mira al espejo después de un buen maquillaje o peinado, debe seguir reconociéndose.

—**¿Existe algún cambio en la manera en que hoy se entiende la belleza frente a lo que ocurría cuando iniciaste tu carrera?**

Muchísimo. Cuando comencé, se buscaba una piel muy cubierta y completamente mate. Yo siempre defendí una piel más fresca y luminosa, aunque en aquel momento muchos me decían que se veía demasiado brillante. Hoy hablamos constantemente de *glow* (brillo) y de piel saludable. Me da satisfacción haber creído desde el principio en una belleza más natural.

—**¿Cómo anticipas que será la experiencia de trabajar con candidatas de culturas y países con conceptos de belleza tan diferentes?**

Es precisamente una de las cosas que más me entusiasman. Durante años he trabajado en cine y televisión con diferentes texturas de cabello, pelucas y técnicas de caracterización, y eso me enseñó que no existe una sola forma de trabajar la belleza. En Miss Universe quiero respetar esa diversidad y encontrar lo mejor de cada candidata.

—**Has trabajado con artistas como Beyoncé, Shakira, Charlize Theron, Anne Hathaway o Alicia Keys. ¿Qué has aprendido trabajando con celebridades que ahora te servirá para preparar una candidata de Miss Universe?**

He aprendido que detrás de cualquier celebridad hay un ser humano. Cuando alguien se sienta en mi silla, para mí lo más importante es escucharla, entenderla y hacerla sentir segura. La fama no cambia mi manera de trabajar, siempre pongo la misma pasión y dedicación.

—**¿Qué características buscas en un equipo de belleza que debe trabajar bajo la presión y el ritmo de un certamen internacional?**

Profesionalismo, puntualidad, responsabilidad y, sobre todo, buena energía. En un proyecto de esta magnitud necesitas un equipo talentoso, pero también empático y respetuoso. He aprendido en el cine que los grandes resultados siempre son producto de un gran equipo.

—**Además de la creatividad, tu propuesta para Miss Universe contempla alianzas con marcas profesionales de belleza. ¿Cómo pueden estas colaboraciones elevar la experiencia de las candidatas y el nivel del certamen?**

Una buena alianza tiene que estar basada en calidad y resultados. Después de tantos años trabajando con diferentes productos, también desarrollé mi propia línea capilar, UBe Beauty, a partir de necesidades que he visto directamente en mi trabajo. Esa experiencia me ha enseñado que un producto profesional tiene que funcionar realmente y responder a las necesidades de cada tipo de cabello.

—**¿Qué papel crees que debe desempeñar la industria de la belleza en el empoderamiento de las mujeres que participan en Miss Universe?**

La belleza debe ayudar a una mujer a sentirse más segura de quiénes es, no convencerla de que tiene que convertirse en otra persona. Cuando intentamos que todas tengan el mismo cabello, maquillaje o imagen, perdemos la individualidad. Para mí, empoderar a través de la belleza significa darle herramientas para expresar quiénes es.

—**Tres tips (consejos) de cabello y maquillaje que toda mujer debe tomar en cuenta.**

Primero, conoce tu cabello, su textura, densidad y necesidades. Segundo, conoce tu piel y aprende a prepararla antes del maquillaje. Y tercero, aprende a leer los ingredientes de los productos que utilizas. Y agregaría algo fundamental, no sigas una tendencia simplemente porque está de moda. La mejor belleza es aquella que te permite verte espectacular sin dejar de sentirte tú misma. ●

Para conocer más acerca del trabajo de Emilio Uribe, visita su perfil en Instagram @emiliouribebeauty

(YORCH SANS)

Cómo lucir pestañas más naturales y levantadas sin recurrir a extensiones

Conozca sobre el *lash lift*, un novedoso tratamiento que realza la mirada y simplifica su rutina de belleza al no necesitarse tanto rímel para maquillar los ojos

BELLEZA

WILMA HERNÁNDEZ
whernandez@diariolasamericas.com
IG: @euwilmahernandez

El *lash lift*, pestañas más naturales y levantadas sin recurrir a extensiones

En una época en la que la belleza apuesta cada vez más por resultados naturales y tratamientos que simplifican la rutina diaria, el *lash lift* (levantamiento de pestañas) se ha convertido en una alternativa para quienes desean una mirada más abierta y definida sin recurrir a extensiones.

La técnica trabaja con las propias pestañas, elevándolas para que luzcan más largas y visibles.

A diferencia de las extensiones, que incorporan fibras individuales para aportar longitud, volumen o densidad, el *lash lift* modifica temporalmente la curvatura de las pestañas naturales. El objetivo no es transformar la mirada de manera radical, sino resaltar las características que ya posee cada persona.

Para conocer detalles sobre el *lash lift* o levantamiento de pestañas, DIARIO LAS AMÉRICAS conversó con la profesional de la belleza Daniela Martintereso, dermocosmiatra radicada en Miami.

—¿Qué es exactamente un *lash lift* y en qué consiste el tratamiento?

El *lash lift* trabaja con las pestañas naturales para levantarlas y darles una curvatura más definida desde la raíz. No añadimos pestañas artificiales; aprovechamos las que la persona ya tiene para conseguir una mirada más abierta, fresca y definida.

—¿En qué se diferencia de las extensiones de pestañas?

La principal diferencia es que el *lash lift* trabaja exclusivamente con la pestaña natural. En las extensiones se adhieren fibras individuales para aportar longitud, volumen o densidad. El *lash lift*, en cambio, modifica temporalmente la curvatura de las pestañas que ya tienes, por eso el resultado suele ser más natural y requiere menos mantenimiento.

—¿Qué efecto puede conseguirse y qué tipo de mirada busca crear?

Podemos conseguir pestañas más levantadas, curvas y visualmente más largas. Al elevarlas desde la raíz, el ojo se ve más abierto y la mirada más despierta. La idea no es transformar completa-



Después del *lash lift*. (FOTOS: CORTESÍA DANIELA MARTINTERESO BEAUTY & WELLNESS)

mente la pestaña, sino resaltar lo que naturalmente tiene cada persona.

—¿Para qué tipo de pestañas está recomendado este tratamiento?

Es excelente para pestañas rectas o que crecen hacia abajo, esas que casi no se ven. También es una buena alternativa para quienes quieren destacar sus pestañas naturales sin comprometerse con el mantenimiento de las extensiones.

—¿Puede realizarse en pestañas cortas, rectas o poco abundantes?

Sí, aunque siempre debemos evaluar cada caso. En pestañas rectas puede producir un cambio muy bonito porque al levantarlas se hacen mucho más visibles. En pestañas cortas también podemos trabajar, pero el resultado dependerá de la longitud natural. Si son poco abundantes, el *lash lift* puede hacerlas lucir más definidas, pero no crea nuevas pestañas ni aporta la densidad que aportarían unas extensiones.

—¿Cómo es el procedimiento paso a paso y cuánto tiempo suele durar una sesión?

Primero limpiamos muy bien el área y evaluamos las pestañas. Luego protegemos la zona inferior y colocamos un molde de silicona sobre el párpado superior. Las pestañas se acomodan cuidadosamente sobre ese molde.

Después aplicamos productos específicos que

permiten modificar temporalmente la forma de la pestaña y fijarla en su nueva posición. Dependiendo del servicio, podemos finalizar con un tinte y un producto acondicionador.

Normalmente una sesión dura aproximadamente entre 45 y 60 minutos, aunque puede variar según las pestañas y el protocolo utilizado.

—¿Qué ventajas ofrece combinar el levantamiento con un tinte de pestañas?

Me parece una combinación muy bonita. El *lift* aporta la curvatura y el tinte intensifica visualmente el color de las pestañas. Esto puede hacer que se vean más marcadas y definidas incluso sin rímel. Se recomienda para quienes tienen las puntas de las pestañas muy claras.

—¿Cuánto tiempo pueden mantenerse los resultados?

Por lo general, el efecto puede mantenerse aproximadamente entre 6 y 8 semanas. No significa que un día desaparezca de repente; va disminuyendo progresivamente a medida que las pestañas completan su ciclo natural y son reemplazadas por pestañas nuevas.

—¿De qué factores depende la duración del efecto?

Depende del ciclo natural de crecimiento de las pestañas, de su condición, del cuidado posterior y de los productos que la persona utilice. Cada organismo y

cada pestaña son diferentes, por lo que la duración puede variar de una persona a otra.

—¿Es realmente posible conseguir un efecto de pestañas más largas sin utilizar extensiones?

Visualmente sí. No estamos aumentando físicamente la longitud de la pestaña, pero al levantarla desde la raíz dejamos visible una mayor parte de ella. Muchas personas se

“**La principal diferencia es que el *lash lift* trabaja exclusivamente con la pestaña natural. En las extensiones se adhieren fibras individuales para aportar longitud, volumen o densidad”**

sorprenden porque descubren que sus pestañas naturales parecían mucho más cortas simplemente porque crecían rectas o hacia abajo.

—¿Qué tan natural es el resultado frente al de unas extensiones?

Es muy natural porque seguimos trabajando con las propias pestañas de la persona. No buscamos que parezca que lleva pestañas artificiales, sino potenciar su mirada. Para alguien que quiere despertarse y verse arreglada sin que el resultado sea demasiado evidente, es una excelente alternativa. Para obtener un resultado más natural, yo siempre recomiendo hablar sobre cuánto levantamiento se desea, si se prefiere una curvatura suave o más marcada y si quiere añadir tinte. Una buena consulta previa permite adaptar el tratamiento a las características del ojo, las pestañas y al estilo individual.

—¿Qué aconsejas para lucir unas pestañas bonitas sin comprometer la salud?

Mi principal consejo es no sacrificar la salud de la pestaña por conseguir un resultado más intenso. Las pestañas bonitas empiezan por estar saludables.

Hay que respetar sus ciclos, evitar tratamientos demasiado frecuentes, utilizar productos adecuados y elegir profesionales que sepan decir: “Hoy tus pestañas necesitan descansar”. En belleza, un buen profesional no solamente debe saber realizar un tratamiento; también debe saber cuándo es mejor no realizarlo •



Live at Knight
An Arsht Series

Quinteto Astor Piazzolla Le Grand Tango



Uno de los conjuntos de tango más célebres del mundo llega a Miami.

7 de noviembre a las 8 p.m.

Boletos en
ArshtCenter.org

Supporting Sponsors:




Luego de limpiar muy bien la zona y evaluar las pestañas, se coloca un molde de silicona que ayuda a dar forma y fijarlas en su nueva posición.

Envejecer podría ser opcional

Una moderna clínica estética de Doral busca demostrarlo con bioestimuladores de colágeno y tratamientos personalizados para cada caso

BELLEZA

CAMILA MENDOZA
Especial

Expertos coinciden en que la medicina estética atraviesa una transformación silenciosa en Miami: los rostros exageradamente intervenidos ceden espacio a tratamientos diseñados para estimular el colágeno, mejorar la calidad de la piel y preservar la identidad de cada cual. En KC Medical Aesthetics, en Doral, Kaly Castellanos, enfermera avanzada certificada, es una de las profesionales que impulsa esta tendencia con procedimientos que combinan innovación tecnológica y resultados naturales. Con miles de seguidores en sus plataformas sociales y apariciones recurrentes en la televisión hispana, incluyendo segmentos para Univision, Kaly Castellanos ha construido una filosofía profesional resumida en una frase que recibe a cada paciente al entrar a su consulta: Aging is optional (Envejecer es opcional). “Mi misión es ser una fuerza positiva en la vida de mis pacientes, tratarlos con respeto, honesti-

dad, y ayudarlos a alcanzar sus metas estéticas a través de tratamientos seguros y efectivos”, dijo Kaly Castellanos a DIARIO LAS AMÉRICAS.

Menos bisturí
Lejos de promover los cambios drásticos que durante años dominaron la conversación sobre belleza, Castellanos impulsa una estética basada en la armonización facial, la prevención y la regeneración natural de la piel. Es por eso que su enfoque se centra en diseñar tratamientos personalizados que respeten los rasgos de cada paciente mientras combaten los signos visibles del envejecimiento. “Ofrezco los tratamientos inyectables más vanguardistas y efectivos para ayudar a mis pacientes a lograr el look que desean. Muchas

“
El envejecimiento no se combate con una única solución, sino con estrategias que evolucionan junto a las necesidades de cada persona”

personas pueden disminuir los signos de envejecimiento y rejuvenecer su apariencia sin necesidad de procedimientos quirúrgicos ni el tiempo de recuperación asociado, y eso ha sido una las claves de nuestro éxito”, dijo la experta cuya visión también la ha convertido en referente por las recomendaciones sobre el cuidado de la piel y la importancia de adaptar los tratamientos estéticos a las distintas etapas de la vida.

Tratamientos, tendencias
Los tratamientos que aplica esta especialista reflejan algunas de las tecnologías más demandadas actualmente en medicina estética. Procedimientos como bioestimuladores de colágeno, radiofrecuencia, láser CO2, plasma rico en plaquetas, botox, rellenos dérmicos, el popular Lumecca IPL, uno de los sistemas más potentes del mercado diseñado para el fotorrejuvenecimiento cutáneo, y el Morpheus8, y Sculptra®, un bioestimulador diseñado para activar la producción natural de colágeno, son solo algunos de los protocolos que forman parte de un portafolio orientado a mejorar la calidad de la piel, restaurar volumen y esti-



Kaly Castellanos, especialista en antienvjecimiento. (KC MEDICAL AESTHETICS)

mular procesos naturales de regeneración. “Nuestros tratamientos mejoran la firmeza y la estructura de la piel con efectos que pueden prolongarse hasta por dos años. Y la creciente popularidad de todo esto responde precisamente a la búsqueda de resultados sutiles y progresivos”, dijo. Otro de los tratamientos que ha captado la atención de los pacientes es el láser CO2, tecnología utilizada para mejorar la textura de la piel, suavizar líneas de expresión, reducir cicatrices y estimular una renovación profunda del tejido cutáneo. Presentado incluso en televisión en vivo por la especialista, este procedimiento se ha convertido en una de las alternativas más avanzadas para quienes buscan una revitalización integral sin recurrir a la cirugía. “El envejecimiento no se combate con una única solución, sino con estrategias que evolucionan junto a las necesidades de cada persona”, dijo la experta sobre la combinación de innovación tecnológica que ha contribuido al crecimiento de su clínica y al posicionamiento que ha logrado como una voz autorizada dentro de la comunidad hispana del sur de Florida. Para saber más de las opciones sigue la cuenta de Instagram @dr.kcastellanos •

Part of the
MOSAIC
SERIES



LOUD & LIVE AND BROWARD CENTER PRESENT

50 AÑOS
LA HISTORIA *Continúa*

TITO NIEVES

SÁB | OCTUBRE 10

8PM | AMATURO THEATER

¡LA LEYENDA DE LA SALSA LLEGA AL BROWARD CENTER!

TITO NIEVES

LA INCONFUNDIBLE VOZ DEL “PAVAROTTI DE LA SALSA”

Con una carrera de cinco décadas, Tito Nieves, el reconocido Pavarotti de la Salsa, ha conquistado al público con su poderosa voz y éxitos inolvidables como “Fabricando Fantasías,” “De Mí Enamórate,” “Sonámbulo” y “I’ll Always Love You.” Su inconfundible estilo y energía en el escenario lo han convertido en una de las grandes leyendas de la música latina. ¡No te pierdas una noche llena de salsa, pasión y grandes clásicos!



**BROWARD CENTER**
FOR THE
PERFORMING ARTS®

TICKETS at BrowardCenter.org • Ticketmaster | 954.462.0222
Broward Center’s AutoNation Box Office • Group Sales | 954.660.6307

Follow us:    BrowardCenter

Performances at the Broward Center and The Parker are supported by the Broward Performing Arts Foundation.

Deportes



Max Scherzer #31 de los Toronto Blue Jays habla con el mánager John Schneider durante una pausa contra los Cincinnati Reds en Toronto, Canadá. (AFP)

Verlander y Scherzer: dos brazos que se despiden rumbo a Cooperstown

Los dos lanzadores cierran su ciclo como leyendas de una misma generación, tras carreras marcadas por el dominio, los ponches y grandes noches

BÉISBOL
PEDRO FELIPE HERNÁNDEZ
phernandez@diariolasamericas.com

Hay lanzadores que pasan por las Grandes Ligas y dejan números. Otros dejan una época. Justin Verlander y Max Scherzer pertenecen a la segunda categoría. Durante más de dos décadas fueron sinónimo de intensidad, resistencia, dominio y competitividad. Dos brazos de la vieja escuela, hechos para los escenarios más exigentes.

Verlander se despidió el sábado desde el Montículo de los Tigres de Detroit, la organización que lo seleccionó con el segundo turno del Draft de 2004. Scherzer podría haber hecho lo propio el domingo con los Azulejos de Toronto, aunque todavía dejó abierta la puerta a una decisión sobre su futuro.

Verlander tuvo el cierre que merecía una carrera de leyenda. En el Comerica Park, realizó 91 lanzamientos, permitió dos carreras limpias y ponchó a seis bateadores. Su recta alcanzó las 94 millas por hora y promedió

92,6. Cuando salió del terreno, lo hizo acompañado por su hija Genevieve, bajo una ovación que resumió 21 años de historia.

Detroit ganó 4-3 con un cuadrangular de Eduardo Valencia, pero el resultado quedó en segundo plano. Verlander había decidido poner punto final a una carrera que comenzó cuando tenía cinco años y que lo llevó a convertirse en uno de los mejores pitchers.

El derecho no pudo contener las lágrimas al hablar de su familia y recordar los sacrificios de una carrera que lo mantuvo lejos de su hija y sus seres queridos.

Su legado incluye tres premios Cy Young de la Liga Americana, un MVP en 2011, Novato del Año en 2006, tres juegos sin hits, dos títulos de efectividad, una Triple Corona de pitcheo y 10 selecciones al Juego de Estrellas. También ganó dos Series Mundiales con Houston, en 2017 y 2022. Terminó con 3.560 ponches, octavo en la historia y dueño del récord de más ponches en postemporada.

Al día siguiente, Scherzer protagonizó otra despedida cargada de emoción. El derecho de 42 años lanzó

hasta el octavo inning para Toronto frente a Cincinnati, con apenas tres días de descanso. Permitted una carrera, seis hits y una base por bolas, mientras ponchaba a siete rivales en 114 lanzamientos.

En el Rogers Centre, los aficionados se pusieron de pie para despedirlo. Después del encuentro, Scherzer saltó hacia las tribunas para abrazar a su familia. “Un día increíble en todos los sentidos”, dijo, emocionado por poder ver a sus hijos y a su esposa.

Fue también una última demostración de aquello que definió su carrera. Cuando el manager John Schneider intentó visitarlo en el séptimo episodio, Scherzer se negó a abandonar el juego. El público incluso abucheó al dirigente. “Se podía escuchar y eso te hace querer seguir”, explicó Scherzer. Era la despedida perfecta para “Mad Max”.

Verlander y Scherzer compartieron vestuario en Detroit. Scherzer llegó a los Tigres en 2010 y permaneció allí hasta 2014, mientras Verlander ya era la gran figura de la organización. Después tomaron caminos diferentes, pero

PERFILES



● **Justin Verlander** es uno de los lanzadores más destacados de la historia reciente de las Grandes Ligas. Nacido en Virginia en 1983, debutó con los Detroit Tigers en 2005 y también jugó para los Houston Astros, New York Mets y San Francisco Giants. Ganador de tres premios Cy Young, un MVP y dos Series Mundiales, fue seleccionado 10 veces al All-Star. En 2026 regresó a los Tigers, poniendo fin a una extraordinaria carrera de 21 temporadas.



● **Max Scherzer** es uno de los lanzadores más dominantes de su generación en las Grandes Ligas. Nacido en Missouri en 1984, debutó con los Arizona Diamondbacks en 2008 y brilló con los Detroit Tigers, Washington Nationals, Los Angeles Dodgers, New York Mets y Texas Rangers. Ganador de tres premios Cy Young y ocho veces All-Star, conquistó la Serie Mundial de 2019 con los Nationals y es reconocido por su intensidad, competitividad y extraordinario repertorio.

recían destinados a recibir la pelota.

Scherzer ganó tres premios Cy Young, fue ocho veces All-Star y conquistó dos Series Mundiales, con Washington en 2019 y Texas en 2023. Terminó con 224 victorias, 3.557 ponches, efectividad de 3.29 y WHIP de 1.09 en 3.047,2 entradas.

El destino de ambos apunta ahora hacia Cooperstown. Sus números, premios, campeonatos y actuaciones en postemporada los colocan entre los grandes abridores de esta generación y con rumbo a Cooperstown.

Pero su legado no estará únicamente en las estadísticas. Verlander y Scherzer representaron una manera de entender el pitcheo que exigía tomar la pelota y competir hasta que el manager dijera lo contrario. Fueron lanzadores de enorme personalidad y temperamento fuerte, convencidos de que los grandes partidos estaban hechos para los grandes brazos.

Ahora, uno se despidió abrazado a su hija en Detroit y el otro, quizá por última vez, después de lanzar 114 pitcheos en Toronto.

Dos carreras distintas. Dos personalidades diferentes. Una misma generación.

Y un legado que ya tiene rumbo fijo hacia Cooperstown ●

Miami busca respuestas tras perder a De’Von Achane

La lesión obliga a los Dolphins a rediseñar su ataque. Ollie Gordon II aparece como primera opción, mientras Jaylen Wright y el mercado pueden ayudar

P.F.H.
phernandez@diariolasamericas.com

Los Dolphins buscan cómo recomponer su ataque tras perder a De’Von Achane por el resto de la temporada. El corredor sufrió un desgarro del ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda durante la derrota 24-10 ante Kansas City y Miami lo colocó en la lista de reservas lesionados. La baja llega con el equipo en 0-3 y obliga al nuevo entrenador Jeff Hafley a reorganizar una pieza central de su ofensiva.

El primer nombre para asumir la responsabilidad es Ollie Gordon II. El corredor de segundo año pasó de tener un papel secundario a convertirse

en la principal alternativa tras la lesión de Achane. Ante los Chiefs terminó con 17 acarreo para 41 yardas y un touchdown, además de tres recepciones para 14 yardas. Su perfil es diferente al de Achane: ofrece mayor físico para trabajar entre los tackles y en corto yardaje.

Gordon, seleccionado en la sexta ronda del Draft de 2025, había tenido una participación limitada antes de la tercera jornada. Miami no necesita encontrar un sustituto idéntico a Achane, pero sí repartir las funciones que dejó vacantes uno de sus principales jugadores ofensivos.

Ahí aparece Jaylen Wright. El corredor estaba por delante de Gordon al comenzar la campaña, pero



no pudo jugar contra Kansas City debido a problemas físicos. Wright aporta velocidad y puede asumir parte de las jugadas destinadas a atacar espacios abiertos.

La plantilla también cuenta con Jarquez Hunter y Carlos Washington Jr., del equipo de prácticas. Hafley dejó abierta la posibilidad de incorporar ayuda externa.

En ese escenario, Miami podría buscar un corredor veterano para añadir ex-

periencia y profundidad. Entre los nombres mencionados aparecen Kareem Hunt, Raheem Mostert y Cam Akers, aunque no existe confirmación de que los Dolphins hayan acordado con alguno.

La decisión tendrá que tomarse rápidamente. Miami está 0-3 y el próximo domingo visitará a Minnesota. La pérdida de Achane, quien en 2025 produjo 1.838 yardas desde la línea de golpee y fue seleccionado al Pro Bowl, modifica el ataque. Ahora los Dolphins deberán encontrar una combinación que permita mantener la producción terrestre sin cargar todo el peso sobre un jugador con poca experiencia.

Por lo pronto, Gordon parte como la respuesta inmediata, Wright representa la alternativa si está disponible y el mercado ofrece una tercera vía. Miami ya enfrenta la necesidad de rediseñar su backfield. El reto será distribuir la carga y conservar la amenaza terrestre mientras el cuerpo técnico evalúa qué combinación puede sostener el ataque en las próximas semanas del año ●

Gracen Halton #93 de los 49ers de San Francisco se enfrenta a De’Von Achane #28 de los Miami Dolphins en el último cuarto de un juego en el Levi’s Stadium. (EZRA SHAW/GETTY IMAGES/AFP)

TribunaAbierta

Un hombre en la luna

JAIME BAYLY



Gotas frías caen sobre mi cabeza

OPINIÓN

La otra noche, mientras hablaba en mi programa de televisión, gotas frías caían desde el techo sobre mi cabeza. El canal en que trabajo hace veinte años se ha declarado formalmente en quiebra. Quienes trabajamos en él lo hemos arruinado. Sus dueños deben trescientos millones de dólares. Han tratado de venderlo. Nadie quiere comprarlo.

Los acreedores del canal, cuatro fondos de inversión, hartos de que no les pagasen, han tomado posesión de la empresa, no solo del canal, sino de varias radios. El canal tiene ahora nuevos dueños. No los conozco, no he hablado con ellos.

Si los banqueros que ahora poseen el canal desisten de operarlo porque lo consideran un negocio ruinoso que no pueden salvar y deciden cerrarlo, mis días en esa televisora estarán contados. Pero es posible que los nuevos dueños consideren que el canal, bien administrado, podría levantar cabeza, expandir su audiencia, mejorar sus ingresos y dejar ganancias. En ese caso, si se proponen rescatar al canal de la bancarrota para convertirlo en un negocio rentable, tal vez me pidan que siga haciendo mi programa, o quizás me despidan. Si los nuevos dueños son defensores del presidente rubicundo que nos gobierna, mis días estarán todavía más contados, porque suelo expresarme en aquella tribuna con abierta hostilidad a ese presidente acanallado, charlatán, de mala entraña, que se cree el rey del mundo y, una y otra vez, sin advertirlo, hace el ridículo.

Entretanto, aguanto y resisto, como he aguantado y resistido veinte años largos, viendo cómo despedían a mis colegas, cómo echaban a los técnicos y camarógrafos, cómo recortaban sin piedad mis honorarios, cómo el negocio se empequeñecía y languidecía. Muchos han caído en el camino porque no aceptaron que la televisora les bajara el sueldo. Ahora el canal se cae a pedazos, literalmente se cae a pedazos: el techo tiene huecos y, cuando llueve copiosamente, lo que ocurre a menudo, todo se inunda porque el agua persistente del chubasco penetra por esos orificios, mojando los estudios, las cámaras, los decorados y los pasillos. Por eso la otra noche, mientras yo hablaba en el programa en directo, rompió a llover como si fuese una maldición bíblica ensañándose con nosotros, los contados sobrevivientes del hundimiento del canal, y sentí cómo unas impertinentes gotas de agua fría que se filtraban por el techo caían sobre mi cabeza deshabitada. Fue una imagen hilarante, decadente, de mórbida belleza: mientras hablaba de política en un canal que ya casi nadie veía, las gotas de la lluvia caían sobre mi poblada cabellera, una gota cada cinco segundos, debido a que el techo se encontraba agujereado y hasta agrietado.

Si vuelve a llover a cántaros durante el programa en directo, tendré que abrir un paraguas.

Por supuesto, podría renunciar. Me pregunto si debería renunciar. Tal vez sería más digno, o menos indigno, retirarme tras cumplir veinte años en antena, antes que esperar a que me despidan. Mi esposa cree que no debo renunciar, que debo seguir hasta que me echen. Es optimista y piensa que los nuevos dueños podrían levantar el canal. Yo soy pesimista. No creo que los banqueros, deseosos de recuperar los trescientos millones que le prestaron al canal, se animen a invertir dinero en la televisora con el afán de hacerla rentable. El problema es uno de tipo cultural y no parece tener arreglo. La gente joven ya casi no ve televisión. Los grandes auspiciadores se marcharon a las redes sociales para no volver más. El hábito de encender el televisor para buscar entretenimiento o información está en franco desuso, en un punto sin retorno. En mi casa solo prendo el televisor para ver un gran partido de fútbol, lo que ocurre infrecuentemente, porque los juegos de la liga inglesa o de la española los veo resumidos en internet. Hace treinta años, cuando vivía al norte, en la capital del imperio, encendía el televisor a las seis y media de la tarde para ver las noticias. Ya no lo hago más. Pasan los días, las semanas, y no veo televisión en modo alguno. Si el canal en que trabajo fuese mío, lo convertiría en una televisora periodística independiente, una tribuna opositora al presidente rubicundo, quien, una y otra vez, abusa de su poder, en perjuicio de los más débiles.

Mis finanzas no sufrirían demasiado si renunciase al canal, o si me despidiesen. A estas alturas, gano poco dinero gracias al programa. Después de impuestos y de pagar a mi equipo, no me queda gran cosa. Peor aún, conducir por autopistas congestionadas hasta llegar al canal en un barrio desangelado rebaja la calidad de mis tardes, haciéndolas tensas, contrariadas. Además, la gasolina ha subido mucho de precio. A todo ello hay que sumarle las multas que cada tanto me impone la policía por conducir deprisa. Es decir que podría renunciar al programa de televisión sin condenarme a vivir peor. Sospecho que, liberado de ese lastre antiguo, viviría mejor. Me sentiría más libre, escaparía de las odiosas autopistas atascadas, ahorraría en gasolina y en multas, y no malgastaría mi tiempo hablando de política, que es lo que comencé haciendo en ese programa hace veinte años y lo que sigo haciendo, porque es lo que le gusta a la audiencia y lo que me resulta más natural. ¿Por qué entonces no renuncio al programa de una buena vez? Porque me da miedo. Porque me da pena. Porque presiento que, si me alejo de la televisión, ya nadie vendrá a proponerme un programa, y entonces una parte de mí se apagará, morirá sin remedio, dejará de existir. Soy como esos futbolistas veteranos, subidos de peso, lentos, pesados, melenudos, que insisten en seguir jugando en primera división, en el club de sus amores, el club donde todo

comenzó, sin advertir que ya no están en condiciones de continuar jugando, sin comprender que deberían retirarse discretamente, antes de hacer el ridículo. Soy como esos boxeadores mal envejecidos, aporreados, aturdidos, machucados a golpes, que reclaman una pelea más para volver a ser campeones, sin sospechar que les darán una paliza, protagonizarán un espectáculo bochornoso y la gente los verá con lástima cuando antes los contemplaba con admiración.

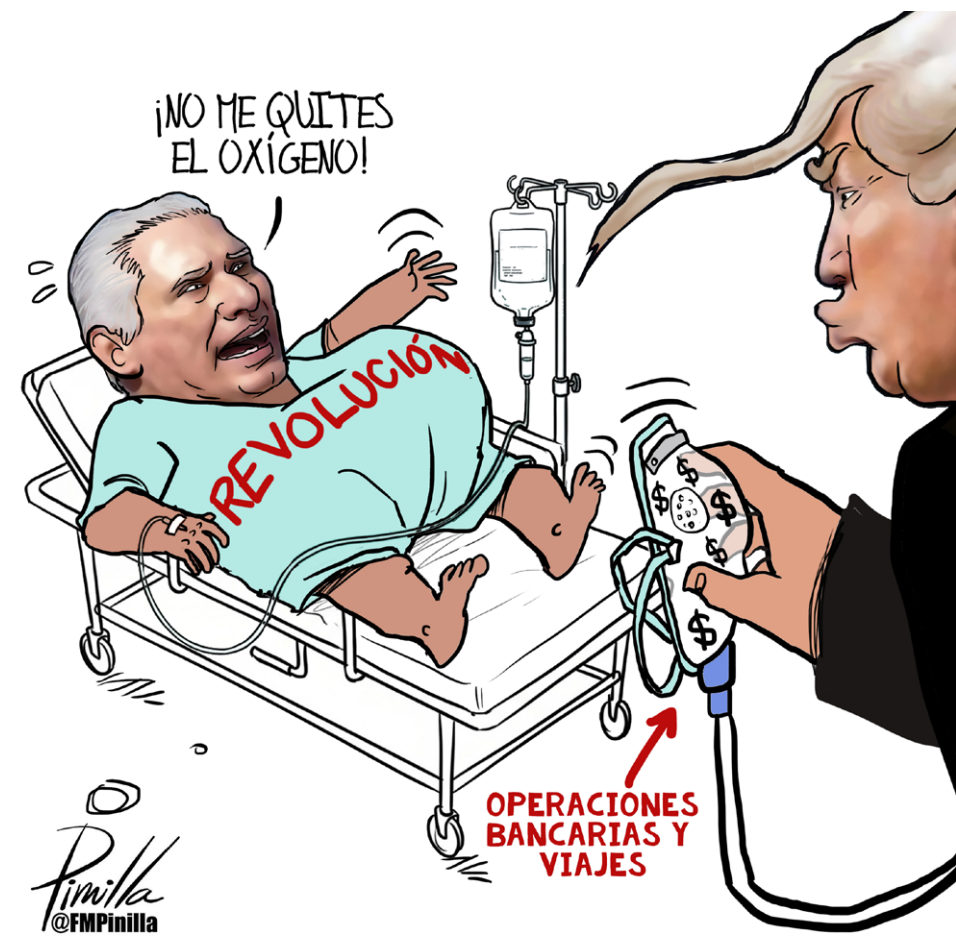
He sabido ahorrar. He sido prudente en mis inversiones. He recibido donaciones de organizaciones de caridad, quiero decir de mi madre. Puedo permitirme una buena vida. No me hundiré en la miseria si renuncio al canal de televisión, o si me despiden. Seguiré viviendo cómodamente. Tengo la fortuna de vivir en la isla que elegí hace treinta años, en la casa que compré hace quince, con una mujer y una hija que son los amores de mi vida. Soy un hombre libre y, a ratos, feliz. Sigo siendo un escritor. Seguiré escribiendo. No me rendiré. La cifra capital de mi destino no consiste en fatigar al periodista de televisión hasta el último cansancio del mundo. Mi destino más genuino y perdurable, el destino que yo elijo, es dejar hablar al escritor hasta que se quede sin voz, hasta que se apague, sin más historias por contar. Por eso no debería darme miedo renunciar al programa de televisión, lo que, valgan verdades, equivaldría, en mi caso, a alejarme sin retorno de la televisión, porque ningún canal vendría

a proponerme un programa. Lo sé porque a principios de año me ofrecí, sin cobrar, a varios canales, y todos me dijeron gracias, pero no, gracias.

Lo cierto es que, para bien o para mal, soy terco y porfiado, como ha sido siempre mi madre. Al parecer, he heredado eso de ella. Mi madre es terca en aferrarse a sus ficciones religiosas. Yo soy terco en aferrarme a mis ficciones literarias. Ambos nos salvamos de naufragar, de hundirnos en el mar y ahogarnos, porque nos sostienen las ficciones. Como soy obstinado y testarudo, me digo aguanta un poco más, no te retires todavía, quizás puedes resistir un año o dos más, y ver caer al presidente rubicundo que tanto detestas, y ver libres por fin a los venezolanos y a los cubanos, quienes han sido traicionados por ese mandamás que lo vende todo, incluso la libertad.

No sé entonces si soy cobarde y pusilánime y por eso no me retiro del programa de televisión, o si soy guerrero y luchador y quiero seguir dando la batalla un año más y por eso no renuncio y me digo tendrán que sacarme a patadas y empujones los nuevos dueños, porque yo nací para sentarme frente a una cámara de televisión y despacharme a hablar, aunque estén cayendo sobre mi cabeza unas gotas frías que se filtran por el techo agujereado bajo la lluvia, un techo que, me temo, acabará por caerme encima cierta noche malhadada, sepultando para siempre mi carrera en la televisión ●

Dibujo Libre



Huir

CAMILO LORET DE MOLA
PERIODISTA



OPINIÓN

Ana Luisa se declara derrotada, dice que Trump es como todos los hombres, que mientan para llevarte a la cama y luego se olvidan de ti.

Ella, que se sentía de lo más animada y que miraba desafiante a la chivata del barrio, ha vuelto a caminar por las sombras y a comprar o vender el contrabando callejero por la ventana del fondo, “la puerta de la calle ha quedado clausurada hasta nuevo aviso... los vendedores entienden, ellos también tienen que cuidarse”

Un vecino, Pompei el de la cajita, pasó de ser el más querido a convertirse en el ave negra del infortunio. Así lo llama Ana Luisa desde ayer, cuando se apareció con la noticia de que Trump no viene, “ni Marco Rubio tampoco, lo dijeron en

los noticieros esos de Miami que Pompei puede ver desde su casa”

Por lo pronto Ana Luisa comenzará a caminar por las mañanas, al menos una hora, para entrenarse, para ver si engaña al hambre y a la incipiente flacidez de sus muslos, “ya que no se los voy a abrir a Trump que al menos me sirvan para la fuga, para resistir la caravana, que es lo que viene”

Hay que escapar, no queda de otra, retomar los planes de la permanente fuga, a los que habían renunciado ante “la inminente llegada de los americanos, que otra vez nos dejaron con las ganas”

Me comenta que desde ayer están desinformados, porque Pompei el de la cajita, no sale de su cuarto. A ella le consta que no ha salido porque lo está velando: el tipo vive al final del pasillo y obligatoriamente tiene que pasar por todas las puertas para llegar a la calle.

“El pobre, ayer todo el solar le cayó arriba cuando vino con la noticia de las negociaciones, hasta se cagaron en su madre, como si la culpa fuera de él”

Sin querer mataron la gallina de los huevos de oro, Pompei el de la cajita era su único contacto con el mundo real, hoy todos en el solar se mueven alrededor del pasillo con la esperanza de que salga con las últimas noticias, “pero parece que quedó

muy ofendido”, comenta Ana Luisa. “los muchachos del 4B le jugaron cabeza para ver si lo tumbaban, le mandaron a Lazarita a tocarle la puerta, porque al Pompei se le van los ojos cada vez que la muchachita pasa en licra, pero ni a Lazarita le abrió”

Dice que no está muerto que se sienten ruidos dentro del cuarto y la televisión funcionando, “él nada más la prende para ver los canales de afuera, gracias a la cajita que le paga un sobrino desde Miami”

Por fin me entero para que me llame por larga distancia, “quiero saber en qué dirección coger, porque pa’ Rusia no salimos ni aunque nos regalen los pasajes, eso es pa’ la guerra y mi jabao no es ni Ogún, ni Changó, lo de él son las mujeres, está muy joven”.

La cosa es huir, pero antes tenían claro cuál era la puerta de salida, ahora hay que correr hacia la neblina, una fuga a ciegas, “ya no hay yuma, ni Venezuela, los centroamericanos le tienen un miedo a Trump que se cagan y sacaron a los cubanos del juego, ¿pa’ donde agarramos?”

Me cuenta que tiene miedo a que su hijo, el jabao, se meta en un rollo, “sale todas las noches, dice que, a cazar ladrones, eso está de moda por aquí, pero siempre trae algo para vender, algo que se le pega y tengo terror de que termine siendo a él al que le den la paliza”.

Dice que sobreviven gracias a “las cositas” que trae el jabao y que ella vende o cambia por la ventana del fondo.

“Hay que pirarse porque este negocio es pérdida total, lo mismo el jabao trae cositas cinco días seguidos que después nos quedamos en banda una semana”

Además, el jefe de sector, el policía de la zona ha vuelto a aparecer por el barrio y la chivata parece que está cogiendo aire otra vez, “lo que le falta es un suspiro para volver a echarnos a todos pa’lante”

Ella me insiste en que la cosa es huir pero que le diga para dónde, que la ayude al menos con un punto cardinal, no me pide más.

Por lo pronto le digo que trate de salir que después verá que hace, pero que lo primero es dejar a Cuba en la espalda. Ana Luisa tenía preparada la respuesta, “nadie huye sin un destino, hay que tener un lugar de llegada y aquí ni los santos te dicen, ayúdame tú, total si te equivocas no voy a tener como reclamarte”

Sonrí, no le puedo hacer eso, no tengo ni idea, le explico que me da miedo aventurarme para salir del paso. “no tengas miedo, nosotros somos de lo más decentes y el jabao es serio y trabajador, el pobre, lo que no ha tenido oportunidad de demostrarlo” ●



Desde la esquinita de Reme

REMEDIOS
DÍAZ OLIVER



🕒 Larry Ellison, el billonario de Oracle, adquirió 8 residencias en Palm Meadow Estates para su staff. Todas las casas están cerca de su mansión. No hay duda de que la Florida se ha convertido en un imán para “los ricos y poderosos”.

🕒 Las elecciones senatoriales en Texas no lucen nada bien para los republicanos que han tenido un control formidable en ese Estado por años. El joven de doble cara, Talarico, ha recogido más dinero que todos los otros candidatos de la nación. El candidato republicano está siendo seriamente impactado por las campañas publicitarias de Talarico, el mismo candidato que proclama que él es un cristiano que odia el cristianismo. El mismo candidato que dice que el cristianismo ha hecho más daño que el islam. Un candidato que ha proclamado que Jesús fue un fe-

minista radical y además que los hombres blancos de este país son la amenaza terrorista más grande que existe en América. Señores, de amarrarse al revés los cordones de los tenis.

🕒 La juez Judy, famosa por 30 años de conversaciones en TV, dijo unas palabras que pesan más que dos gordos en una competencia de comer pizzas. ¡Si no les gusta los Estados Unidos váyanse a sus países de origen! Es un mensaje real y que debemos tener muy presente: el que no le guste los Estados Unidos que se vaya. Nadie los obliga a estar aquí.

🕒 La muy querida abogada de Donald Trump, Alina Habba, contrajo nupcias durante el fin de semana pasado con un multimillonario turco. La boda se llevó a cabo en el totalmente renovado hotel de la Capital del Mundo, New York City, Waldorf Astoria. Miles y miles de flores adornaron el evento que

costó una fortuna. ¡Felicidades, Alina!

🕒 Mientras Trump se reunía con el presidente de China, Ted Cruz acusaba a los chinos de trabajar con Irán. ¡La vida te da sorpresas! ¡Sorpresas te da la vida!

🕒 A partir de esta semana el salario mínimo en la Florida aumenta a \$15 la hora. Con el alza en los costos en la vivienda y los alimentos este es un aumento necesario en estos momentos.

🕒 Cilia Flores, la esposa de Nicolás Maduro, recibió un fuerte golpe cuando le fue negada la petición de cárcel domiciliaria como había solicitado. Se aseguró que era un fuerte riesgo para testigos y otros y que su cárcel domiciliaria representaba una peligrosidad enorme que debía evitarse a toda costa. Cilia seguirá en la cárcel de máxima seguridad hasta su juicio en el 2027.

🕒 Charles Spencer, el hermano de la Prin-

cesa Diana, decidió publicar un libro sobre la vida de su hermana que está sacando tremendas ronchas. La Princesa Diana ha sido, a la par que Margaret Thatcher, una de las más queridas del Reino Unido. En el libro de CS se hacen comentarios como que Diana sospechaba que su marido estaba enamorado de su valet y otros más no tan profundos, pero altamente preocupantes. Nunca sabremos la verdad de estos comentarios.

🕒 En su discurso en las Naciones Unidas, Donald Trump llamó a Cuba “un estado fallido” y el sábado aseguró que cree que Cuba y Estados Unidos podrán resolver sus diferencias sin intervención militar en la deteriorada isla.

🕒 La difícil presidenta de México, Claudia Sheinbaum, anunció que sus negociaciones con el grupo de Trump estaban muy adelantadas en forma muy positiva. ¡Menos mal!

🕒 El hijo de Cindy Crawford, de solo 27 años, murió el domingo pasado de una sobredosis de estupefacientes. ¡Muy triste!

🕒 Sin previo aviso, la formidable Michelle Bernstein del restaurant Señora Martínez, publicó en las redes sociales que su afamado restaurante de Coral Gables cerraría sus puertas en esa misma semana. A continuación, informó que mantendría el local y que próximamente avisaría que tenía en mente. Michelle es una de las más talentosas chefs de nuestra ciudad y sus famosas croquetas han sido la debilidad de muchos. Yo me pregunto si La Trova ha sido tan exitoso en un área no tan atractiva como donde se encuentra Sra. Martínez, ¿por qué no duplicar la fórmula?

🕒 Ya comenzó a operar el restaurant La Sponda dentro de Grove Isle. Es sencillamente sensacional. Lo opera el personal de Daniels y la

comida es de primera. Las vistas desde el salón son únicas. Los atardeceres valen la pena. Los precios son altos.

🕒 En agosto de este año el presidente Trump declaró que le daba su completo y total apoyo a María Elvira Salazar por haber hecho un trabajo fantástico en el Congreso. María Elvira participa en el Comité de Foreign Affairs y en Small Business. ¡Nada ha cambiado!

🕒 Nuestro pésame más sincero a la familia de Carlos R. Blanco, propietario de Sunshine Bottling (Ironbeer, Materva, etc.) quien falleció inesperadamente a consecuencias de un infarto mientras manejaba, también extendemos nuestras condolencias a los empleados y ejecutivos de la popular empresa. ¡Que descansen en paz Carlos Blanco!

🕒 Señora, disculpe, pero su vuelo viene demorado. ¡Ay, que emoción, es mi color favorito!

¿Peor que el actual Tribunal Supremo de Justicia?

OMAR ESTACIO

JURISTA Y PRESIDENTE EMÉRITO DE LA FEDERACIÓN DE COLEGIOS DE ABOGADOS DE VENEZUELA

@omarestacio



OPINIÓN

Los anuncios de la semana pasada de la dirigente opositora, Dinorah Figueroa y de su contraparte oficialista, Jorge Rodríguez, sobre la conformación de un consejo de juristas, encargado de revisar las credenciales de los aspirantes a magistrados del Tribunal Supremo de Justicia, TSJ para los próximos doce años, generó un buen alborozo entre diversos sectores vinculados con el tema.

El cronista, que lo último que desea es officiar de Casandra, se toma la libertad de advertir que la cosa no era para tanto.

No hemos sido ni los

primeros, ni mucho menos seremos los últimos, en encender las alarmas en relación con los supuestos efectos democratizadores de la recién reformada Ley Orgánica del TSJ.

De la muy dispar correlación de fuerzas de la fraudulenta Asamblea Nacional instalada el presente año en Venezuela (90% o más de la bancada oficialista versus algo menos del 10% de la fracción opositora y, aún, a tan exiguo porcentaje, habría desmentarle los llamados alacranes o colaboracionistas) los parlamentarios, Luis Florido y Stalin González, han priorizado la independencia de los nuevos magistrados, sobre su cantidad

y cualquier otra consideración por muy importante que sea.

Iniciemos un análisis numérico de la cuestión, pero con efectos demoledores contra la ansiada independencia:

De los siete integrantes del referido equipo de “revisión de credenciales”, cuatro, son de supuesta –subrayamos el precedente adjetivo– tendencia opositora y los tres restantes, no tan supuestamente, de confesa militancia oficialista. Solo que dicho consejo de juristas carece, en lo absoluto, de basamento constitucional, ni legal como tampoco se tienen noticias de las normas reglamentarias o internas que lo gobernarían. Aún más, si nos atenemos al sentido de las palabras textuales al informarse de su creación (“La conformación del Consejo de Revisión de credenciales y los requisitos de los postula-

dos”) no hay que muy minucioso para concluir que tal conformación de credenciales se limitará a constatar si cada aspirante es, en efecto, venezolano por nacimiento y sin ninguna otra nacionalidad, abogado, mayor de 30 años, poseedor de alguna maestría o doctorado o trayectoria como profesor universitario, sin entrar a dictaminar quién está o no está mejor o peor calificado, porque de hacerlo, incurriría en un acto absolutamente nulo por usurpación de funciones.

En cuanto a la reformulación del otro comité, es decir el “Comité de Postulaciones” (artículo 65 de la Ley Orgánica del TSJ) de sus 23 integrantes, 11 serán seleccionados por la AN, entre sus propios diputados. La espuria mayoría parlamentaria del oficialismo a buen seguro hará lo que ha venido haciendo desde

que se entronizaron las hordas chavistas en el Poder: Usar y abusar de su mayoría no importa lo fraudulenta que sea e imponer, en este caso, del total de 11 plazas ocupar 10 y quién sabe si las 11 por completo. Faltarían para totalizar los referidos 23 integrantes, los 12 representantes de la “sociedad civil” y otra vez se impondrá la aplanadora del oficialismo para mimetizar unos vulgares activistas del partido de gobierno, tras el ropaje de vecinos, estudiantes, obreros, activistas comunitarios o como más le convenga. Tienen 27 años haciéndolo, para poner y quitar magistrados, jueces, rectores del CNE, Defensores del Pueblo, Fiscales, Contralores Generales, supuestamente “independientes” y no hay razones para que en lo sucesivo, se comporten de manera diferente. Hace alrededor de 2.500 años el más ilustre es-

tagirita, expresó que “Peor que una injusticia, es una mascarada de justicia”. Huelga recordar que, entre las tareas más ingentes de ese nuevo TSJ, figuran las de dictaminar sobre la validez –para nosotros nulidad– del llamado “Mejor contrato petrolero de la Historia” como dictaminar sobre el “Cuasi mejor contrato aurífero, del coltán, de las tierras raras del “Arco Minero” de la guayana venezolana”. Total, que si nos atenemos a las enseñanzas de Aristóteles, peor que el actual TSJ, sería un TSJ con la mascarada de independiente gracias al más impúdico fraude procesal, pero igual o peor de sumiso al llamado gobierno de la transición presidido por la honorable señora Rodríguez. O sumiso a los jefes de esta última, tan honorables como la referida matrona ● @omarestacio

La seguridad Nacional de EEUU ratifica en la ONU el fin de las dictaduras en Cuba, Nicaragua, Venezuela y Bolivia

CARLOS SÁNCHEZ BERZAÍN

ABOGADO Y POLITÓLOGO, DIRECTOR DEL INTERAMERICAN INSTITUTE FOR DEMOCRACY

www.carlossanchezberzain.com



OPINIÓN

El 81 Periodo de Sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas ha reflejado el cambio geopolítico mundial a partir de la política exterior de Estados Unidos fundada en su seguridad nacional. El presidente Trump 47 expresa que no tiene “ningún interés en permitir que los peligros sigan creciendo”, ratificando con claridad el final de la dictadura de Cuba que determina el fin de sus satélites en Nicaragua, Venezuela y Bolivia.

El presidente Trump afirmó que “no hay mejor ejemplo de un peligro que se permitió crecer a costa del mundo que el principal patrocinador del terrorismo, la República Islámica de Irán”, y agregó que “Estados Unidos no permitirá que ninguna amenaza contra Estados Unidos se afiance

en ningún lugar del hemisferio occidental; y, de ser necesario, utilizaremos nuestro incomparable poderío militar para salvaguardar los intereses nacionales vitales de Estados Unidos... Estamos reafirmando el poder estadounidense, incluyendo el poderío militar cuando sea necesario, en nuestra región y en todo el mundo para crear un futuro más seguro para todos”.

En este contexto expresó que “el régimen cubano también ha pasado décadas coordinándose con radicales de izquierda y redes comunistas aquí en Estados Unidos. Como ha detallado nuestro Departamento de Estado, han cultivado vínculos con grupos subversivos y radicales como el Partido Comunista de Estados Unidos, Antifa y los Socialistas Demócratas de América. El comunismo jamás llegará a Estados Unidos, pero la libertad llegará a Cuba....”

El detalle respecto a la dictadura de Cuba a que se refirió Trump en la ONU, es el informe del Departamento de Estado de 20 de julio 2026 titulado “Cuba la capital del comunismo del siglo XXI”, que inicia expresando que “Por casi siete décadas, el régimen cubano ha librado una campaña sostenida de subversión contra Estados Unidos.....”.

Luego de 99 páginas de documentación, historia, casos y pruebas, el informe concluye señalando que: “Desde su ubicación frente a la costa de la Florida, la Cuba moderna desempeña un papel clave en el apoyo a las principales redes terroristas extranjeras. Al mismo tiempo el régimen sigue gestionando una extensa red de inteligencia de campo en los EEUU, con una penetración significativa en instituciones civiles y militares sensibles en territorio estadounidense. El peligro que supone esta penetración de los servicios de inteligencia se ve agravado por las nuevas alianzas de Cuba, ya que las isla acoge en su propio territorio un nú-

mero cada vez mayor de instalaciones militares, de inteligencia y terroristas extranjeras, lo que supone una amenaza sin precedentes para la seguridad nacional estadounidense.....Hoy sirve como tejido conectivo de una coalición antiestadounidense más amplia, un escenario donde las ambiciones de Moscú, Pekín y Teherán convergen con los movimientos radicales que operan al interior de nuestras propias fronteras”.

El informe “Cuba capital del comunismo del siglo 21” está precedido por la “Estrategia de Seguridad Nacional de Estados Unidos” publicada en noviembre 2025 que repone la Doctrina Monroe con el Corolario Trump. En este contexto de documentos oficiales y públicos de Estados Unidos, la frase “pero la libertad llegará a Cuba.” expresada por Trump en la 81 Asamblea General de la ONU ratifica la necesidad y decisión estratégica estadounidense –aparentemente postergada- de terminar con la dictadura cubana.

Este siglo ha sido el de la expansión de la dicta-

dura de Cuba que instaló su sistema en Venezuela, con Chávez y Maduro, en Bolivia con Morales y Arce, en Nicaragua con Ortega y Murillo, y en Ecuador con Correa. Solo la captura del Nicolás Maduro el 3 de enero 2026 ha interrumpido este ciclo, porque es la primera derrota sufrida por la dictadura de Cuba que tuvo que retirar sus muertos, heridos y abandonar territorio venezolano. A los 8 días de la captura de Maduro, la dictadura recibió ultimátum mediante declaración de Trump 47 que dijo “el régimen enfrenta una decisión urgente: alcanzar un acuerdo con Estados Unidos antes de que sea demasiado tarde”.

En estos casi 9 meses desde la captura de Maduro la presión de EEUU sobre la dictadura cubana se ha incrementado, son evidentes las negociaciones para la finalización de la dictadura castrista aunque el régimen lo niegue, es claro que el dictador Maduro tuvo la opción de dejar el poder y escapar con impunidad y la dictadura cubana lo impidió, las expectativas del

pueblo cubano por su libertad son crecientes, las especulaciones son múltiples, pero la evidencia es que en la ONU el Presidente Trump 47 acaba de describir y ratificar que la seguridad nacional de Estados Unidos depende del fin de la dictadura cubana.

Todo indica que el régimen castrista aplica su consabida estrategia de “ceder espacio para ganar tiempo”, con la que ha resistido, engañado y/o manipulado a 13 presidentes de Estados Unidos incluido Trump 45; pero los hechos geopolíticos hacen previsible el muy cercano final de la dictadura de Cuba, que traerá consigo el fin de la dictadura de Nicaragua y la aceleración del desmontaje de las dictaduras de Venezuela (en curso bajo tutela estadounidense y resistencia castrorrevolucionaria) y de Bolivia (intacta como narcoestado plurinacional).

*Abogado y Politólogo. Director del Interamerican Institute for Democracy

www.carlossanchezberzain.com ●

Voces de Venezuela

El Adelantado, una brújula de la verdad

ASDRÚBAL AGUIAR (*)

JURISTA Y ESCRITOR VENEZOLANO.
EJERCIO COMO JUEZ DE LA CORTE
INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS



OPINIÓN

Celebro la conmemoración del 125º aniversario de El Adelantado, memoria viviente de Segovia. No es fácil decirlo. Provengo de un diario familiar en Venezuela, El Impulso de Barquisimeto, fundado en 1904 y que dejó de imprimirse tras 114 años de circulación al negársele el papel que monopolizaba la dictadura entonces reinante y que prosigue.

Mi tarea en el periodismo de opinión, que inicio en 1969 como director en Caracas de la agencia de noticias Inter Press Service, cuarenta años después me ha llevado a otro diario familiar, diario Las Américas, cuyo editor, mi fraterno amigo Nelson Mezerhane Gosen, mantiene la zaga que iniciaron en Miami los hermanos Aguirre Baca el 4 de julio de 1953. Desde allí seguimos temolando las banderas de la libertad.

Como lo dice con mejor verbo la periodista Ibe-yise Pacheco, El Adelantado nos muestra lo que al cabo realmente importa en todo periódico familiar, ser “el diario íntimo de una ciudad”, el custodio de sus raíces. Y eso representa un verdadero desafío, un acto de coraje en tiempos de deconstrucción cultural, de relativismo dictatorial en Occidente.

Saludo y celebro, pues, la obra de don Rufino Cano de Cueva y sus sucesores. Alabo la tenacidad de su actual Editor responsable, don Carlos Herranz y de su hija Teresa, actual directora. Se han negado a ser agua de borrajas en una hora adversa a la tinta, la de las revoluciones del conocimiento y de la Inteligencia Artificial. Estas se niegan a los espacios y al tiempo para la construcción de posverdades al detal, virtuales, ajenas al reposo reflexivo que sosiega y requiere la búsqueda de la verdad, pues son estas la obra de la instantaneidad, adormecedoras de la razón según la clásica alegoría goyesca.

Veo de pertinente, en esta maravillosa ocasión, referirles que, en 2004, al intervenir en el III Congreso Internacional de la Lengua Española, en Argentina, invitado por la Real Academia y representando al diario El Universal de Caracas, me referí, bajo el título Pensar y leer en español, a la cuestión vertebral del tema que nos ocupa y va más allá de las fracturas constitucionales que siguen provocando los autoritarismos electivos por empeñados en fracturar el núcleo de la libertad de expresión, separándole de la libertad información a fin de que esta quede sujeta al Estado y sus controles.

La información es una especie de la expresión del pensamiento, lo explico en estudio que elaboré para el Anuario Iberoamericano de Estudios Constitucionales de Madrid, en 2005: trátase de opiniones o de reflexiones ontológicas, o de hechos que, en todo caso, al ser presentados o recibidos como información «siempre involucren» una aproximación intelectual e ideológica tanto por el periodista como los lectores.

No podría asegurarse la expresión del pensamiento, en efecto, si la persona humana no tiene garantizada, a su vez, la búsqueda, la recepción o la difusión de las informaciones.

Pero les decía a los académicos de la lengua que “el español y su disposición instrumental - ya no solo cultural - y dada la innegable significación, incluso económica, que acusa debido al número creciente de lectores “internautas” que hacen parte del gran mercado global de hispanohablantes, que el español compite y no siempre con éxito por espacios dentro de las autopistas de la información. Y lo que pretendo subrayar, fuera del espacio de pugna entre las lenguas dentro del mundo digital, es lo más grave y preocupante, a saber, la perturbación de los significantes y de los significados, la forja de nuevas Babels.

La lengua, afirmaba en-

tonces, es parte esencial de la vida humana; es algo más y mucho más que atributo de la vida biológica. Es la red que lanzamos sobre la realidad para pescar significación. La lengua es el oxígeno de lo humano. Por ella entramos en la sociedad, por ella la sociedad entra en nosotros. No se trata de otro conocimiento más: “la lengua es la base del conocimiento”, y de la cultura, afirmaba yo copiando a mi buen amigo, experto en lenguas, Carlos Leáñez Aristimuño.

Todos y en especial los iberoamericanos, dada nuestra génesis, repetimos lo aprendido, lo cambiamos, o lo adaptamos, y cada iberoamericano hace las cosas a su modo. Así es la cultura. Sin embargo, de poco o nada nos servirá nuestra lengua para el desarrollo de la personalidad humana de cada iberoamericano sino es capaz de permitirnos, amén de hablar, el poder pensar y expresar-nos en unidad y en diversidad, con certidumbre.

De nada nos serviría ser hispanohablantes si no somos capaces de comunicarnos en medio de la confusión de los significantes de nuestras palabras, propiciada sea por las redes como por los enemigos de la libertad; si no somos capaces, insisto, de abordar el pensamiento y el hacer con auténtico talante de hispanohablantes. Es este, justamente, el dilema de nuestro tiempo, nuestro dilema como oficiantes del periodismo, obligados al despeje de la mentira que se viene instalando en nuestro ser por obra de la esquizofrenia digital.

Una primera consideración, para lo que nos preocupa, tras el quiebre epocal que nos acompaña, es que si bien el español, como cualquier otra lengua, a través de los intercambios logra enriquecerse e innovar desde sus espacios y en medio de decisiones culturales propias y colectivas, es el tiempo el que macera a las palabras enriqueciéndolas, no perturbado o haciendo un delta con sus significados. Así como el espacio, el lugar de aproximación del hablante con el mundo objetivo suyo, le lleva, ciertamente, a declarar como envejecidas determinadas palabras o formar con ellas dialectos – mediando lo geográfico – cierto es que el español,

a la vez, es el hijo de su tiempo. He aquí, pues, la cuestión.

Así como a lo largo de la historia de los pueblos y de las culturas, las lenguas, consecuencia de las migraciones adquieren texturas novedosas – la obra cimera de Cervantes, El Quijote, hace del tiempo y del espacio los fundamentos de su construcción – la revolución digital confunde a las lenguas deconstruyéndolas; les da preferencia a los símbolos, a los significantes variables, incluso para burlar los controles sobre esa forma de periodismo subterráneo.

A cada palabra, en suma, se le fijan significados diversos y las más de las veces antagónicos, como para que el mercado de la opinión se paralice, se esterilice, deje de buscar certezas; o bien, tal como ocurre con el novedoso y zorruno Algospeak o Algolenguaje, se modifican las palabras para burlar los filtros de moderación que establecen los algoritmos y evitar que el contenido sea borrado o penalizado dentro de las redes sociales y de información.

Una última consideración al ras con estas ideas parceladas, alrededor del sagrado oficio que nos convoca a la reflexión y que, como parabién, auspicia El Adelantado en su aniversario. En milibro La libertad de expresión: De Cádiz a Chapultepec, editado por la Sociedad Interamericana de Prensa en 2002. De cuya junta de directores participé durante casi dos décadas, dedico su primer título a la libertad de imprenta en las Cortes de Cádiz. Tomaba nota de la razón y teleología de esa libertad vertebral a todo el orden liberal naciente bajo La Pepa, en 1812, cuando la razón priva y se muestra ajena a la vanidad voluble de los sentidos, tal como ocurre bajo la dictadura de los algoritmos.

Ramos de Arispe, diputado, refiere ante las Cortes que “el hombre al constituirse en sociedad pone sus más sagrados derechos en manos de sus funcionarios, Gobierno y demás autoridades constituidas... Semejante poder imprescriptible, y de que no puede prescindir el pueblo sin dejar de ser libre, no puede ejercitarse en los estados constituidos, sin faltar al orden social, sino es únicamente por medio del

uso libre de la libertad de imprenta, contrapeso único de la arbitrariedad”.

Esta libertad, lo repetí en más de oportunidad a propósito de los encuentros preparatorios del Bicentenario de la Constitución de Cádiz, resume en sí y en su progresividad, a las libertades de conciencia y religión, de pensamiento, de manifestación, de expresión e información; ya que todas a una son la expresión nuclear de la dignidad humana. Lo ha dicho recién Papa León XIV, al describir el pasado 9 de septiembre de 2026, las dimensiones de esta y como alerta ante lo inevitable de la gobernanza global digital y de la Inteligencia Artificial. Recuerda a la inteligencia, que nos impulsa a la búsqueda de la verdad; la conciencia, que le da sentido a la vida, y la libertad, que nos hace responsables de nuestros actos.

Ricardo Trotti, antiguo director ejecutivo de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), a propósito de la Inteligencia Artificial y sus autopistas, apelando a una investigadora de Google dice que “cuando un puente se derrumba, nadie discute si podía caerse. Se pregunta quién lo construyó, quién otorgó el permiso y cómo supero las pruebas”. Al respecto, en el paso desde viejo periodismo indagador de lo veraz, al que se cree prescindible por los nuevos modos de informarse y hacer circular las emociones por el mundo de las redes, “el debate actual está mal planteado”. Lo que hoy se necesita, dice, es “que se abra la caja negra del Inteligencia Artificial (IA) y se apliquen cánones de transparencia: Qué tipo de información recibimos, qué versión de los hechos se nos presenta, y qué decisiones se delegan en las máquinas”.

Leáñez, a su vez, va a lo inexcusable, al encuentro del punto de encuentro necesario entre quienes reclaman a la razón despierta y a quienes se empuñan en su letargo, a propósito de quienes a diario escribimos. Sostiene que todo “texto es un tejido de citas provenientes de los mil focos de la cultura” y de los hechos que a diario se contrastan, sobre todo por quienes hacen reportismo o periodismo de opinión. Por lo que, sugiere, ante el desafío de

la Inteligencia Artificial, asumirla sin complejos ni temores, con abierto espíritu de colaboración. Dice que la verdadera escritura del futuro, la Cyborg, como combinación de partes biológicas con dispositivos electrónicos, no debe entenderse como una capitulación.

Visualicemos el arquetipo – dice – del escritor Cyborg, que llega al taller de textos como investigador, novelista o corresponsal de noticias, “conociendo su oficio y con dominio de su tema. Pero su taller se halla ahora repotenciado: puede explorar en minutos un volumen de información inaudito, investigar en profundidad, generar y descartar borradores, someter párrafos a prueba”, reforzar argumentos y hasta pulir su prosa. Mas concluye, sin embargo, que nada garantiza el naufragio ni la llegada a puerto, siendo desde ya un imposible frenar la navegación en este tránsito posmoderno hacia Ítaca. “Consultemos la brújula. Aferrémonos al timón”, es su sabio consejo.

En libro que saldrá esta semana, con el título Gramática de la Esperanza, que dedicó a las enseñanzas de León XIV sobre la Inteligencia Artificial, hago presente que este, al apenas inaugurar su pontificado interpelló a los diplomáticos ante la Santa Sede, con cordialidad, pero con firmeza. Les dijo que “allí donde las palabras asumen connotaciones ambiguas y ambivalentes, y el mundo virtual, con su percepción distorsionada de la realidad, prevalece sin control; es difícil construir relaciones auténticas, porque decaen las premisas objetivas y reales de la comunicación”, son sus palabras.

A los directores de los medios americanos impresos, los que forman a la SIP, superada nuestra diatriba con los portales electrónicos, les he insistido en que ahora como nunca tenemos en las manos una insondable tarea y responsabilidad, el ofrecer a nuestros lectores desde la localidad, en medio de las alteraciones características de un tiempo sin espesor, las certezas que sostienen a la confianza. El Adelantado, así me lo han dicho, se adelantó a los tiempos.

Segovia, 2 de octubre de 2026

El Rodrigato duerme con el enemigo

IBÉYISE PACHECO

PERIODISTA Y ESCRITORA
VENEZOLANA



OPINIÓN

La estructura represiva en Venezuela sigue intacta bajo el dominio de Diosdado Cabello, primer sospechoso de haber entregado a Nicolás Maduro y Cilia Flores a los americanos, traidor que sopla las cabezas de los hermanos Jorge y Delcy Rodríguez.

Según corroboran fuentes americanas, la comunicación de Diosdado con efectivos de inteligencia de Estados Unidos comenzó con Washington antes de la administración de Donald Trump poco después de que Nicolás Maduro llegara a la presidencia - y fluyó de manera directa y a través

de intermediarios, aunque otras fuentes como la agencia Reuters, ubica esa relación secreta exclusivamente a la gestión del actual presidente de ese país.

En lo referido a la detención de Maduro, la CIA, según aseguran fuentes confidenciales, recibió información de Diosdado y de otros funcionarios sobre la localización exacta para ejecutar la operación.

El aporte adicional del actual ministro del Interior habría sido evitar la actuación de fuerzas de seguridad o grupos armados bajo su dominio, los cuales no debían responder o reaccionar ante el operativo Operación Resolución Absoluta llevada a cabo el pasado 3 de enero; acuerdo que Diosdado cumplió.

Eso lo saben los herma-

nos Jorge y Delcy Rodríguez quienes a su pesar han terminado respaldando a Cabello como cabeza del aparato coercitivo, manteniendo además a su gente en el poder, tal es el caso de su hermano “el mocho” José David Cabello quien aun cuando fue removido del Seniat después de controlar durante 18 años el sistema de recaudación nacional de impuestos, resultó conso-lado con la dirección de la empresa petroquímica estatal Pequiven, precisamente cuando Estados Unidos tiene control y altísimo interés en el sector hidrocarburos y minería.

Al mantenerse en el Ministerio del Interior, Diosdado conserva la estructura policial y de seguridad civil que ya controlaba, a lo que hay que sumar su influencia directa sobre inteligencia, fuerzas de seguridad y grupos oficiales armados.

Sin embargo, la afable

expresión hacia Diosdado por parte de Estados Unidos al aceptarlo como el tercer hombre del Rodrigato, se presenta sobre la paradoja jurídica de mantener su condición de acusado penalmente desde 2020 por narcoterrorismo y narcotráfico, con 25 millones de dólares como precio de la recompensa por la entrega de su cabeza o por información conducente a su arresto o condena.

El Rodrigato se muestra imposibilitado de lograr el control del sector militar. Por ahora Gustavo González López, quien tiene una historia documentada con Diosdado Cabello, fue colocado inmediatamente después de la aprehensión de Maduro, al frente de la Guardia de Honor Presidencial y la DGCIM y luego a la cabeza del Ministerio de Defensa. La relación entre Cabello y González López se expresa como una sociedad fáctica; se

trata de una relación de más de dos décadas soportada y registrada por organismos internacionales que describen una cadena de mando informal entre ambos funcionarios, documentada por la Misión de Determinación de los Hechos de la ONU.

En tanto los organismos policiales, la Policía Nacional Bolivariana y el Sebin, el control de Diosdado es indiscutible, con entes presididos por hombres señalados por avalar técnicas y procedimientos ilegales como las torturas.

Moverse simultáneamente en los planos legal e ilegal parece haberle funcionado a Diosdado, por eso los colectivos tienen que entrar en la ecuación Cabello-González López. Se trata de estos grupos violentos considerados indispensables para el ecosistema represivo oficialista y que actúan bajo la coordinación de organismos del Estado y que sirvieron para persuadir a Estados Unidos de la conveniencia de tener a Diosdado de su lado para que mantuviese a esos antisociales en su redil.

A todo esto, hay que sumar el manejo de la maquinaria partidista, teniendo a su cargo el PSUV, una de las bases centrales de movilización política, indispensable dentro del chavismo. Diosdado es actual secretario general del partido y es quien públicamente manda a la militancia de base, fija línea, imparte instrucciones a las estructuras territoriales y bajo los hechos es el vocero orgánico de la organización. Es un feroz vigilante de la disciplina interna del partido, encargándose de perseguir y castigar a quien se sale de su línea de obediencia.

Ese aparato partidista le funciona también para presionar y perseguir a opositores en barrios de Caracas y el interior del país.

Pero esta presión no ha evitado el derrumbe progresivo del Psuv, especialmente después de la derrota de Maduro el 28 de julio de 2024 y que desde entonces se ha seguido hundiendo en el barranco ●

DLA Clasificados

WWW.DLACLASIFICADOS.COM

(305) 633-3341 (305) 633-0554

¡ESTAMOS CONTRATANDO!

PROCESADORA DE SALMÓN

GANAN ENTRE \$16.50 - \$21.50 POR HORA

TORNOS DISPONIBLES

- 1ER 1ER TURNO
- 2DO 2DO TURNO
- 3ER 3ER TURNO

BENEFICIOS

2 SEMANAS DE VACACIONES

401K

305.767.4770

8499 NW 80TH ST, MEDLEY, FL 33166

Diario Las Américas
A MULTIMEDIA COMPANY

Departamento de clasificados

SOLICITA:

Persona para ventas.
Part time, de 9am a 1pm.
Bilingüe (Español e Inglés)
Entrenamos.

Envíe resume a:
aperez@diariolasamericas.com
mchavez@diariolasamericas.com

1001 PROFESIONALES Y TÉCNICOS

Instalador de ventanas y puertas de impacto Jesus Sierra 305-303-4369

1006 HOSPITALES Y MEDICINA

Se nec Enfermeros para Agencia Home Health 786-439-6236

1030 HOTELES Y RESTAURANTES

Se solic Ayudante de Cocina en Orion Fuel, \$15hr, 10700 Sw 186 St, Cutler Bay, FL

¡ATENCIÓN!

Restaurant Hondureño en el Mall de las Americas solic Ayudantes de Cocina, \$15hr, tener Documentos 786-218-7045

CALL NOW!

Hotel nec Housekeeping, 7685 Nw 12 St (305) 403-6130

Se solic Cocinero en "Orion Fuels" \$20hr 10700 Sw 186 St, Cutler Bay, FL 33157

Ayudante de cocina Restaurant, Miami Spring 305-776-9261

HOTEL necesita:
Personal de Limpieza y Frunk Desk bilingües turnos, nosches tener documentos Aplicar en persona: 1395 SE, 8 CT, Hialeah, FL 33010.

Gasolinera Valero Se Busca Cajera y Personal para Bakery 10201 NW 116 Way Medley, FL. 33178 305-877-9292 rosyushop@yahoo.com

CALL NOW!

AREA HIALEAH Restaurant Cubano nec Ayudante de Cocina y Cocinero (305) 720-3089

COCINERO con experiencia en COMIDA PERUANA y FREIDOR 305-776-4877 Lucy

Panaderia Cubana Atendiendo clientes y cocinera. 786-586-7950

Servicio al cliente o cocinera(o) para un bakery llamar entre 7am - 4pm 786-760-6185

Solic Cocinero en "Orion Fuels" \$20hr, 1460 North Krome Ave, Florida City

Solic Ayudante de Cocina en "Orion Fuels" \$16hr, 1460 North Krome Ave, Fla City

1033 INDUSTRIALES (FACTORIA) Y OFICIOS

Cortador/Fabricador de Vidrio y Espejo. Se solicita min 5 años de Exp. Abrir hoyos y pulir a mano. Pago basado en Exp. (305) 634-3420-Thais accounting@coconutgroveglass.com

Body Shop nec Recepcionista Bilingue, Bookkeeping, Estimadores, Chapisteros, Pulidor y Gruero (786) 715-3958

LOPEFRA BUSCA *** CON EXPERIENCIA *OPERADOR, *CHOFER CON LICENCIA CDL *ROLLOFF**

305-431-8357
305-418-9872

Se nec CARPINTERO de Muebles (305) 216-7156

SE NEC. AYUDANTE DE CARPINTERO (305) 804-8963

¡ATENCIÓN!

Se buscan Costureros para Tapiceria (305) 759-2151

Nec Costurera con Exp para Trabajar en Taller o en Casa, (305) 869-9900

¡ATENCIÓN!

Se nec Joyero con EXPERIENCIA 1400 SE 9 Ct, Hial (305) 373-3075

Se nec: COSTURERA 786-236-3184 acct@marshindustriesmiami.com http://draperiesbymarsh.com

¡ATENCIÓN!

Se necesita Carpintero, Tapicero y Ayudante (786) 201-8668

¡ATENCIÓN!

Se nec Soldadores y Ayudantes con Exp (786) 222-1691

Soldador Ironwork, 786-306-0643 text

Fabrica Ropa de Dama nec: Sample maker con exper en Maquinas industriales y Ropa fina de dama 305-826-7867

Con Experiencia Fábrica de tabaco Pequeña Habana Nec:Tabaquero y Anilladora de tabaco papeles305-860-1412

Mecanico para Maquinas de Construcción, Motores Honda (305) 525-2661

¡ATENCIÓN!

Se nec Soldador con Exp, area Hialeah (305) 691-8082

COSTURERA / CORTADOR Con Exp en Tapiceria 7862779473

Solic Soldador Calificado con Exp Comprobada, Ofrecemos Salario Competitivo (305) 893-5553

Nec Instalador de Shade-Toldos con Exp, Salario Competitivo (305) 893-5553

1034 PELUQUERÍA/ BARBERÍA

Se nec Manicuristas, Peluqueros y Receptionista para Salon Belleza 786-701-9948

Cadena d/uñas no/lic no exp\$800\$900 sem. 305-970-8160 S.texto

1036 DOMESTICOS

Agencia de Trabajos Domesticos, enviar texto (786) 472-6040

Internas y Externas c/papeles Home ancianos 786-273-8975 305-399-5054 786-499-9443

****HOUSEKEEPING****

Lun a Vie - \$16/hr 305-349-3327 Kendall

Cuidar Sra mayor con Alzheimer Exper y fuerza 954-682-1722

Sra vivir dentro 5 dias en Broward todos los quehaceres de casa 786-306-1477

Commercial Laundries, Inc.
FAMILY OWNED AND OPERATED FOR OVER 50 YEARS

BUSCANDO EMPLEADOS

MECÁNICO DE EQUIPO DE LAVANDERÍA

- ☒ GANA mientras APRENDES
- ☒ Entrenamiento Disponible
- ☒ Bono por firmar
- ☒ Salud, Visión, Dental, 401K

\$15 POR HORA

Llame al 305-592-7990 para aplicar!

8510 NW 56 St. Doral, FL. 33166

CUIDADO DE ANCIANOS ALF INTERNA (786) 679-3597

Sra interna p/Home de ancianos Westchester 786-618-7421.

CUIDADORA interna madre 87años Naples FL \$750 sem 6 dias/noches 305-495-7973

Interna Quehaceres Casa \$450 semanal 786-210-9235

Empl Home ancianos \$15hr c/permiso trabajo (305)200-9526

Hogar de Ancianos nec Cocinera, Turno de entrada y salida, tener Documentos (786) 586-6087 (305) 6362057

Señora Interna para Ayudar a Persona Incapacitada y Quehaceres de la Casa, 4 dias a la semana (786) 290-7901

Externa, Quehaceres Casa, \$120 por cada dia (786) 523-6262

Interna Casa de Abuelos,Beneficios, Kendall(786) 512-2474

1052 CHOFERES

Chofer local manejar RASTRA de Cemento 305-510-1581 Miguel

1099 EMPLEOS MISCELANEOS

Necesito Guardias de Seguridad con Lic"D" area Miami, Bilingües (Ingles y Español) (786) 333-9875

HombreAlmacen\$15-cajera\$15h chofer\$17 Papeles aplic:1646sw 27ave Miami 33145

Solic Ayudantes para Instalacion de Puertas Enrollables (305) 599-9977

¡ATENCIÓN!

Nec Empleado para Corte de Concreto, Demolicion e Insolacion (305) 922-7630

Persona Seria y Responsable con Deseos de Trabajar y Aprender Fumigacion y Fertilizacion de las Plantas con Documentos Legales 305-554-7931

Se nec Personal con Exp en Gasolinera y Loteria, \$20hr, BILINGUE, tener Estatus Legal, Vivir cerca de Pinecrest, Kendall 305-992-3622

Empleados p/Gasolinera "Orion Fuels", F/T, comenzando \$15hr, 1460 North Krome Ave, FL City

Empleados p/Gasolinera, F/T, comenzando \$15hr, 10700 Sw 186 St, Cutler Bay, FL 33157

Empleados p/Gasolinera, F/T, comenzando \$15hr, 22295 S Dixie Hwy, Mia 33170

CALL NOW!

Personal para Limpieza,P/T, Hombres y Mujeres (305) 496-1547 (305) 804-9155

Housekeeping Miami lun a vier \$600/\$750 Permiso de trabajo 786-331-6435 TEXTO. COCINERO BAKERY CUBANO. HIALEAH 786-316-2722

Funeraria Maspons PART TIME Ayudante/Chofer 786-317-0279 305-318-3737

Se solic Empleados Turno Madrugada en Orion Fuels, \$15hr 22295 South Dixie Hwy, Mia, FL 33170

Se solic Empleados Turno Madrugada en Orion Fuels, \$15hr, 10700 Sw 186 St, Cutler Bay, FL 33157

AREA MIRAMAR Solicito Ayudante de Jardinaria con Exp, F/T, Trabajo todo el Año (954) 391-0588

Tintoreria en Coral Gables nec Planchador(a) con Exp, Planchar Ceda y Cracheiras (786) 351-9343

WAREHOUSE FOR RENT\$5,000 SQFT@ \$18 X SQFT 305 687 9666

Hombre, P/T para Limpieza de Alfombras (786) 306-4782

¡ATENCIÓN!

Trabajador por su Cuenta al 40%, Experiencia en Car Wash (786) 351-2402

Trabajador de Construcción General mínimo 5 Años de Experiencia, Framing, Drywall, Demolicion y Carpinteria general Se hace overtime contactar a la oficina. (305) 269-4838

lunes a viernes de 8:30 am a 5:00 pm maria@maranata.construction.com

Empleado para Gasolinera, F/T, \$15xhr, 13960 Sw 56 St, Mia

Empleados p/Gasolinera F/T, comenzando \$15xhr, 10 sw 14 ave Homestead, FL

NECESITAMOS Matrimonio retirado, Atender Edificio en la Pequeña Habana Renta reducida, NO SALARIO 305-861-9996

2001 ALQUILER DE HABITACIONES

1 Habitación amuebl \$750+ Aiport Mia Nw 7 St. 786-663-8913. Hab amuebl, 1 pers, baño priv, 5730 w 9 ln Hial (786) 277-3058

Mia Lakes, Hab ent priv, amuebl, parq, \$900+deposito 305-794-5884

Hab amueblada, a 2 cuadras de Brickell \$850 (786) 991-8400

Westchester, Eff ent indep,no fume,no pet t/incl (786) 857-3670

Hab 1 pers, area Coral Gables(305) 665-2506 (786) 665-9776

Hab amuebl 137 ave y 8 st. Puede coc, lavar. Parq (786)486-4644

Hab area Dolphin Mall, t/incl+internet, \$700 (561) 617-0073

Hab 1pers,parq,\$1,500 t/incl, area Westchester (786) 585-6238

2103 ALQUILER DE STUDIOS

Se renta studio, amuebl, t/incl \$1,800 (786) 543-7640

Studio ent y parq priv, Wifi t/incluido \$1500 Kendall 786-287-8797

Estudio. t/incl. no cocina 29 ave, 30 st NW 786-277-0533

2200 ALQUILER EFFICIENCIES

2211 N.W. MIAMI

Eff \$875, t/incl+internet, area 30 Ave Nw 29 St (786) 910-0341

Eff tipo apt 1-1 cocina 27ave nw 6 st, \$1400 786-978-9510

Effic tipo Apto \$1400 30ave 11St Nw 1 pers t/incl 786-399-3514 (786) 351-2402

2212 SOUTHWEST MIAMI

Effic 1-1 indep. 27 ave sw 16st deje mensaje 1 pers, 305-445-0419

Effic extra grande, \$1350, parqueo, area Flagler 27 Ave (786) 337-0655

Eff. area 24 ave 16 st SW todo incluido 305-445-5481

Westchester Efficiency Patio pequeño \$1,250 (305) 462-3674

2214 MIAMI GARDENS

Effic 2 pers, t/incl, 2 parq, Mia Gardens (786) 230-4144

Effic 20210 Nw 46 Ave 1 pers, t/incl, parq, \$850 (305) 300-3136

2216 MIAMI LAKES

Effic todo incluido, \$975 area Miami Lakes (561) 595-2145

2218 HIALEAH

Eff 1-1, Palm Ave 43 St Hial, \$1,200, t/incl, no pets (786) 346-2322

Eff. West Hialeah 1 pers. todo incluido 305-362-6077

W Hialeah Eff.grde. cocina, parq,162 pers. t/incl. 786-256-8990

2223 MIAMI CENTRAL/AIRPORT

Efficiency area Aeropuerto: Entrada Independiente, Parqueo, Todo incl. 1550 NW 37 Ave 561-680-8323

Efficiency 1-1, area Miami City Casino, todo incluido, \$1,000 (786) 412-5572

2224 WEST MIAMI/ SOUTH MIAMI

Efficiency 1-1, para 1 persona, todo incluido (786) 402-6306

2225 WESTCHESTER/SWEETWATER

Eff \$1,100, 1pers, t/incl no wifi, 97 Ave Sw 56 St 786-499-6053

¡ATENCIÓN!

Effic tipo Apto, ent indep, t/incl, \$1,700+ dep, 2 pers, \$1,600+ dep, 1 pers, 112 ave sw 40st (305) 780-3955

Effic, independiente todo incluido Cocina, baño y cuarto con entrada independiente \$1500 786-921-5836

Effic 1 pers, no pets, no fumar, \$1,200+dep, t/incl (305) 469-4401

Effic grde, no cocina, entrada indep, t/incl, 1 persona, no pets \$1,200 (305) 901-9785

2227 KENDALL

Effic grande, t/incl, losas, no pets, no fumar, kitchenette, \$1,000 (305)323-8368

Kendall ent indep 5620sw 108pl 33173 \$1000 786-546-8700

Efficiency - 1 Persona West Kendall \$990 786-975-4350

Ent priv amuebl 1 pers \$995 40st y 132ave sw 305-439-4995

2231 WEST DADE SOUTH

Effic 1 pers, \$900+dep t/incl, area 132 Ave Sw 12 St 305-401-1302

¡ATENCIÓN!

Eff 8 St Sw 127 Ave, 1-1 cocina, \$1,200+1,500 (786) 343-5923

Airbnd 132 Ave Sw 8 St, t/incl, 1 o 2 pers no pets (305) 297-2041

Effic grande terraza incl agua/luz \$1325 2871 sw 134 ave Miami fl 33175 786-547-3952

2300 ALQUILER DE APARTAMENTOS

2311 N.W. MIAMI

¡ATENCIÓN!

Plan 8 Ok, 1925 Nw 28 St.Studios 1-1 y 2-1, Aptos de 1 y 2 ctos, desde \$1,500 a \$2,200 parqueo, lav/sec, llame para mas informacion al (305) 542-9424

2312 SOUTHWEST MIAMI

Television Camera Operator, F/T sought by Univision Television Group, Inc. in Miami, FL to shoot video & audio of news & other events for TV productions, both live & recorded. Edit material to match scripts using non-linear, computer-based editing on our facilities, or via mobile eqpmt from remote locs. Shoot & edit assigned & breaking news stories using ENG camera & non-linear editing eqpmt, w/ or without reporter. Shoot & edit special assignments & series as needed. Provide pictures & short/snap videos from the field for our Social Media platforms. Set up & operate microwave ENG trucks, as well as LiveU eqpmt. Assist video editor/acquisitions in editing & prep'g video for newscasts as assigned, using server-based editing & playback system. Operate & maintain news vehicles & eqpmt in a safe & prof'l manner. Perform routine maintenance & light troubleshooting on assigned eqpmt. Might be reqd to upload video, digital pictures, & copy to the station's website. Monitor scanners in vehicles from news stories. Must be fluent in written & spoken Spanish. Must know how to use P2 & XD cameras. Must be knowledgeable in AVID, Premier & Final Cut. Must know LiveU technology. Must have exp covering live dvlp'g news in the field. Must have exp w/ television news n/works. Apply on-line at TelevisaUnivision's career page: https://corporate.televisaunivision.com/careers/

Aptos 1-1 y 2-1, area 19 Ave Sw 1 St, remod (786) 367-7247 (305) 270-8004

Apto 2-1, recién remodelado, parq, \$2,000 agua y gas incluido, 1818 Sw 9 St (305) 467-0737

Aptos 1152 Nw 5 St, 2-1, remod, 1235 Sw 6 St, 1-1, Tenemos Otros, Plan 8 Ok (305) 890-1137 (305) 431-9257

Apto 1-1, a matrimonio, 1645 Sw 14 St \$1,500 (786) 515-4242

BUENOS, BONITOS Y BARATOS *** SW, NW Y PEQUEÑA HABANA ***** ACEPTAMOS PLAN 8 ***** APARTAMENTOS. 2-1 y 1-1 \$0 DINERO DE ENTRADA ***** DESDE \$1600 ***** 786-447-4654.**

2314 MIAMI GARDENS

Apto. 1-1 cocina con sala todo incluido 786-306-6654

2318 HIALEAH

Apto 1-1, ent privada, parq, t/incl, 2 pers, W Hial (786) 439-7281

HAMMER TECHNOLOGY INC.

HELPING YOU BUILD A BRIGHT FUTURE.

- Financial Solutions
- Integrated Logistics
- Operational Consulting
- AI Implementation & Deployment

AYUDÁNDOTE A CONSTRUIR UN FUTURO BRILLANTE.

- Soluciones Financieras
- Logística Integrada
- Consultoría Operativa
- Implementación y Despliegue de IA

► **Hammer Technology Inc.** ◀

☎ **587-797-7706**

✉ **hammertechincllc@gmail.com**

EDICIÓN ESPECIAL

MES DE LA HERENCIA *Hispana*

La minoría de mayor crecimiento en EEUU somos los hispanos. No solo aumentamos en número, también somos una fuerza económica, social, educativa y de enriquecimiento cultural

Diario Las Américas
A MULTIMEDIA COMPANY

La fuerza cultural y económica que redefine Estados Unidos

El poder de los latinos en Norteamérica ya no se escribe en futuro; hoy uno de cada cinco estadounidenses es de origen hispano



POR LISBET FERNÁNDEZ-VIÑA
Especial

Durante años, el poder latino en Estados Unidos se escribía en futuro: seremos más, tendremos mayor poder adquisitivo, llegaremos a más posiciones de liderazgo y las marcas tendrán que entendernos. Ese futuro ya llegó.

Hoy, uno de cada cinco estadounidenses es latino. La población continúa creciendo más rápido que la mayoría de los otros grupos y representa, por sí sola, cerca de la mitad del crecimiento poblacional del país. La edad promedio ronda los 31 años, frente a 38 para el conjunto de la población estadounidense. Y alrededor de un millón de jóvenes latinos cumplen 18 cada año.

Son nuevas generaciones entrando a la universidad, al mercado laboral, formando familias, comprando casas, emprendiendo y tomando decisiones de consumo. Una transformación que ocurre mientras muchas instituciones todavía hablan de los latinos como una población que está por llegar. «En muchos sentidos, es una población que sigue emergiendo, aun cuando ya se ha convertido en el segundo grupo racial o étnico más grande del país», explica el Dr. Mark Hugo Lopez, director de Investigación sobre Raza y Etnicidad del Pew Research Center.

Pero hay algo más difícil de medir que el tamaño: quiénes son esos latinos y cómo están cambiando. La población es, cada vez más, nacida en Estados Unidos. Entre los más jóvenes aumenta el nivel educativo y también las identidades mixtas: cerca del 30 % de los recién casados latinos contrae matrimonio con alguien que no es latino. Al mismo tiempo, eso no parece traducirse necesariamente en una pérdida de identidad cultural.

Muchos jóvenes participan activamente en las tradiciones de sus comunidades. Aunque no consideran que hablar español sea un requisito para ser latino, la gran mayoría quiere que las próximas generaciones conserven el idioma. Ser estadounidense y mantener una identidad latina han dejado de ser conceptos en conflicto; lo que sí resulta cada vez más difícil es hablar de «los hispanos» como si fueran una sola cosa.

Origen, generación, raza, lugar de nacimiento, educación, ingresos y experiencias familiares producen realidades muy distintas. Un cubanoamericano de tercera generación en Miami puede compartir determinados códigos culturales con un mexicanoamericano en Los Ángeles o un puertorriqueño en Nueva York, pero sus historias no son

“
Sila cohorte latina de Estados Unidos fuera su propio país, sería la cuarta economía más grande del mundo... Estano es una conversación sobre diversidad: es supervivencia. Es el segmento de crecimiento dentro de su mercado actual”

ANA VALDEZ

“
El poder de los hispanos no está únicamente en las grandes historias de éxito que llegan a los titulares. Está también en miles de historias cotidianas de perseverancia, preparación y solidaridad que, generación tras generación, van transformando nuestras familias y fortaleciendo nuestras comunidades”

MARTHA LEPLAID

intercambiables. «Con frecuencia se describe a esta población como un solo grupo», advierte Lopez. «Pero es tremendamente diversa en su herencia, sus experiencias, su lugar de nacimiento y su riqueza». Esa complejidad es precisamente una de nuestras mayores fuerzas.

Demografía y economía
Los números poblacionales cuentan una parte de la historia, los económicos cambian la conversación. Según el marco desarrollado por Ana Valdez, Presidenta y CEO del Latino Donor Collaborative, si la cohorte latina de Estados Unidos fuera considerada una economía independiente, alcanzaría un PIB de 4.4 billones de dólares. En 2024 generó, según los datos citados por Valdez, el 28.2 % del crecimiento económico del país mientras representaba aproximadamente una quinta parte de la población.

Por eso insiste en sacar el tema del terreno habitual de la diversidad corporativa. «Esta no es una conversación sobre diversidad: es supervivencia. Es el segmento de crecimiento dentro de su mercado actual». La frase puede sonar provocadora, pero su argumento es estrictamente empresarial. Si una parte considerable del crecimiento del país proviene de una población joven, con ingresos en expansión y formando nuevos hogares, seguir considerándola una iniciativa lateral tiene poco sentido.

Valdez encuentra ahí uno de los mayores desfases entre lo que las compañías saben y lo que realmente hacen. Los CEO conocen la historia demográfica —explica—, pero son muchos menos los que han movido capital, investigación, desarrollo o decisiones de distribución para responder a ella. Un mercado responsable de casi el 30 % del crecimiento nacional sigue recibiendo una fracción de esa atención en inversión deliberada.

La propia expresión «mercado hispano» empieza entonces a quedarse corta.

Durante décadas, la categoría estuvo estrechamente vinculada al idioma y a la inmigración. Hoy ninguna de las dos variables define por completo a un consumidor nacido en Estados Unidos, acostumbrado a las mismas plataformas, servicios y experiencias que el resto del país y que, a la vez, lleva consigo una identidad cultural propia. Valdez los describe como consumidores estadounidenses con hábitos y expectativas estadounidenses que no necesitan que su identidad sea traducida. La diferencia es mucho más que semántica.

Quizás la pregunta para las compañías ya no sea cómo conquistar el mercado hispano, sino cuánto entienden realmente del mercado estadounidense. Según el análisis presentado por la especialista, los consumidores latinos están formando el 92.6 % de los nuevos hogares del país. Para una empresa que piensa en la próxima década, eso no pertenece solamente a una conversación de representación, sino al plan de crecimiento. «La corriente dominante no es una preferencia cultural; es un centro de gravedad estadístico, y ese centro se ha desplazado».

Más que un censo
Sin embargo, sería un error contar esta historia únicamente desde las cifras recientes. La presencia latina en lo que hoy es Estados Unidos se remonta a siglos antes de que existieran las categorías demográficas o las estrategias de marketing con las que hoy intentamos definirla. Para Jorge Zamanillo, director del Museo Nacional del Latino Estadounidense del Smithsonian, entender el país exige incorporar esas experiencias dentro de la historia estadounidense, no añadirlas después como un capítulo complementario.

«Las comunidades latinas han sido parte de la historia de lo que hoy es Estados Unidos durante siglos, dando forma a sus comunidades, su economía, su cultura, sus instituciones y su identidad nacional».

Sus aportes tampoco se limitan a las áreas que suelen recibir más atención pública. Están en el servicio militar, la agricultura, el emprendimiento, la ciencia, la innovación, la educación, los derechos civiles, el servicio público y la construcción de comunidades. La cultura cuenta esa historia de una manera todavía más visible.

Zamanillo utiliza la salsa como ejemplo de algo que resulta casi imposible encerrar dentro de una frontera: tradiciones del Caribe y América Latina que se encontraron y transformaron en ciudades estadounidenses antes de volver a circular por el mundo. Es intercambio, no una línea que divide una cultura de otra.

De ahí también la importancia de quién aparece en museos, archivos y colecciones nacionales. Para un joven, encontrarse con las historias de su familia o de su comunidad dentro de esas instituciones no es solamente verse representado, es comprender que también forma parte de la historia que heredó.

Consumidor de lujo
En pocas industrias ese cambio cultural resulta tan interesante como en el lujo. Durante décadas, el consumidor estadounidense del segmento premium fue imaginado desde códigos profundamente europeos: marcas de legado, gusto heredado, determinados símbolos de estatus. Esa fotografía ya no alcanza.

Marcus Jiménez, autor de The AHA Report y fundador y director creativo de Sica-rio Studios, señala que los hogares hispanoamericanos acomodados con ingresos de 125,000 dólares o más crecieron un 81 % entre 2015 y 2020. «Eso no es un nicho demográfico, es el próximo capítulo de lujo estadounidense». La riqueza tampoco parece producir necesariamente la asimilación cultural que durante mucho tiempo se dio por sentada.

Jiménez observalo contrario: a medida que aumentan los recursos y la influencia profesional, muchos consumidores se vuelven más intencionales sobre aquello en lo que invierten y sobre los códigos culturales con los que desean relacionarse. Eso afecta la forma de viajar, comprar, celebrar, coleccionar arte, elegir restaurantes o interactuar con una marca. No significa rechazar el lujo tradicional, sino participar en él de otra manera.

Jiménez lo llama una «re-

mezcla cultural»: elegir aquello que conecta con una identidad bicultural y dejar atrás lo que no. Por eso una campaña aislada durante el Mes de la Herencia Hispana tiene cada vez menos capacidad para generar una relación auténtica. «Una campaña con un rostro latino durante el Mes de la Herencia Hispana no se percibe como fluidez cultural, sino como una ocurrencia tardía».

Producto, experiencia, narrativa, colaboraciones, liderazgo y decisiones creativas pesan más que una campaña de temporada. El consumidor al que muchas marcas todavía intentan «atraer» ya está creando sus propios códigos, espacios y definiciones de lujo.

Talento y oportunidad
Pero el poder económico y cultural no empieza en una sala de juntas ni en una boutique de lujo. Antes está el acceso. Martha Leplaid, educadora, entrepreneur y fundadora de Hablemos ABA, lleva la conversación a un terreno mucho más cotidiano: la distancia que puede existir entre tener talento y encontrar una oportunidad para desarrollarlo.

«Creo profundamente que el talento está presente en todas partes, pero las oportunidades no siempre lo están». Educación, información, mentoría y redes profesionales pueden cambiar el recorrido de una persona. Y, en muchas familias latinas, ese cambio rara vez termina en un solo individuo.

Cuando alguien logra estudiar, desarrollar una profesión, abrir un negocio o acceder a espacios que antes parecían lejanos, cambia también lo que la próxima generación considera posible. Leplaid habla de un efecto multiplicador: eliminar barreras educativas transforma oportunidades individuales, pero también puede transformar familias y comunidades. Esa mirada amplía la definición de poder.

No está únicamente en quién dirige una compañía, aparece en una portada o construye una fortuna, está también en quién consigue el primer título universitario de su familia, crea el primer negocio, compra la primera casa o abre una puerta para quien viene detrás.

Este momento
El 29 de septiembre, S Revista llevó esta conversación a Caffè Abbracci, en Coral Gables, con el panel El Poder de los Hispanos, celebrado como parte de la edición Orgullo Hispano.

Moderado por Giselle Blondet, el encuentro reunió a Omer Pardillo-Cid, presidente de la Fundación Celia Cruz y figura clave en la preservación del legado de la artista; a la meteoróloga Deborah Martorell, quien participó desde Puerto Rico; a la publicista Aida Levitán, fundadora y Presidenta de ArtesMiami; y a Martha Leplaid, educadora, entrepreneur y fundadora de Hablemos ABA.

La intención no era hablar de los hispanos desde una mirada partidista ni repetir la conversación habitual del Mes de la Herencia Hispana, sino poner sobre la mesa algo mucho más amplio: qué significa ser parte de una comunidad que ya representa una quinta parte del país, que impulsa una porción importante de su crecimiento y entra en nuevos espacios de influencia sin dejar necesariamente atrás su identidad.

El encuentro también marcó el anuncio de una

nueva alianza entre S Revista y Diario de las Américas, uno de los medios en español de mayor trayectoria en Estados Unidos, dos plataformas que, desde Miami, comparten una relación directa con una comunidad que continúa cambiando y, al mismo tiempo, transformando al país a su alrededor.

Quizás ese sea el punto más importante de toda esta conversación.

Los latinos no están «llegando» a Estados Unidos, ya están aquí. Y siempre han sido parte de su historia. Lo que está cambiando es la dimensión de su presencia y el desafío de considerarlos una categoría diferente. Están formando hogares, construyendo empresas, aumentando su nivel educativo, creando riqueza, haciendo ciencia, produciendo cultura y entrando a nuevos espacios de consumo y liderazgo. Y lo hacen desde identidades cada vez más diversas, más estadounidenses y, al mismo tiempo, profundamente conectadas con sus raíces. Eso obliga también a cambiar la forma de mirar el poder.

No se trata únicamente de representación ni de cuántos rostros latinos ocupan posiciones visibles. El poder aparece cuando una comunidad tiene capacidad de crear, invertir, decidir, educar, preservar su historia y abrir oportunidades para la próxima generación.

Jorge Zamanillo espera que este período sea recordado como uno en el que «la amplitud y la complejidad de las experiencias latinas se hicieron más visibles en la narrativa nacional».

Pero Martha Leplaid lo lleva a un lugar todavía más cercano: «El poder de los hispanos no está únicamente en las grandes historias de éxito que llegan a los titulares. Está también en miles de historias cotidianas de perseverancia, preparación y solidaridad que, generación tras generación, van transformando nuestras familias y fortaleciendo nuestras comunidades».

Tal vez esa sea la mejor manera de entender este momento. El poder de los hispanos no está en lo que algún día llegarán a ser. Está en todo lo que ya están construyendo ●

DATOS IMPORTANTES

- PIB de la cohorte latina: \$4.4 billones. Si la cohorte latina de EE. UU. fuera una economía independiente, ese sería su PIB.
- Población: 1 de cada 5 estadounidenses es latino.
- Crecimiento económico, 2024: 28.2 % del crecimiento económico del país (~20 % población / 28.2 % crecimiento).
- Nuevos hogares: 92.6 % de los nuevos hogares los forman latinos.
- Hogares con \$125,000+ (2015 - 2020): +81 %, el nuevo consumidor de lujo.

Fuentes: Pew Research Center - Latino Donor Collaborative - The AHA Report

UNA POBLACIÓN QUE SIGUE EMERGIENDO

- Crecimiento poblacional: ~50 % del crecimiento poblacional del país.
- Mediana de edad: 31 latinos / 38 EE. UU.
- Cada año: 1M jóvenes latinos cumplen 18 años cada año.
- Matrimonios mixtos: 30 % de recién casados latinos se casa con alguien no latino.

Fuente: Pew Research Center



EXCELENCIA MÉDICA. COORDINACIÓN PERFECTA. APOYO TOTAL.

ORGULLOSAMENTE CREADO O LIDERADO POR LEON.

Por treinta años, Leon se ha establecido como el líder en excelencia médica y atención personal. Por eso, hoy presentamos **Leon Health System, el sistema de salud diseñado para los beneficiarios de Medicare.**

Hemos construido un modelo sincronizado que comienza con nuestros Centros: cuidados primarios y especialistas, cuidados de urgencia, diagnósticos y más. Al controlar nuestros propios recursos, eliminamos los obstáculos.

Es un sistema completo diseñado para ponerlo a usted primero.



Descubra la diferencia hoy mismo en:

[LEONHEALTHSYSTEM.COM](https://leonhealthsystem.com)

Para el diputado español, la izquierda se ha convertido en la quinta columna del islamismo más radical en Europa

SANTIAGO ABASCAL
LÍDER DE VOX Y DE PATRIOTS EUROPA

“La Hispanidad es una gran obra de la que todos somos responsables”



Figura destacada de la política en España y Europa, amigo de la causa de Cuba. (FOTOS: PARTIDO VOX)

ENTREVISTA

ZOÉ VALDÉS
Especial

Con motivo del Día de la Hispanidad, esta conversación con Santiago Abascal, líder del partido VOX en España, aborda el significado histórico, cultural y político de una fecha que continúa generando expectativas en España y en el mundo hispano, comprendido el de Estados Unidos. Santiago Abascal, presidente de VOX y figura destacada de Patriots Europa, responde a mis preguntas sobre la verdad histórica, la lengua española, Iberoamérica, la inmigración, Cuba y los desafíos que, a su juicio, afronta Occidente en la actualidad. Amigo de los Presos Plantados, y particularmente de Ángel de Fana, así como admirador de los patriotas cubanos, Santiago Abascal significa mucho para los españoles, y para mí; primero es la esperanza para una España viva, libre de totalitarismos, separatismos, y comunismo; y segundo, es un gran defensor de la libertad de Cuba. Además de considerarlo un gran amigo lo valoro desde el año 2017, en que lo conocí, como un hermano de lucha.

Zoé Valdés - ¿Qué significado debería tener para cualquier hispano el Día de la Hispanidad? No es una pregunta inocente, aunque lo parezca: como sabe, son fechas que los islamocomunistas ignoran y hasta prohíben.

Santiago Abascal - Es el día que nos recuerda que tenemos las mismas raíces, las que han dado forma a nuestras sociedades y a nuestras naciones a ambos lados del

Atlántico. Muchos odian nuestras raíces, algunos porque se odian a sí mismos y su propia historia. La Hispanidad es un dique frente a la ingeniería social y frente a todas las corrientes liberticidas.

ZV - ¿Cómo cree que ha evolucionado el significado de esta celebración desde la fundación del partido que usted preside, VOX, en España?

SA - Desde VOX y desde la Fundación Disenso hemos dado mucha importancia a Iberoamérica, como es bien sabido. Hemos contribuido a la cooperación en ambos lados del Atlántico para hacer frente a quienes quieren destruir todo lo que nos une. Porque eso es lo que nos protege.

Cada cual tiene su opinión, por supuesto, pero la tarea política consiste en garantizar la libertad de cátedra

Hoy hay cada vez más gobiernos con objetivos claros como la libertad, la prosperidad y la soberanía de sus naciones. El tiempo de derribar monumentos y tergiversar la historia está llegando a su fin. Pero no podemos relajarnos bajo ningún concepto. Las fuerzas socialistas y comunistas siguen al acecho. Traen pobreza falsean la historia de hace cinco siglos para justificar la miseria que ellas mismas provocan.

ZV - ¿Qué impacto cultural tuvo la expansión de la lengua española en distintos continentes, y

cuáles serían las expectativas mirando al futuro?

SA - Nuestra lengua común ha sido el vehículo por el que se ha trasladado la filosofía griega, el derecho romano y la espiritualidad cristiana. Es decir, ha sido el vehículo de la civilización a la que pertenecemos.

El futuro es prometedor. Somos una comunidad de más de 500 millones de personas, con capacidad de generar riqueza y con una influencia cada vez mayor en el mundo. Lo que no puede faltar es ambición. Y orgullo.

ZV - ¿Qué aspectos de la diversidad cultural del mundo hispano deberían destacarse hoy para contrarrestar los vicios de la leyenda negra y el wokismo, y por fin librar la batalla cultural por la verdad y el rigor histórico?

SA - Para hacer frente al wokismo y a los mantras de la leyenda negra no hace falta otra cosa que la verdad. Y la verdad es que España no exterminó: se mezcló, fundó ciudades, universidades y hospitales. Y de aquella gesta sin parangón en la historia debemos estar orgullosos todos, porque hay que estar orgullosos de las propias raíces.

Esa es la mejor refutación de la leyenda negra. Cada cual tiene su opinión, por supuesto, pero la tarea política consiste en garantizar la libertad de cátedra y de expresión, hoy amenazadas en países como España. Y en despreciar a los que quieren sembrar odio entre pueblos hermanos.

ZV - ¿Cuáles son los principales debates históricos en torno al 12 de octubre en la actualidad

en España? ¿Existen seriamente esos debates? Tengo la impresión de que solo VOX los promueve, mediante la Fundación Disenso y el Foro Madrid.

SA - No existe un debate. Existe un intento deliberado de criminalizar nuestra historia y a nuestros referentes, que han configurado el mapa y la identidad de lo que somos. Hay un ataque a España y a todo lo que representa, impulsado incluso desde nuestras propias instituciones mediante políticas sectarias, socialistas y comunistas, que viven de la división y del enfrentamiento.

Este disparate, además de una demostración de ignorancia sin igual, retrata a un Gobierno socialista corrupto y criminal cuyo objetivo es desnacionalizar España.

La Fundación Disenso ha denunciado los constantes intentos de borrar nuestra historia. Al mismo tiempo, ha reivindicado y traído al presente las efemérides de nuestros héroes y de nuestros episodios nacionales. Lo hacemos convencidos de que es necesario preservar nuestro legado para enfrentar el futuro.

ZV - El mundo ha reconocido la invasión de Ceuta, que yo calificaría de entrega de Ceuta a Marruecos por parte del Gobierno de Pedro Sánchez. Usted, a la cabeza de VOX, ha sido de los más activos denunciando esta traición. ¿Podría explicar este fenómeno islamosocialista?

SA - Marruecos reclama ahora la soberanía sobre Ceuta y Melilla. Pero la realidad es que son ciudades españolas mucho antes de que Marruecos existiera

La inmigración ilegal masiva, patrocinada por globalistas occidentales, es protagonizada por islamistas que sueñan con imponer la ley de la Sharia

como país. Y así lo reconoce Marruecos en el tratado de Wad Ras.

Pero ahora han visto al frente del Gobierno de España a un sátrapa dispuesto a entregar el territorio de todos. Además, es bastante evidente que Sánchez está coaccionado por Marruecos. aunque no sabemos con qué. Es público que el teléfono de Pedro Sánchez fue infectado con Pegasus, un instrumento de espionaje... y teniendo en cuenta la red de corrupción criminal que rodea a Sánchez (su esposa, su hermano, su amigo Zapatero, sus colaboradores más íntimos...) es fácil entender que los secretos de Sánchez le hacen vulnerable al chantaje.

En cuanto a la evidente alianza entre el socialismo y el islamismo, es una alianza que viene de lejos. La izquierda wokista y globalista odia a occidente. Odia todo lo que somos. Y por eso está dispuesto a aliarse con los más crueles terrorismos o tiranías. La izquierda se ha convertido en la quinta columna del islamismo más radical en Europa. Han abandonado a los trabajadores y se han entregado a los ayatolás... entre otras cosas, porque los trabajadores ya no les creen.

ZV - AfD (Alternativa para Alemania), partido liderado por Alice Wei-

del gana en Alemania limpiamente, es muy probable que Marine Le Pen, líder de Agrupación Nacional sea la próxima presidenta de Francia a la cabeza de su partido, y VOX no deja de subir en las encuestas, a punto de tumbar al PSOE. Me gustaría que los lectores conocieran sus comentarios al respecto. Y me agradecería saber, porque estoy segura de que ese momento llegará, qué haría usted contra estas invasiones masivas cuyo proyecto es acabar con Occidente. Se han escrito numerosos libros sobre ello, desde los de Douglas Murray hasta "Dios o nada", del cardenal Sarah, que por cierto es muy buen amigo suyo.

SA - Europa está despertando. Los patriotas avanzan en Alemania, en Francia y en España porque cada vez más ciudadanos entienden la gravedad del momento histórico. No nos estamos jugando la aplicación de unas u otras medidas económicas. Nos estamos jugando nuestra propia existencia como pueblos. Y quizá nuestra propia existencia como civilización.

La inmigración ilegal masiva, patrocinada por globalistas occidentales, es protagonizada por islamistas que sueñan con imponer la ley de la Sharia.

De hecho, ya la han impuesto en muchos barrios de grandes ciudades, hoy irreconocibles, y muy peligrosos, especialmente para las mujeres.

No faltan soluciones. Falta voluntad para revertir la invasión.

Lo primero es acabar con el efecto llamada, que se alimenta de discursos buenistas y de ayudas que pagan los demás español-

MES DE LA HERENCIA HISPANA

les. Hay que proteger la frontera con el Ejército y perseguir a las mafias que operan en el Mediterráneo, a quienes las financian y a las oenegés que colaboran con ellas. Hay que iniciar la remigración de quienes están en España ilegalmente, delinquen o viven del esfuerzo ajeno, y dejar de premiar a quienes entran en nuestro país saltándose la ley. Y hay que sancionar a los países que no frenen estas prácticas o que atenten contra nuestra soberanía, porque nuestra frontera, además de española, es la frontera sur de Europa.

Es, en definitiva, puro sentido común. Las naciones tienen derecho a decidir qué inmigración quieren, cuándo y cómo. Lamentablemente, décadas de gobiernos del PP y del PSOE, y de sus socios en Europa, han fomentado la inmigración ilegal, ya sea con regularizaciones masivas o con el abandono de nuestras fronteras.

ZV - Los jóvenes españoles, las mujeres y los homosexuales se han volcado con VOX. ¿Por qué cree que sucede justo en este momento?

SA - Hay una generación que no puede comprar una casa, que paga impuestos abusivos y a la que se ha negado un futuro.

El poder les ha ignorado y les está sustituyendo. En los últimos cinco años han entrado 5 millones de personas en España.

Nos han construido apenas más casas, ni más hospitales, ni hay más policías... y las ayudas sociales son para los que llegan en vez de para los españoles que necesitan.

Esa generación ha dejado



de creerse los discursos de la oligarquía.

Nosotros no clasificamos a las personas por su condición. Los problemas de los españoles son los mismos: la inseguridad, el acceso a la vivienda, el empobrecimiento generalizado, la sobrerregulación... VOX no ofrece soluciones a la carta. Ofrece un proyecto nacional para todos los españoles.

ZV - Usted jamás se olvida de Cuba (los cubanos se lo agradecemos),

porque ha sido en los últimos tiempos el político más claro frente a la tiranía castro-comunista. ¿Podría darnos alguna esperanza de una Cuba libre, que algún día tendrá que serlo? ¿Cómo ve la acción del presidente Trump respecto a la isla y su posible liberación?

SA - Quiero ver pronto una Cuba libre. Espero que la administración Trump ayude con ello, pero no le niego mi ver-

Se van a tomar todas las medidas necesarias para denunciar y acorralar a la tiranía que sufre vuestro pueblo

güenza, al saber que el gobierno español, durante mucho tiempo y todavía ahora, apoya al régimen que oprime a los cubanos. Incluso La Unión Euro-

pea mantiene vigente el Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación con Cuba, que nutre con millones al régimen criminal.

Lo que sí le puedo garantizar es que, allí donde está VOX, ya sea en Europa, el Gobierno nacional, regional o local, se van a tomar todas las medidas necesarias para denunciar y acorralar a la tiranía que sufre vuestro pueblo.

ZV - Por último, ¿un mensaje a los lectores de Diario Las Américas,

entre los que hay también numerosos hispanos en Estados Unidos?

SA - Todo mi respeto y mi admiración para ellos, que tanto nos apoyan y con los que tanto compartimos. La Hispanidad es una gran obra de la que todos somos herederos y por lo tanto responsables. Un hecho histórico inigualable que debemos cuidar y proteger frente a quienes quieren arrebatarlos lo que nos une. Las raíces son el futuro. Cuidémoslas juntos ●



U.S. CENTURY BANK

ROOTED IN HERITAGE. GROWING TOGETHER.

Our heritage shapes who we are. Our ambitions shape what comes next. U.S. Century Bank proudly celebrates Hispanic Heritage Month and the entrepreneurs, professionals and families whose vision continues to strengthen South Florida.



uscentury.com | 305.715.5200

Business Banking | Personal Banking | Private Client | Commercial Real Estate | Global Banking | Association Banking



REINVENCIÓN Y EMPRENDIMIENTO: Q&A con Carolina Lizano

Carolina Lizano
Asesora senior de
negocios de Chase
for Business



■ Patrocinado por
JPMorganChase

Con motivo del Mes de la Herencia Hispana, conversamos con Carolina Lizano, asesora senior de negocios de Chase, sobre su trayectoria profesional: cómo fue encontrando su camino, cómo navegar cambios y nuevas oportunidades, qué retos ha visto enfrentar a los emprendedores y cómo superar barreras —esperadas o inesperadas— para seguir creciendo.

1. ¿Cómo has manejado cambios de rumbo en tu carrera y qué debería considerar alguien que busca reinventarse o convertir una idea de negocio en una realidad?

Mi propia carrera dentro de Chase Business Banking ha sido un proceso constante de reinvencción: pasé de ser banquera de negocios a liderar un programa de coaching ejecu-

tivo gratuito para dueños de pequeñas empresas en el sur de la Florida. Ese cambio de rumbo no vino de un plan perfecto, sino de identificar una necesidad real en mi comunidad: muchos empresarios hispanos tienen visión y trabajo duro, pero les falta estructura financiera y acompañamiento estratégico. Y, sobre todo, de atreverme a construir soluciones basadas en sus necesidades.

Lo que le diría a alguien que quiere reinventarse o convertir una idea en negocio es esto: el primer paso no es tener todas las respuestas, es tener claridad sobre el “por qué”. En mi metodología de coaching trabajamos algo llamado la Declaración de Misión Personal, basada en cuatro pilares, y siempre empiezo ahí con mis clientes, porque un cambio de rumbo sin un propósito claro se desmorona ante el primer obstáculo. Después de la claridad viene la autoevaluación honesta; uso mucho el ejercicio de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA). No se trata de dar un salto de fe a ciegas, sino de dar pasos calculados, con números reales sobre la mesa: revisar flujo de caja, punto de equilibrio y metas concretas mes a mes.

2. ¿Cuáles dirías que son los factores clave detrás de una empresa exitosa y de un cambio de carrera exitoso?

Después de haber acompañado a decenas de negocios —desde restaurantes, comercios minoristas y contratistas, hasta firmas de contabilidad y consultoría legal— veo el mismo patrón una y otra vez: el éxito no se define solo por lo que vendes, sino por la disciplina y la organización con la que operas el negocio.

Mis cinco pilares de coaching son responsabilidad (accountability), metodología, comportamiento, eficiencia y medición, y ese orden importa. Un dueño de negocio puede tener el mejor producto del mercado, pero si no sabe leer su propio estado de pérdidas y ganancias, si no separa sus finanzas personales de las del negocio, o si depende de sí mismo para todo sin delegar, el crecimiento se estanca o, peor, empieza a perder dinero sin darse cuenta.

Un caso que ilustra esto perfectamente: trabajé con una emprendedora cuyos ingresos casi se duplicaron en un año, pero su negocio pasó de tener ganancias a registrar una pérdida neta de más de 17,000, porque los costos de contratistas crecieron sin

control y sin medición. Ese es el factor clave: crecer en ventas no es lo mismo que crecer en salud financiera.

Lo mismo aplica a un cambio de carrera exitoso: no basta con “querer algo nuevo”. Hay que medir el progreso, ser honesto con uno mismo sobre lo que funciona y lo que no, y tener la disciplina de ajustar el rumbo con datos, no solo con intuición.

3. ¿Qué barreras para el emprendimiento has visto con más frecuencia?

La barrera número uno, sin lugar a dudas, es la dependencia total del dueño. En coaching a esto le llamamos el “cuello de botella del fundador”. Veo esto constantemente: negocios donde absolutamente todo pasa por una sola persona, desde ventas hasta producción y cobranza, y eso limita el crecimiento porque no hay tiempo ni estructura para escalar.

La segunda barrera es la falta de separación y claridad financiera. Muchos emprendedores, especialmente en negocios familiares o de servicio, mezclan finanzas personales y del negocio; no llevan un sistema de contabilidad claro o no conocen su punto de equilibrio real. He tenido clientas con apenas 59 en su cuenta del negocio y cero separación de gastos personales, y eso hace casi imposible tomar decisiones informadas.

La tercera es el acceso limitado a capital y a certificaciones que abren puertas, como las certificaciones SBE o del condado, que ayudan a competir por contratos corporativos y gubernamentales. Muchos negocios excelentes nunca acceden a esas oportunidades simplemente porque no saben que existen o no tienen quién los guíe en el proceso.

Y, finalmente, la barrera cultural y del idioma. Trabajo con muchos dueños de negocio hispano hablantes que tienen un talento enorme, pero que enfrentan más fricción para acceder a mentoría, financiamiento y redes profesionales en inglés. Parte de por qué mi programa existe es precisamente para cerrar esa brecha.

4. ¿Cómo estás celebrando el Mes de la Herencia Hispana este año?

Para mí, el Mes de la Herencia Hispana no es una celebración de un mes; es un reflejo de lo que ya vivo todos los días. Mi familia me enseñó el valor del esfuerzo y de tender la mano a quien viene detrás, y eso es exactamente lo que trato de honrar a través de mi trabajo con Coaching for Impact, acompañando de cerca a emprendedores hispanos del sur de la Florida en su camino financiero y de negocio. No es algo que “activo” en septiembre; es un compromiso constante, mes tras mes, negocio por negocio.

Ese mismo espíritu de comunidad lo vivo como tesorera de la Hispanic Heritage Chamber of Commerce, cuidando la salud financiera de una organización que representa a tantas familias empresarias. Así que, para mí, este mes es simplemente un recordatorio público de algo que ya corre por mis venas todo el año: servir a mi gente, celebrar nuestras raíces y seguir abriendo camino para los que vienen después.

Solo con fines informativos y educativos: Las opiniones y estrategias descritas en este artículo o compartidas a través de enlaces pueden no ser adecuadas para todas las personas y no constituyen asesoría ni recomendación específica para ningún negocio. La información proviene de fuentes que se consideran confiables; sin embargo, JPMorgan Chase & Co. o sus afiliadas y/o subsidiarias no garantizan su integridad ni exactitud. Este material no tiene como objetivo brindar asesoría legal, fiscal o financiera, ni indicar la disponibilidad o conveniencia de algún producto o servicio de JPMorgan Chase Bank, N.A. Antes de tomar cualquier decisión, debe evaluar cuidadosamente sus necesidades y objetivos y consultar con los profesionales correspondientes. Las perspectivas y el desempeño pasado no garantizan resultados futuros. JPMorgan Chase & Co. y sus afiliadas no son responsables de, ni proporcionan ni respaldan productos, servicios u otro contenido de terceros. Los productos de depósito son proporcionados por JPMorgan Chase Bank, N.A. Miembro de la FDIC. Prestamista con Igualdad de Oportunidades. © 2026 JPMorgan Chase & Co.



Conversando con un hombre sincero: el apóstol José Martí

Lo imagino sentado frente a mí, sereno, atento, con esa mirada que parece venir de muy lejos. Aparece—no sé de dónde ni cómo-un hombre silente de donde crece la palma

ORLANDO VIERA-BLANCO
Especial

La grandeza de algunos personajes de la historia hace que uno quisiera preguntarles muchas cosas. Temo que la primera pregunta sea demasiado pequeña.

A José Martí podría preguntar por Cuba, por Bolívar, por la libertad, por América y por lo que inspiró su hermosa poesía. Pero después de conocer su vida, sus prosas y esa extraña mezcla de poeta, político, periodista y conspirador, cualquier cuestionamiento queda subordinado a un tema mayor: ¿Cómo se construye una nación digna de la libertad? ¿Cómo se funda una república para que su vida no dependa de un hombre—de un héroe—sino de un pueblo bueno y noble? ¿Cómo emigrar y no arar en el mar?

De la Cuba Colonial a la patria libre y el hombre sincero

Lo imagino sentado frente a mí, sereno, atento, con esa mirada que parece venir de muy lejos. Aparece—no sé de dónde ni cómo-un hombre silente. Más bien escucha, como si cada pregunta tuviera detrás otra más profunda. Se me aproxima un hombre de contextura pequeña [1,65-1,70 m] delgado, frágil, pómulos marcados, mirada dulce—ojos grandes, oscuros y gachos—nariz larga y bigote prominente de paso tan elegante como su traje.

—¿Quería Ud. preguntarme algo? Me dice el hombre con acento entre castizo y habanero, de cálida y severa mirada, respirando el oleaje bucólico de Cojimar, célebre por la fascinación de Hemingway [El viejo y el Mar]

—¿Es Ud. José Martí?

—Al parecer—después de mucho tiempo y agite—, lo sigo siendo y sintiendo.

—¿Dónde estamos? ¿Cómo llegué aquí? Le pregunto con perplejidad.

—No se asuste. Ha llegado Ud. a una ciudad luminosa, mestiza y sensual, donde ese mar al fondo, las palmas y las piedras coloniales en sus pies, convi-



Ilustración creada con Gemini.

ven con la pobreza pero la dignidad indomable de un pueblo mestizo. —Gente bella como la esperanza, regia como sus antepasados, luminosa aun con la patria herida.

—¿Que cómo llegó aquí? Pues eso sólo lo sabrá Dios y Ud, me dice con tono irreverente.

—¿Perdón?. Creí que era ateo-murmullo-pero Martí alcanza escucharme.

—No soy religioso pero sí espiritual y humanista, me responde frotando sus manos.

—Entonces Don José hablemos de Cuba y aprovechemos el milagro.

—Comprendo que no podía ser de otra manera Viera-Blanco. La providencia tiene sus cosas y los hombres nuestras misiones. Toca obedecer a Dios, a la patria y a la conciencia. Martí nació en La Habana en 1853. Su padre, Mariano, era valenciano. Su madre Leonor, canaria. No nació en una familia de grandes riquezas ni en un ambiente destinado a producir héroes. Fue un muchacho como tantos otros. Pero Cuba era una colonia. Y aquella circunstancia terminó entrando en su vida antes que pudiera comprender lo que signi-

ficaba.

A los dieciséis años [1.869] ya había sido encarcelado por sus ideas. Fue condenado a trabajos forzados bajo el dominio del Capitán General español Domingo Dulce. Aquella experiencia resultó esencial para moldear al hombre que después escribiría sobre la libertad con una intensidad proverbial.

—Ud. hablaba de la libertad de una manera distinta. ¿Era porque había conocido su ausencia?

—La libertad Orlando se comprende mejor cuando se ha vivido sin ella. Martí no hablaba de la libertad como una abstracción. La había perdido. La había visto negada. La había conocido en la prisión antes de conocer la vida. Después vino el destierro. España. Madrid. Zaragoza. Su preparación académica fue primero en Derecho [La Habana], luego en Zaragoza donde estudió Filosofía, Letras, Derecho Civil y Canónico. Qué cosas, fue en tierra de colonos como aprendió zafarse de ellos. Su formación inicial [Colegio Jesuita San Pablo de La Habana] fue marcada por Rafael María de Mendive, su mentor.

Después de España [Martí]

marcha a México, Guatemala, Venezuela y EEUU. Así se convirtió en un hombre de las Américas por donde viajó apasionadamente.

—Me interesa particularmente [como venezolano] por qué Venezuela aparece no como simple escala geográfica, sino como un lugar con ideas de una resonancia especial. ¿Qué encontró Ud. en Venezuela?

Martí parece sonreír, con

ojos húmedos —A Bolívar, responde a secas.

Respiro profundamente frente al impactante atardecer de aquella virgen costa blanquecina bañada de un mar azul como pocos, de estela salvaje y espumante..

—¿Qué cree Ud. le hubiese aconsejado Bolívar.

—Me hubiese escuchado y respondido: “Yo luché por América, tendrá Ud. que luchar por Cuba. Las armas pueden abrir las puertas de una nación, pero solamente la educación, la justicia y la virtud pueden mantenerlas abiertas. “Olvidese de las revoluciones. Es arar en el mar. El país caerá infaliblemente en manos de la multitud desenfrenada, para después pasar a tiranuelos casi imperceptibles, de todos colores y razas. Y tendrá que emigrar”.

—¿Usted lo cree? ¿Bolívar aró en el mar?

—Claro que no. Bolívar fundó una república antes que el pueblo estuviera preparado para sostenerla. Y es ahí [Viera-Blanco] donde me quito el sombrero de poeta y me pongo el de humanista: después de vencer con espadas, al pueblo le toca vencer la ignorancia, la pobreza y la ambición de los hombres, que nos divide.

—Entonces a Bolívar lo atrapó su ambición? ¿Es-

cuelas en vez de cuarteles?

—No Orlando. A Bolívar lo atrapó la grandeza de América. Demasiado grande para un solo hombre, demasiado dividida para una sola voluntad. Demasiadas dificultades para un solo cuerpo.

—Si, agrega Martí con pasión y puño cerrado. -Escuelas como trincheras, moral y luces como pensamiento. Ahí reposa el verdadero ejército.

Cuando Martí llegó a Caracas [1881] encontró una ciudad que todavía vivía bajo la enorme sombra de Bolívar. Venezuela era gobernada por Antonio Guzmán Blanco, el “ilustre americano” e iracundo bolivariano [...] Al anochecer—sin sacudirse el polvo del camino—no preguntó dónde comer o dormir, sino cómo llegar el monumento de Bolívar. Martí vio en Bolívar una tarea inconclusa. Por eso escribió aquella frase extraordinaria: “Así está Bolívar en el cielo de América, vigilante y ceñudo, sentado aún en la roca de crear, con el inca al lado y el haz de banderas a los pies.”

—Siempre me ha impresionado esa imagen—le digo. Por lo visto Ud. no coloca a Bolívar descansando sobre la gloria.

—No. Bolívar no descansa. No ha terminado de crear... afirma Martí con ojos llorosos como recuerda haber

Art
IN THE
Park
PRESENTED BY
MasTec

OCTOBER 9 LINEUP:

• CHILI GUYS

• PINO GRILLO

• DJ ALEX GUTIERREZ

OCT. 9 AND NOV. 13, 2026

PONCE CIRCLE PARK - CORAL GABLES

CARNAVALMIAMI.COM

Kiwanis
CLUB OF LITTLE HAVANA

KIWANIS
OF LITTLE
HAVANA
FOUNDATION

TEATRO REAL
ROYAL THEATER OF SPAIN

LA ORQUESTA DE LA ÓPERA NACIONAL DE ESPAÑA
POR PRIMERA VEZ EN MIAMI

FUEGO · GUITARRA ·
LEYENDA
AD

17 DE OCTUBRE

KNIGHT CONCERT HALL - ADRIENNE ARSHT CENTER

Concierto de Aranjuez
J. RODRIGO

El amor brujo (suite)
Siete canciones populares españolas
M. DE FALLA

Scheherazade
N. RIMSKI-KÓRSAKOV

Gabriella Reyes, soprano

Gustavo Gimeno, director musical

Juan Manuel Cañizares, guitarrista

ENTRADAS DESDE \$25
ARSHTCENTER.ORG
TAQUILLA: 305.949.6722

2026
MIAMI
USA

250 YEARS
CELEBRATING
TOGETHER

De la parrilla a la mesa, una tradición que nos une

En el Mes de la Herencia Hispana, El Toro Loco Steakhouse celebra una cultura que se transmite de generación en generación y crece con una nueva sede en Doral



CEO y chef del Toro Loco steakhouse, Aldo Espinosa. (FOTOS: CORTESÍA EL TORO LOCO STEAKHOUSE)

DATOS DEL RESTAURANTE
El Toro Loco Churrasquería Doral
8700 NW 36th St, Suite 114, Miami, FL 33166
+1 (786) 633-6986
www.eltorolocochurrascaria.com
Instagram: @eltorolocochurrascaria

FABIOLA MALKA
Especial

Celebrar el Mes de la Herencia Hispana es también celebrar aquello que permanece cuando las personas dejan su país y comienzan una nueva vida lejos de casa: el idioma, la música, las costumbres y, por supuesto, los sabores.

En Miami, pocas cosas representan mejor esa conexión con nuestras raíces que sentarse alrededor de una mesa.

La gastronomía se ha convertido en una de las expresiones más visibles de la identidad hispana en el sur de Florida. Recetas que pasan de generación en generación, sabores que despiertan recuerdos y tradiciones que se adaptan a una nueva ciudad sin perder su esencia.

Y entre ellas hay una particularmente universal dentro del mundo latino: reunirse alrededor de una parrilla.

El asado argentino, la parrillada venezolana, el churrasco brasileño, las carnes colombianas, los sabores cubanos y tantas otras interpretaciones latinoamericanas pueden ser diferentes en preparación y estilo, pero comparten algo esencial: la comida como punto de encuentro.

Es precisamente dentro de esa cultura donde El Toro Loco Steakhouse ha construido su identidad y continúa expandiendo su presencia en el sur de Florida, ahora con la reciente apertura de una nueva locación en Doral, una de las ciudades que mejor refleja la diversidad y el dinamismo de la comunidad hispana de Miami.

Una parrilla que habla muchos acentos

Miami tiene una característica difícil de replicar: aquí las culturas no solamente conviven, también se mezclan.

Una misma mesa puede reunir a venezolanos, cubanos, colombianos, argentinos, peruanos, dominicanos o centroamericanos. Cada uno llega con sus propias costumbres, pero existen experiencias capaces de

crear un lenguaje común. La parrilla es una de ellas.

Para muchas familias hispanas, preparar carne sobre el fuego nunca ha sido solamente cocinar. Es reunir a la familia, invitar amigos, celebrar un cumpleaños, compartir un domingo o simplemente extender una conversación alrededor de la mesa.

Ese componente social es parte de la experiencia que El Toro Loco Steakhouse ha sabido interpretar.

Detrás del concepto se encuentra el chef Aldo Espinosa, conocido como “el Robin Hood de las carnes”, quien ha desarrollado una propuesta basada en una premisa sencilla: acercar cortes de calidad a un público amplio, manteniendo precios competitivos y una experiencia sin formalidades innecesarias.

En una ciudad donde visitar un steakhouse puede asociarse rápidamente con una ocasión especial y una cuenta considerable, El Toro Loco propone una alternativa diferente: hacer de una buena carne algo que pueda disfrutarse con mayor frecuencia.

De steakhouse a una experiencia para todos

Aunque la carne continúa siendo protagonista, El Toro Loco también ha evolucionado junto con su público.

Su oferta se ha ampliado incorporando seafood, appetizers, acompañamientos y nuevos postres, permitiendo que personas con diferentes preferencias puedan encontrar opciones dentro de una misma mesa.

Ese detalle resulta especialmente relevante cuando hablamos de la cultura hispana.

Porque nuestras mesas rara vez son individuales.

Compartimos appetizers, probamos el plato de quien está al lado, ordenamos diferentes opciones para el centro y, cuando aparentemente la comida terminó, llega el café, el postre y comienza la sobremesa.

La experiencia gastronómica no termina necesariamente cuando se retira el plato principal.

En ese sentido, la evolu-



ción del menú de El Toro Loco acompaña una forma de comer profundamente social: más variedad significa también más posibilidades de compartir.

Doral: una nueva casa en el corazón del Miami hispano

La reciente llegada de El Toro Loco a Doral adquiere especial significado durante el Mes de la Herencia Hispana.

La ciudad se ha convertido en uno de los principales centros empresariales, residenciales y gastronómicos de la comunidad latina del sur de Florida. Sus restaurantes, comercios y empresas cuentan buena parte de la historia contemporánea de los hispanos que han hecho de Miami su hogar.

La nueva locación representa así mucho más que otro punto dentro de la expansión de la marca.

Es también la llegada a una comunidad donde esa combinación de familia, gastronomía y tradición forma parte de la vida cotidiana.

Con varias locaciones en el Gran Miami, El Toro Loco continúa fortaleciendo su presencia dentro del competitivo universo de los steakhouses del sur de Florida, diferenciándose a través de una combinación de calidad, variedad, accesibilidad y una experiencia cercana.

Calidad accesible

Una de las claves detrás del crecimiento de la marca se encuentra lejos de las mesas del restaurante.

El modelo desarrollado por Aldo Espinosa incluye un centro de distribución propio, que permite tener mayor control sobre una parte importante del pro-

ceso de abastecimiento y reducir intermediarios.

La estrategia busca trasladar esa eficiencia al consumidor final y mantener una relación competitiva entre la calidad del producto y su precio.

Es precisamente de allí de donde surge el sobrenombre de Espinosa, “el Robin Hood de las carnes”: de su filosofía de acercar buenos cortes a más consumidores.

Entiempo en los que las familias prestan cada vez más atención a cuánto cuesta salir a comer, esa relación entre producto, experiencia y precio se ha convertido en un elemento importante dentro de la propuesta.

Gastronomía como herencia

El Mes de la Herencia Hispana invita cada año a reconocer las contribuciones de una comunidad diversa que

ha transformado profundamente la cultura estadounidense.

Y la gastronomía es parte fundamental de esa historia.

Los hispanos han llevado consigo ingredientes, recetas y técnicas, pero también una manera particular de entender la mesa: como lugar de encuentro.

Las tradiciones inevitablemente evolucionan. Los hijos incorporan nuevos sabores, las recetas cambian y las costumbres de distintos países terminan mezclándose. Miami probablemente sea uno de los mejores ejemplos de ese fenómeno.

Pero hay algo que permanece.

La necesidad de reunirse.

Quizás por eso una parrilla puede despertar recuerdos muy diferentes dependiendo de quién esté sentado frente al fuego, pero producir una sensación sorprendentemente similar: familia, amigos y pertenencia.

Una tradición que continúa creciendo

Con su nueva apertura en Doral, un menú cada vez más diverso y una propuesta construida alrededor de carnes de calidad a precios competitivos, El Toro Loco Steakhouse continúa consolidando su presencia en el mercado gastronómico de Miami.

La marca mantiene además una comunicación activa a través de sus redes sociales, donde comparte novedades, nuevos platos, promociones y Happy Hours de sus diferentes locaciones.

Pero durante el Mes de la Herencia Hispana, su historia también permite mirar algo más amplio.

Detrás de cada restaurante latino, cada receta familiar y cada mesa donde diferentes generaciones continúan reuniéndose existe una pequeña forma de preservar identidad.

Porque la herencia no solamente se conserva en los libros, en la música o en el idioma.

También se cocina. Se comparte. Y muchas veces, comienza alrededor del fuego ●

Yamila Guerra: “Me siento tan orgullosa de mis raíces”

La cantante transforma el dolor en optimismo con nuevo álbum *Limonada*, que define como alegría, con el que honra a su familia y a la cultura cubana

WILMA HERNÁNDEZ
whernandez@diariolasamericas.com

Para la cantante cubana Yamila Guerra, la música es mucho más que una profesión: es una forma de conectar con sus raíces, honrar a su familia y encontrar luz incluso en los momentos más difíciles.

Esa filosofía es, precisamente, la que inspira *Limonada*, su nuevo álbum, un trabajo de ocho canciones que celebra la música cubana y propone una mirada optimista ante las adversidades.

El concepto parte del conocido refrán “si la vida te da limones, haz una limonada”, una idea que la artista llevó al terreno musical después de atravesar experiencias personales que la marcaron profundamente, como la pérdida de su padre, Eugenio Guerra, del popular dúo Rosell y Cary.

“Limonada es una actitud ante la vida. Todos hemos vivido momentos difíciles, pero tenemos el control y la decisión de tener una visión positiva o una visión negativa”, afirmó Yamila Guerra en entrevista con DIARIO LAS AMÉRICAS.

Con este disco, Guerra y su hermano, el músico y productor Yalil Guerra, se produjeron transformar una experiencia dolorosa en un mensaje de esperanza.

El tema que da nombre al álbum es una conga pregón en la que participa la reconocida agrupación cubana Los Papines. La colaboración tiene además un significado especial para la cantante, porque fue la última grabación realizada por uno de los integrantes del grupo.

“Me encantó grabar con mi hermano estas ocho canciones. *Limonada* es el single, que es una conga, una conga pregón. Esto fue lo último que grabó el último Papín antes de fallecer”, contó la artista.

La producción se realizó a distancia. Los Papines grabaron en Cuba, mientras Guerra y su hermano trabajaron desde Los Ángeles, donde Yalil se encargó de los arreglos y de agregar elementos musicales.

“Tengo varias canciones aun sin sacar con Los Papines. La relación es muy cercana, uno de ellos estudió con mi hermano. Ellos grabaron allá y nosotros pusimos la voz, Yalil hizo el arregló e incorporó instrumentos como la corneta china en metales, algo bien diferente”, detalló.

“Mi hermano es un gran ser humano... y es un excelentísimo compositor, productor, multiinstrumentalista. Él ha producido todos mis discos”, destacó.

El álbum también incluye colaboraciones con Changüí de La Maya, agrupación de Santiago de Cuba con la que Guerra tuvo la oportunidad de

cantar por primera vez. La incorporación de estos géneros responde a uno de los principales objetivos del proyecto: acercar al público a expresiones de la música tradicional cubana que no siempre tienen presencia.

“Me encanta brindar a la gente autenticidad a través de nuestra música, de las letras de las canciones, de estos géneros musicales que no se conocen mucho”, señaló.

Pero cantar música cubana en EEUU también representa una manera de mantener viva su identidad cultural. Desde Los Ángeles, donde radica, ha encontrado una audiencia diversa que recibe con entusiasmo sus propuestas.

“A mi padre, a mi familia, a mi madre, a la cultura cubana, a lo que significa la cultura cubana para el mundo entero”

“Me siento tan orgullosa de mis raíces, de mis tradiciones culturales, de seguir cantando en español, aun viviendo acá en Estados Unidos”, aseguró

Su público en California incluye espectadores de distintas nacionalidades y culturas. Por eso adapta sus presentaciones e incluso traduce al inglés el significado de algunas canciones para quienes no hablan español.

“La música es el idioma universal. La música te lleva, te levanta, te conecta”, sostuvo.

Esa conexión con el público es también una parte esencial de su trabajo sobre el escenario. Guerra no se limita a interpretar las canciones, sino que busca involucrar a los espectadores, enseñarles pasos de salsa, mambo, chachachá o

***Limonada* reúne tradición, identidad cubana, colaboración familiar y una mirada optimista frente a las pérdidas y los desafíos**

cumbia y explicarles el origen de los ritmos.

“Me gusta cantar, bailar, hablarle al público, romper la cuarta pared. No solamente es cantar, no está detrás de un micrófono, es ir más allá”, comentó sobre su transformación al pisar el escenario.

Asimismo, aseguró que una de sus principales misiones es llevar alegría a quienes la escu-



chan. Para conseguirlo, cuida incluso los momentos previos a salir al escenario. Prefiere el silencio, realiza vocalizaciones y ejercicios físicos y se concentra en que la energía fluya.

“Me gusta traer alegría, entretener a la gente, subirles el ánimo si están tristes. Creo que una de mis misiones es esa: llevar la alegría de nuestra música”, afirmó.

Un álbum marcado por la pérdida

Detrás de *Limonada* existe también una historia de duelo. El fallecimiento de su padre, el músico Eugenio Guerra, ocurrido hace dos años, representó un dolor incomparable. Incluso, ha enfrentado momentos ante el público en los que las emociones la desbordan.

“Eso fue un gran golpe para nosotros. De repente estoy en un escenario cantando y me tengo que virar de espalda porque empiezo a llorar en el medio de la actuación”, reveló.

Sin embargo, el dolor también se convirtió en una fuente de reflexión. La canción invita a valorar las relaciones humanas y a agradecer las cosas sencillas.

“Primeramente, no es estar infeliz por lo que no tienes. Es ver las cosas positivas que esa persona te dio, que te enseñó”, explicó.

Y es que la pérdida le recordó el valor de dar gracias por lo cotidiano que, a veces, damos por sentado: tener agua, electricidad, alimentos y la posibilidad de compartir con quienes se ama.

Por eso, *Limonada* se convierte en un homenaje que trasciende a su padre. El disco también está dedicado a su madre, a su familia y a la cultura cubana.

“A mi padre, a mi familia, a mi madre, a la cultura cubana, a lo que significa la cultura cubana para el mundo entero”, dijo.

La música como herencia familiar

La relación de Yamila Guerra con la música comenzó mucho antes de que pudiera decidir dedicarse profesionalmente



Yamila Guerra.
(IVÁN PEDRAZA)

a ella. Desde pequeña absorbió un repertorio musical amplio y llegó a aprender canciones en diferentes idiomas escuchando a sus padres. También los acompañó durante sus presentaciones por Cuba y luego en giras internacionales.

“Crecí rodeada de canciones. Mis padres ensayaban todos los días en la casa. Ellos jamás y nunca me obligaron a ser artista”, recordó.

Su vocación surgió de manera natural, inicialmente a través de la fonomímica, cuando comenzó a imitar a artistas que veía en la televisión.

Nacida en La Habana, empezó a actuar a los 6 años. Más tarde estudió en las escuelas de arte de Cuba y comenzó a desarrollar su propia carrera.

Después de más de tres décadas de trayectoria, Guerra reconoce que los sonidos de su isla natal son con los que más se identifica, aunque se considera

una artista versátil.

“Con la música cubana es con la que siento una felicidad. El bolero también me gusta mucho, porque conecto con esa parte actoral de ir a lo más profundo”.

Limonada reúne tradición, identidad cubana, colaboración familiar y una mirada optimista frente a las pérdidas y los desafíos.

Yamila Guerra no duda en definir este álbum como “alegría, optimismo y baile” ●

Adrienne Arsht Center



Celebra el mes de la herencia hispana en el Arsht



Desde ahora hasta el 4 de octubre
Broadway in Miami | **Buena Vista Social Club™**

Desde ahora hasta el 4 de octubre
¡GRATIS! Arsht Plus | **Rhythm & Roots**

3 de octubre
Live at Knight | **Chucho Valdés 85th Birthday Celebration**

10 a 11 de octubre
Family Fun Live | **Marionetas de la Esquina: Superheroínas**

24 de octubre
Live on the Plaza | **Yissy García Trio**

1 de noviembre
¡GRATIS! Arsht for Miami | **Journey to Día de Muertos**

7 de noviembre
Live at Knight | **Quinteto Astor Piazzolla: Le Grand Tango**

Encuentra tu ritmo esta temporada en [ArshtCenter.org](https://www.ArshtCenter.org).

Patrocinadores oficiales:
MIAMI-DADE COUNTY Florida ARTS & CULTURE



SUNSHINE
GASOLINE DISTRIBUTORS, INC.

CELEBRAMOS, NUESTRAS RAÍCES.

IMPULSAMOS NUESTRO FUTURO.



En Sunshine Gasoline celebramos la cultura, el esfuerzo y el espíritu emprendedor de la comunidad hispana, que cada día contribuye al crecimiento y la diversidad del sur de Florida.

Durante el Mes de la Herencia Hispana, reconocemos las historias, tradiciones y sueños que nos unen y nos inspiran a seguir adelante.

Orgullosamente junto a nuestra comunidad.